دار الكتب المصرية

فهرس الخزانة التيمورية

الجزء الأول

التفسير

القاهرة
مطبعة دار الكتب المصرية
١٣٦٧هـ—١٩٤٨م

الخِـــزانة التيموريّة

العـلامة المحقّق المرحوم « أحمـد تيمور باشا » عالم ممتـاز فى فنون اللغـة والأدب والتاريخ وغيرها ، وله مؤلفات وبحوث وتحقيقات تدلّ على غزير علمه ، وواسع آطلاعه .

ومن خِزانات الكتب الشهيرة بالشرق التى جمعت نفائس المخطوطات النادرة لا سيّما المكتوبة بخطوط مؤلفيها مكتبته « الخِزَانة التيموريّة » لأنهـا آمتازت بوفرة كتبها الخطية المختارة فى التاريخ والأدب واللغة وغيرها من الفنون الأخرى .

و بين هـذه الكتب النفيسة مخطوطات نادرة لا نظير لهـا ، وتعتبر بحق فخر هذه الخزانة .

وممـا زاد من قيمتها أنّ مقتنيها آشـتهر بتدقيقاته وتحقيقـاته ، وقد آطلع على معظمها وعلّق عليها ملاحظات تاريخية أو أدبية أو لغوية .

وأ كبر برهان على صبره وجَلَده فى آستقصاء الكتب التى يقرؤها أنّ كثيرا من الكتب المخطوطة التى يعتزّ بهـا ويقدّرها تجدها مبتدئة بترجمة المؤلف ، وعمـل فهارس بأسماء الأعلام الواردة فيـه ، والموضوعات المهمّة ، وآخر بأسمـاء البُلدان والأما كن ، وبيان الكتب التى آعتمد عليهـا المؤلف ، وآخر بأسماء الشعراء وقوافى الأبيات بدقّة وعناية و يكتب بأوله : « قرأناه » ، وقـد لاحظنا أنّ كل كتاب كتبت بأوله هـذه الكلمة نال عنده عنـاية عظيمة ، وآهـتمّ به آهتماما

كبيرا : من التحقيقات النافعة ، والتصحيحات المفيدة ، والفهارس المتنوّعة المتقنة .

أمّا بدء تكوين هذه الخزانة فيرجع الى سنة ١٣١٩ هـ (١٩٠١ م) .

وهذا بيان بإحصاء هذه الخزانة من سنة ١٩١٢ — ١٩٢٦ مكتوبة بخطّ صاحبها العلامة المحقق المرحوم أحمد تيمور باشا فى أحد سجلّات فهارس الخزانة :

عدد	
٥٥٤٨	الى ٢٢ يونيه سنة ١٩١٢
٥٨٩٩	الى ٦ يناير سنة ١٩١٣
٦١٤٨	الى ابريل سنة ١٩١٣
٦٢٢٣	الى أول مايو سنة ١٩١٣ منها ٣٠٤٥ مخطوطا .
٧٠٦٨	الى آخر شوال سنة ١٣٣١ (سبتمبر سنة ١٩١٣) منها ٣٥٠٥ مخطوطا .
١١٨١٦	الى ذى الحجة سنة ١٣٤٠ (يوليه سنة ١٩٢٣) منها ٩١٩ قديمة ، ٥٧٣ بتاريخ ، ٣٤٦ بلا تاريخ ، ومنها ٢٧٤ بخطوط العلماء أو عليها خطوطهم ، ومنها ١٦٧ بخطوط المؤلفين .
١٢٧٧٣	إلى المحرم سنة ١٣٤٥ (أغسطس سنة ١٩٢٦) .

وعند ما تسلّمتها دار الكتب المصرية فى سنة ١٩٣٢ (أى بعد وفاة المؤلف بسنتين) كانت تحتوى على مايزيد على سبعة عشر ألف مجلد فى عدّة فنون ؛ منها :

عدد	
٢٣٩٠	لغة .
٢٦٧٥	أدب .
٤٩٥٦	دين وأخلاق وعلوم شرعية .
٣٩٧٤	لغات ومعاجم .
٤٢٧٣	تاريخ و بلدان وآجتماع .
١٢٨٦	فهارس ومجاميع وصور .
١٧٠٨	علوم متنوّعة .

وكان من شدّة عنايته بخزانته أنه قام بنفسه بعمل فهارس وافية لها فى سجلّات خاصّة، مبوّبة تبويبا دقيقا، وكتب بخطه آلاف الجُزَازات من هذه السجلّات، كلّ جُزَازة قائمة بذاتها . وتشتمل هذه الجزازات على فنّ التفسير ، ومصطلح الحديث ، وأسماء المؤلفين، وكان — رحمه الله — يريد إنجاز باقى الفنون على هذا المنوال، إلّا أنّ المنيّة أدركته قبل إتمامها .

وكانت هذه الجزازات ، أو هذه الآثار الخالدة ، مبعثرة و بدون نظام أو ترتيب ، فعهدت الدار إلى الأستاذ محمد عبد الجواد الأصمعى أحد مصححى القسم الأدبى بترتيبها وتنسيقها فى ساعات إضافية نظرا لخبرته الطويلة فى هذه الفنون فتكمل الفائدة بطبعها، و يعمّ النفع بنشرها، فقام بإتمامها على الوجه الأكمل . وكان يراجع جُزَازات كلّ فنّ على السجلّات جُزَازةً جُزَازةً بدقّة وعناية، و يضعها فى القسم الخاصّ بها من الفنّ الذى كتبت له ، ليسهل للباحث والطالب الوقوف على ما ينبغى من

الكتب، من غير كد فى طول المراجعة، ولا جهد فى كثرة البحث، وقد لاقى فى هذا التوزيع كثيرا من المشقة، وكابد من المجهود ما لا يعرفه إلا المشتغلون بمثل هذه الفنون. وهذا بيان عدد الجزازات التى رتّبها :

عدد	
١٨٣٦	تفسير .
٦٦٧	مصطلح الحديث .
١٨٢٤	حديث .
١٣٤٨	مؤلف .

وكان بين هذه الجُزَازات جُزَازات مكررة مرّة ومرّتين وثلاث . وكان الغرض من هذا التكرار وضعها بنصّها فى عدّة أقسام من الفنّ .

فمثلا كتابُ جمع آيات الأحكام، والمتشابه، وإعراب القرآن، فإنه يكتب ثلاث جُزَازات بآسم هذا الكتاب، ليضع فى كلّ قسم جُزَازته الخاصّة به . وقد رتّب فى سجلّاته فنّ التفسير إلى عشرين قسما، وفنّ مصطلح الحديث إلى خمسة أقسام، وفنّ الحديث إلى ثلاثة وعشرين قسما، كما ستراه موضّحا فيما بعدُ .

وهذا التقسيم يعدّ الأوّل من نوعه، ليسهل للباحث والطالب معرفة أسماء المراجع التى يريدها فى أىّ قسم من هذه الأقسام، ونرجو أن يتّخذ دستورا فى وضع فهارس المكتبات العامّة والخاصّة لأنّ واضعها ذو خبرة واسعة، وعلم غزير فى فنّ الفهارس ومعرفة الكتب .

وقد آنتهى طبع الجزء الأوّل والثانى والثالث من هذه الفهارس، وإن كان الثالث خاصّا بأسماء المؤلفين، وهو يخالف الوضع المتّبع، إلّا أنّ هذا جاء آضطرارا لأنّ الغرض كان طبع جميع الجزازات المكتوبة بخط المرحوم أحمد تيمور باشا ثم نتبعها بطبع فهارس الفنون الأخرى المنقولة من السجلّات وتبدأ من علم الكلام، وهو أوّل الجزء الرابع، ويعدّ طبع هذه الفهارس باكورة العمل النافع للدار، وهى تبشّر بالمشروعات الطيبة التى ستعود عليها بالخير والبركات بعون الله تعالى .

أمين مرسى قنديل
المدير العام لدار الكتب المصرية

١٦ ذى القعدة سنة ١٣٦٧
١٨ سبتمبر سنة ١٩٤٨

التفسير

وهو عشرون قسما

القسم الأول من التفسير

المصاحف الشريفة

مصحف شريف — بحاشيته الكشاف للزمخشرى . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٨١ [٣]

مصحف شريف — طبع إسلامبول سنة ١٣٠٥ و بحاشيته أنوار التنزيل وهو تفسير البيضاوى (وذكر فى موضعه) . [٧]

مصحف شريف — بحاشيته تاج التفاسير تأليف محمد عثمان الميرغنى — طبع بولاق ١٣١٣ [٢٢]

مصحف شريف — على الرسم العثمانى و به مقدمة فى الرسم للأستاذ العلامة الشيخ رضوان محمد المتوفى سنة ١٣١١ أول المقدمة : حمدا لمن كتب على نفسه الرحمة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٣٠٨ [٦٣]

مصحف شريف — بحاشية الكشاف . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع بولاق ١٣١٨ — ١٩ [٨٣]

مصحف شريف — على الرسم و به علامات ملونة . جزء ١ — مجلد ١ خط مغربى ١٢٧٠ [١٥٦]

مصحف شريف — و بحاشيته مختصر كتاب الحجة لأبى على الفارسى المتوفى سنة ٣٧٧ فى القراءات السبع و بآخره مقدمة هذا الكتاب (وذكر فى موضعه) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٩٠

مكتوب بآخره بخط جديد أن تاريخ كتابته سنة ٩٩٠ وهو خطأ ، والصواب ٧٩٠ [٢٦٤]

مصحف شريف — تحت كل سطر منه معانى الآيات الكريمة بالهندية وفى حاشيته معانى آية بعد آية بالفارسية يقال إنها لشاه ولىّ الله الدهلوىّ صاحب حجة الله البالغة وقد ذكر فى الفوز الكبير فى أصول التفسير أنّ له كتابا اسمه فتح الرحمن فى ترجمة القرآن وجعل ذلك من العلوم الوهبية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع دهلى بالهند وينقص ورقة من آخره . [٣٤٧]

مصحف شريف — تحت كل سطر منه تفسيره بالفارسية مكتوب بالمداد الأحمر وفى حاشيته بيان القراءات السبع وشىء يتعلق بالتفسير . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٨٤ [٣٤٨]

مصحف شريف — فى ٤٢ صفحة أول كل سطر من سطوره مبدوء بحرف الألف . طبع الهند ١٣١١ [٤٢٥]

مصحف شريف — مجدول بالحمرة ومنقوش أوائل السور كذلك . والجزء الثانى نجوم الفرقان فى أطراف القرآن وهو فهرس لألفاظه من وضع جوستاف فلوجل وطبع هذا المصحف بملاحظته . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع ليبسيك . [٤٤٥]

مصحف شريف — بخط ياقوت بن عبد الله كتبه سنة ٦٣٠ بأوله لوحتان مذهبتان ذات نقوش عربية بديعة . وبحواشيه أعشار مذهبة من الصناعة العربية . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٣٠ [٤٦٥]

مصحف شريف — بأعلى الصفحات فى الكشاف للزمخشرى . طبع كلكته ١٢٧٦ [٤٧٢]

مصحف شريف — فى قطع صغير وخط دقيق بقلم الحافظ حسين الحسنى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٧ محلى بالذهب والألوان . [٥٠٤]

مصحف شريف — بخط إسماعيل الزهدى حصارى زاده . متقن التذهيب والنقش . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٣ مجلد جلد ذى نقوش مذهبة وغلافه مذهب . [٥٠٨]

مصحف شريف — طبع بالشمس من خط الحافظ عثمان . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إسلامبول ١٣١٢ [٥٠٩]

مصحف شريف — بديع الخط والتذهيب . كان لجدنا محمد تيمور كاشف بخط الحافظ سليمان الاسكدارىّ . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٨٨ [٥١٠]

مصحف شريف — طبع بالحجر من خط الحافظ عثمان المشتهر بقايش زاده . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إسلامبول ١٣١٢ [٥١١]

مصحف شريف — بين سطوره تفسير الألفاظ بالفارسية . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥١٢]

مصحف شريف — بأوله مقدمة للقراءات ودوائر ورسوم وبآخره فهرس بالفارسية لبيان آيات الأحكام من غيرها — وهو المعروف بمصحف أمين الدولة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بفارس ١٣٢٠ [٥٣٩]

مصحف شريف — على الرسم العثمانى بآخره تعريف به وبمصطلحاته من اللجنة التى اشتغلت بتطبيقه على هذا الرسم وقد جمع ورتب فى المطبعة الأميرية ببولاق. جزء ١ — مجلد ١ — طبع فى مصلحة المساحة ١٣٤٢ مجلد بجلد مذهب ذى نقوش عربية وموضوع فى غلاف مثله . [٥٤٤]

مصحف شريف — مطبوع بالهند على الحجر سنة ١٣١٥ بخط دقيق حسن فى ٣١ ورقة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [٦١٣]

مصحف شريف — فى قطع صغير وخط دقيق بقلم الحافظ حسين الحسنى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٧ محلى بالذهب والألوان . [٥٠٤]

جزء به سور شريفة — يشتمل على سورة يس . سورة الفتح . سورة الواقعة . سورة الملك . سورة نوح . سورة المزمل . سورة النبأ . وفى ص ٣٦ منه الأوراد الفتحية الهمذانية . وفى ص ٥٨ منه القصيدة الخمرية للجيلىّ وهى لامية، أولها :

* سقانى الحب كاسات الوصال *

وفى ص ٦٤ قصيدة البردة . جزء ١ — مجلد ١ — خط مجدول بالذهب و به لوحة مذهبة . [٥٠٣]

الجزء التاسع عشر من ربعة — بخط قديم حسن ، و بأوله لوحات مذهبة و بوسطه لوحات مذهبة ومحلاة بالألوان . جزء ١ — مجلد ١ — مجلد جلد قديم به نقوش . [٥٠٦]

جزء من ربعة — وهو الجزء الأول . بخط حسن قديم جزء ١ — مجلد ١ — خط مجلد جلد قديم به نقوش جميلة . [٥٠٥]

جزء من ربعة — بخط قديم حسن جدا و بأوله ووسطه لوحات مذهبة من الصناعة العربية الدقيقة المتقنة البديعة . وكانت هذه الربعة لنور الدين الشهيد . وفى وسط الجزء كتابة بأنه وقفها سنة ٥٦٢ ، والجزء بخط علىّ بن جعفر بن أسد ابن علىّ الكاتب . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٥٠٧]

سور من القرآن الكريم على الرسم العثمانى — خط . [١٤٠]

سورة يس — مطبوعة هى وأسطر من سورة الصافات بقلم كوفىّ غليظ فى قطع كبير ومنقولة بالحجم والرسم من مصحف كريم فى خزانة بتر بورغ . قيل إنه أحد المصاحف التى أرسل بها سيدنا عثمان رضى الله عنه إلى الأمصار . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بتر بورغ . [٥٤٣]

القسم الثانى من التفسير

التفاسير

حرف الألف

الإتحاف بتمييز ما تبع فيه البيضاوى صاحب الكشاف — تأليف العلامة محمد بن يوسف الشامىّ الصالحىّ ثم المصرىّ المتوفى سنة ٩٤٢ وشهرته بالشامىّ وهو من تلاميذ الإمام جلال الدين السيوطىّ . [٩٥]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١ — خط . [مجاميع ١٧٥]

نسب هذا الكتاب فى هاتين النسختين للشامىّ المذكور وكذلك فى كشف الظنون وهو الراجح ونسبه بعضهم للعلامة محمد بن على بن أحمد الداوودى وهو تلميذ جلال الدين السيوطى أيضا . وفى خطبة الكتاب أن المؤلف من تلاميذ السيوطى ولكنه لم يذكر اسمه فى الخطبة .

إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر (ويسمى أيضا منتهى الأمانى والمسرات فى علوم القراءات) — تأليف شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الغنى الشهير بالبناء المتوفى سنة ١١١٧ ، أوله : الحمد لله الذى جمع ببديع حكمته أشتات العلوم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٠ ، مجدول ومحلى أوله بالذهب . [٥٦]

إتقان الصنعة فى التجويد للسبعة — تأليف العلامة أحمد بن شعيب الأندلسىّ ثم الفاسىّ المتوفى سنة ١٠١٥ ، أوله : الحمد لله الذى منّ علينا بحفظ كتابه الحكيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٠٦٣ ، ويليه أرجوزة لمحمد الخروبى (وذكرت فى موضعها) . [٢١٧]

الاختلاف بين الإمام يعقوب بن إسحاق الحضرمىّ البصرى والإمام نافع — تجريد الأستاذ شريح بن محمد بن شريح الرعينىّ المتوفى سنة ٥٣٩ ، أوله : الحمد لله المنعم علينا بالإيمان (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٠٧) خط مغربى ٨٧٠ [٢٤٦]

هو يعقوب بن إسحاق الحضرمى المتوفى سنة ٢٥٠

إرشاد الطلبة إلى شواهد الطيبة — تأليف الشيخ على المنصورى، ألفه سنة ١١١٠، أوله: الحمد لله الذى أنزل القرآن موعظة وهدى ورحمة وشفاء لما فى الصدور.

والطيبة هى طيبة النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٥ [٣١٢]

إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم — تأليف العلامة أبى السعود ابن محمد بن مصطفى العمادى المتوفى سنة ٩٨٢، أوله: سبحان من أرسل رسوله بالهدى ودين الحق. جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٧٥ [١٩]

إرشاد المبتدى وتذكرة المنتهى (فى التجويد) — تأليف العلامة أبى العز محمد بن الحسين بن على بن بندار المقرى القلانسى الواسطى المتوفى سنة ٥٢١، أوله: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد المرسلين. جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٩٦ (ضمن مجموعة فى التفسير). [١٧٦]

أسرار التنزيل وأنوار التأويل — تأليف العلامة فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦، أوله: الحمد لله الذى أظهر من آثار سلطانه. ذكر فيه أنه على أربعة أقسام: الأول فى الأصول. الثانى فى الفروع. الثالث فى الأخلاق. الرابع فى المناجات والدعوات. لكنه توفى قبل إتمامه فبقى فى أواخر القسم الأول. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨ [١٥١]

الإسعاف شرح شواهد القاضى والكشاف — تأليف العلامة خضر بن عطاء الله الموصلى المتوفى سنة ١٠٠٧، الموجود منه الجزء الثانى من أول سورة الأنفال إلى آخر القرآن الكريم. ألفه فى شرح شواهد تفسير القاضى البيضاوى وتفسير الكشاف لجار الله الزمخشرى، ومزية هذا الكتاب أنه يسوق فيه قصائد عربية قلما توجد فى غيره. وقد أورد فيه بعض شواهد للكشاف عثر عليها فى نسخة مغربية كانت عنده ولا توجد فى سائر النسخ وأتم تأليفه سنة ١٠٠٣، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٠، وبأوله ثلاثة فهارس: الأول لأسماء السور الكريمة.

الثانى لأسماء المترجمين فيه على حروف المعجم. الثالث للشواهد الواردة فيه مرتبة على حروف المعجم. [٤٢٨]

(قرأناه)

الإشارات العمرية فى حل أبيات الشاطبية — تأليف الشيخ عمر بن عبد القادر الأرمنازى المتوفى سنة ١١٤٨، أوله: الحمد لله الذى علم الإنسان مالم يعلم. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩٥ [٣٧٨]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩١، وفى ص ٣ ترجمة الشاطبى؛ وفى ص ٤ ترجمة ابن الجزرى. [٤٨٦]

فى ترجمة المؤلف بسلك الدرر أنه مات قبل أن يتم كتابه هذا وبيضه فأتمه عمر ابن شاهين إمام الرضائية.

الأصفى فى تفسير القرآن — تأليف العلامة محمد محسن الملقب بالفيض الكاشانى المتوفى سنة ١٠٩١، أوله: الحمد لله الذى هدانا للتمسك بالثقلين. (بحاشية الصافى فى تفسير القرآن). جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٠ [٨٤]

الإظهار فى طرق الأئمة الأخيار — لم نعلم مؤلفه. وهو فى القراءات العشر، أوله: الحمد لوليه والصلاة والسلام على نبيه. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٠١ [٢٥٨]

الإكليل على مدارك التنزيل (وهى حاشية على مدارك التنزيل وحقائق التأويل للنسفى) — تأليف الحافظ الشيخ محمد عبد الحق الهندى المكى المتوفى سنة ، أولها: الحمد لله الذى لا تستفتح الكتب إلا بحمده. أتم تأليفها سنة ١٢٩٦، جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع حجر بالهند ١٣٣٦، وبحاشيتها مدارك التنزيل (وذكر فى موضعه). [٥١٣]

كان المؤلف حيًا سنة طبع كتابه هذا فهو من علماء القرن (الرابع عشر) وجاء فى خاتمة الطبع أنه ألف هذه الحاشية فى ثلاثين سنة.

الإلمام بتحرير قولى سعدى والعصام — تأليف العلامة إبراهيم بن حسن الكورانى المتوفى سنة ١١٠١ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٣ ، وهو جواب على قولى العصام وسعدى تعليقا على ما أورده البيضاوى فى تفسير قوله تعالى : الذى أحسن كل شىء خلقه (السجدة) ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٩ — خط . [مجاميع ٩٢]

إمتثال الأمر فى قراءة أبى عمرو — وهى منظومة للعلامة أمين الدين عبد الوهاب ابن أحمد بن وهبان المتوفى سنة ٧٦٨ فى قراءة الإمام أبى عمرو البصرى . عدتها ١٢٧ بيتا وعليها حواش بالمداد الأحمر ، أولها :

* بدأت بحمد الله فى السر والجهر *

(ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩) خط ٧٦١ [مجاميع ٢٢٨]

فى كشف الظنون نسب لمؤلف منظومة اسمها : غاية الاختصار فى أصول قراءة أبى عمرو . وذكر أن عدتها ٦٣ بيتا ولعلها غير هذه .

الانتصاف من الكشاف — تأليف العلامة أبى العباس ناصر الدين أحمد بن محمد بن المنير المتوفى سنة ٦٨٣ ، أوله : قال محمود رحمه الله تعالى (بحاشية الكشاف) . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع بولاق ١٣١٨ [٨٣]

أنموذج جليل فى بيان أسئلة وأجوبة من غرائب آى التنزيل — تأليف العلامة محمد بن أبى بكر بن عبد القادر الرازى من القرن الثامن المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين هذا مختصر جمعت فيه أنموذجا يسيرا . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٠٦ (بحاشية التبيان فى إعراب القرآن) . [٩٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٤٧٧]

فرغ من تأليف مختار الصحاح فى اللغة سنة ٧٦٠

أنوار التنزيل وأسرار التأويل — هو تفسير العلامة عبد الله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٩١ وقيل ٦٨٥ ، أوله : الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده ليكون

للعالمين نذيرا . نسخة على هامش المصحف الشريف . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إسلامبول سنة ١٣٠٥ [٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢١٩ [٨٩]

— نسخة أخرى كتبت برسم الملك الظاهر وكملت بخط آخر ، وبأولها لوحة مذهبة ومحلاة بالألوان . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ٨٣٨ [١١٤]

— نسخة أخرى فى مجلد صغير دقيقة الخط ، مجدولة بالذهب ، وبأولها لوحة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٤٠ مجلدة بجلد ذى نقوش مذهبة . [٣٥٦]

— قطعة من نسخة أخرى بها تفسير جزء تبارك (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) خط ١١٤١ ، وبالحاشية تقييدات . [مجاميع ١٥٩]

— قطعة من نسخة أخرى بها تفسير جزء عم عليها تعليقات كثيرة من حواشى العصام وغيره . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٧ [٦٠٤]

انظر الإسعاف رقم ٤٢٨ تفسير فإنه شرح لشواهد القاضى (البيضاوى) والكشاف . وانظر الإتحاف بتمييز ما تبع فيه البيضاوى صاحب الكشاف رقم ٩٥ تفسير و ١٧٥ مجاميع .

الائتلاف فى وجوه الاختلاف فى القراءات العشر — تأليف عبد الله بن محمد الشهير بيوسف أفندى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الفرقان على سبعة أحرف تيسيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢١٢]

إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز — تأليف العلامة محمد شمس الدين بن القباقبى المتوفى سنة ٨٤٩ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . وهو فى القراءات الأربع عشرة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨١ [٣٦٧]

الإيضاح لما ينبهم على الورى فى قراءة عالم أم القرى — لم نعلم مؤلفه . أوله : الحمد لله الذى علم بالقلم . خط مغربى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٩٣) ويليه أسئلة وأجوبتها فى مسائل من القراءات وأبيات فى نظم ضوابط لها وغير ذلك . [٢١٦]

عالم أم القرى أى مكة المكرمة فى القراءات هو الإمام عبد الله بن كثير ويكنى أبا سعيد المتوفى سنة ١٢٠

إيقاظ الأعلام لوجوب اتباع رسم المصحف الإمام — تأليف الأستاذ الشيخ محمد حبيب الله الشنقيطى من علماء القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لله الذى علم بالقلم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٥ [٥٦٣]

حرف الباء

البحر المحيط — تأليف العلامة أثير الدين أبى عبد الله محمد بن يوسف بن على بن يوسف بن حيان الأندلسى الغرناطى المتوفى سنة ٧٤٥ ، أوله : الحمد لله مبدئ صور المعارف الربانية فى مرايا العقول . جزء ٨ — مجلد — ٨ — طبع السعادة ١٣٢٨ وبحاشيته النهر الماد من البحر لأبى حيان . والدر اللقيط من البحر المحيط لابن مكتوم (وذكرا فى موضعيهما) . [٢٧٣]

هو المعروف بأبى حيان النحوى .

البحر المديد فى تفسير القرآن المجيد — تأليف العلامة أبى العباس أحمد بن محمد ابن عجيبة المتوفى سنة ١٢٢٤، أوله : نحمدك يا من تجلى لعباده فى كلامه . فسره بحسب الظاهر وبلسان التصوف، الموجود منه أربعة مجلدات ثلاثة منها متوالية من أول القرآن الكريم إلى نصفه . والرابع من النصف الثانى وبينه وبين الثلاثة التى قبله جزء مفقود . جزء ٤ — مجلد ٤ — خط مغربى ١٢٩٩ [٥٤١]

بدائع البرهان على عمدة العرفان — تأليف الشيخ مصطفى بن عبد الرحمن بن محمد الأزميرى المتوفى سنة ١١٥٥، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بتلاوة كتابه الحكيم . وهو فى التحريرات على طريق الطيبة فى القراءات العشر . وذكر فى مقدمته أنه ألف أولا عمدة العرفان فى وجوه القراءات وكان فى غاية الإيجاز وطلب منه بعض اخوانه أن يجمع لهم كتابا يشتمل عليه وعلى غيره فألف هذا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٠ [٢٣٧]

البدور الزاهرة فى القراءات العشر المتواترة — تأليف العلامة سراج الدين عمر بن زين الدين قاسم الأنصارى الشهير بالنشار من علماء القرن العاشر، أوله : الحمد لله الذى علم الإنسان مالم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٠٢]

برهان التصديق فى الرد على مدعى التلفيق — تأليف العلامة محمد بيومى المقرئ . المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أورث كتابه من اصطفاه . وهو ردّ على رسالة السفطى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الآداب ١٣١٢ (واسم رسالة السفطى ردّ التلفيق) . [٤٤٣]

البرهان الجليل فى الردّ على من يقول بتحريم التفسير والتأويل — تأليف محمد أفندى راغب الخبير فى المحاكم من أفاضل القرن الرابع عشر . وهى محاورة بين شيخ وأفندى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التوفيق ١٣١٨ [٤١٣]

البسيط (فى التفسير) — تأليف الإمام أبى الحسن على بن أحمد بن محمد بن على الواحدى النيسابورى المتوفى سنة ٤٦٨ الموجود منه الجزء الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٥٦٥ [٢٨٢]

البلاغ المبين — تأليف الفاضل محمد عناية الله خان المشرقى الهندى الموجود الآن سنة ١٣٤٧ باللغة العربية . وهى مقدمة تفسيره بالهندية المسمى بالتذكرة الواقع فى عشرة مجلدات. جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٤٢ [٥٤٠]

بغية المريد فى حفظ القرآن المجيد ويسمى تحفة النابه لما فى القرآن من المتشابه — تأليف العلامة السيد عمر السمهودى المدنى ابن على الحسنى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى شرح الصدور وأنار القلوب بتلاوة القرآن العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٨٠]

بيان السعادة فى مقامات العبادة — تأليف الشيخ سلطان محمد بن حيدر الجنابذى . ألفه سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٤ [١٩٨]

حرف التاء

تاج التفاسير لكلام الملك الكبير — تأليف العالم العلامة السيد محمد عثمان بن السيد محمد أبى بكر الميرغنى المتوفى سنة ١٢٦٨ ، أوله : الحمد لله الذى الكبرياء رداؤه والعظمة إزاره . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣١٣ وبحاشيته مصحف شريف (ذكر فى موضعه) . [٢٢]

تبصير الرحمن وتيسير المنان — تأليف الشيخ العلامة على المهائمى المتوفى سنة ٨٣٥ ، أوله : الحمد لله الذى أنار بكلامه قلوب أولى الألباب . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٩٥ وبحاشيته نزهة القلوب للسجستانى المتوفى سنة (وذكر فى موضعه بفنّ اللغة) . [١٢]

التجريد لبغية المريد — تأليف الشيخ المقرى عبد الرحمن بن أبى بكر الصقلى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله العالم بمقادير الأمور . وهو فى القراءات السبع . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٠ ، ويليه ترجمة الأحكام المرعية فى الأراضى الأميرية لمؤلف الأصل بالتركية (وذكر فى موضعه) . [٣٠٤]

التحرير الحاوى لجواب إيراد ابن حجر على البيضاوى — تأليف العلامة إبراهيم بن حسن الكورانى المتوفى سنة ١١٠١ ، أوله : الحمد لله ذى الجلال والاكرام . فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٤ وهو فى تفسير قوله تعالى إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله الآية (المائدة ٣٣) (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٩) خط ١٠٩٥ [مجاميع ٩٢]

تحريرات تفسيرية — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسى الشهير بابن المنلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ وهى تحريرات ناقش فيها البيضاوى وأبا السعود . بينها رسالة فى ذلك للشيخ عمر العرضى بن عبد الوهاب بخطه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٥) خط . [مجاميع ٢٦٠]

تحصيل الهمزتين الواردتين فى كتاب الله تعالى من كلمة وكلمتين — تأليف العلامة عبد العزيز بن على بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السمالى الأندلسى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته على محمد خاتم النبيين (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٨) خط قديم . [٣٩٧]

تحفة الإخوان فى الخلف بين الشاطبية والعنوان — تأليف العلامة محمد بن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه رسالة فيما زاد فى التقريب على حرز الأمانى لابن عياش (وذكرت فى موضعها) . والحواشى الأزهرية فى شرح ألفاظ المقدمة الجزرية لخالد بن عبد الله الأزهرى (وذكرت أيضا فى موضعها) . [٣٠٦]

تحفة الأشراف فى كشف غوامض الكشاف — تأليف العلامة عماد الدين (أو عماد الإسلام) يحيى بن القاسم العلوى اليمنىّ المعروف بالفاضل اليمنى المتوفى سنة ٧٥٠ ، وهى حاشيته الثانية على الكشاف . ألفها لما وقف على حاشية الطيبى . وكان ألف قبلها حاشيته الأولى المسماة بدرر الأصداف (انظر ما كتبناه بأول النسخة) . فرغ من تأليفها فى ٣ صفر سنة ٧٣٨ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل قرآنه العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٤ [٥٧٦]

تحفة القارى لكتاب البارى (فى المتشابه) — تأليف العلامة الشيخ أحمد الدردير المتوفى سنة ١٢٠١ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) — خط ١٢٢٩ [مجاميع ١٠٧]
فرغ من تأليفه سنة ١١٦١

ترجمة القرآن وما فيها من المفاسد ومنافاة الإسلام — مجردة من تفسير المنار لمؤلفه السيد محمد رشيد رضا الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٤٤ [٥٨٣]

التسهيل لعلوم التنزيل — تأليف الامام أبى القاسم محمد بن أحمد بن جُزَىّ الكلبى المتوفى سنة ٧٤١ ، أوله : الحمد لله العزيز الوهاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . [٢٤٠]

المعروف بتفسير ابن جُزَى .

التعريف بالنبىّ والقرآن الشريف — تأليف العلامة السيد محمد الببلاوى نقيب السادة الأشراف بالديار المصرية الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . تعرض فيه للكلام على نزول القرآن على سبعة أحرف . جزء ١ — مجلد ١ — طبع دار الكتب ١٣٤٥ [٥٧٠]

تعليقات الجلالين لا بأمثال الهلالين والكمالين — للولى فيض الحسن صاحب السهارنفورىّ من علماء الهند فى القرن (الثالث عشر)، أوله : الحمدلله الذى أنزل الكتاب على رسوله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٢٨٢ [١٦٣]

تفسير ابن برّجان — وهو العلامة عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد السلام المتوفى سنة ٦٢٧ الموجود منه مقالة، وهى التى ذكر فيها أن بيت المقدس يفتحه المسلمون سنة ٥٨٢ وعليها اعتمد القاضى الزكى فى قوله :

وفتحكم حلب الشهباء فى صفر * مبشر بفتوح القدس فى رجب

والقصيدة مذكورة فى الروضتين .

أول ما فيه سورة الروم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٤) خط قديم .
[مجاميع ٢١٢]

تفسير البهلول — وهو رجل من العامة اسمه عمر بن محمد المحجوب البهلول الزواوى المغربى المتوفى سنة كتب فيه ما عنّ له ، أوله : الحمدلله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله . جزء ٤ — مجلد ٤ — خط مغربى ١٣٠٨ [٢١٩]

تفسير التُّسْتَرِى — وهو العلامة أبو محمد سهل بن عبد الله التسترى المتوفى سنة ٢٨٣ ، أوله : اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٦ [١٤٣]

تفسير الجامى — وهو نور الدين عبد الرحمن بن أحمد بن محمد المشهور بالجامى المتوفى سنة ٨٩٨، أوله : الحمد لله رب العالمين من الأولين الأقدمين والآخرين الأكرمين . ضمّن خطبته سورة الفاتحة و وصل فيه الى قوله تعالى : وأوفوا بعهدى أوف بعهدكم و إياى فارهبون (البقرة) جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٣٤]

— نسخة أخرى بيضها تلميذه عبد الغفور . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٧٢، و يليها بعد ص ٨٠ حاشية العلامة محمد الشهير بالخطيب الوزيرىّ على البيضاوى . والموجود منها الجزء الأول (وذكرت فى موضعها) . [٥٨٢]

تفسير الجلالين — تفسير الجلالين لجلال الدين المحلى المتوفى سنة ٨٦٤ الى آخر سورة الإسراء . وكمله جلال الدين عبدالرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله حمدا موافيا لنعمه مكافئا لمزيده . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣٠١ ، وبحاشيته لباب النقول فى أسباب النزول للإمام الجلال السيوطى. والناسخ والمنسوخ للإمام أبى عبد الله محمد بن حزم (وذكرا فى موضعيهما) . [١٣]

— نسخة أخرى بحاشيتها فوائد من الكمالين للدهلوى المتوفى سنة وجامع البيان لمعين الدين المتوفى سنة ٩٠٥ والتبيان فى إعراب القرآن لأكمل الفضلاء أبى البقاء عبدالله بن الحسين العكبرىّ المتوفى سنة ٦١٦، جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند (وذكرت فى مواضعها) . [١٤]

— نسخة أخرى بحاشية الفتوحات الإلهية — تأليف الشيخ سليمان الجمل — طبع بولاق ١٢٧٥ [١٥]

— نسخة أخرى بحاشية حاشية الصاوى . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٥ [٩٠]

— نسخة أخرى نفيسة جدا صحيحة الضبط ، كتبت برسم محب الدين محمود بن أجا صاحب دواوين الإنشا بالديار المصرية وسائر الممالك الإسلامية . جزء ١ — مجلد ١ — خط أحمد بن مسعود النابلسى سنة ٩١٤ وهو مشرف على تسعين سنة . [٣٢٧]

— نسخة أخرى مع حاشيتها الكمالين والحواشى الجديدة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٤٢ [٥٦١]

تفسير الحدّادى — للعلامة الحدّادى اليمنى من علماء القرن (السابع) أتم تأليفه سنة ٦٠١ ، الموجود منه الجزء الثالث من أول الحجرات الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط — كتب سنة نيف و ٨٥٠ [٢٧٩]

تفسير السخاوى — وهو علم الدين أبو الحسن على بن محمد المصرى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٣ ، أوله : الحمد لله الذى جعل القرآن أشرف الكتب المنزلة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم غالبه مضبوط بالشكل . [١٥٩]

تفسير أبى سعيد — وهو العلامة أبو سعيد الحنفى المتوفى سنة ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٨ [١٩٧]

— قطعة من نسخة أخرى من سورة البروج إلى سورة القدر . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦) خط . [مجاميع ١٣٨]

واسمه (غريب وشرح القرآن) .

تفسير الشريف الرضى — تأليف العلامة الشريف الرضى المتوفى سنة ٤٠٦ ، ولم يكتب الشريف على القرآن الكريم جميعه ، بل على مواضع منه . والموجود هنا هو كل ما وجد منه ولا يوجد سواه بالأيدى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٧ [٥٣٥]

أهداه لنا الأستاذ أبو عبد الله الزنجانى لما مرّ بالقاهرة سنة ١٣٤٢ قاصدا الحج .

تفسير الشيرازى — هو صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازى المتوفى سنة ١٠٥٠ وهو تفسير بعض السور . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٢٠ [٢٨٨]

تفسير ابن عباس — تفسير سيدى عبد الله بن عباس المتوفى سنة ٦٨ المسمى: تنوير المقياس من تفسير ابن عباس لأبى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشافعى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦ وبحاشيته أسباب النزول للسيوطى والناسخ والمنسوخ لابن حزم (وذكرا فى موضعيهما) . [١]

— نسخة أخرى خط بلا تاريخ . مجلدة جلد قديم ومذهبة الأطراف . جزء ١ — مجلد ١ [١٠]

— نسخة أخرى بحاشية الدر المنثور فى التفسير بالمأثور للسيوطى . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع الميمنية ١٣١٤ [١٦]

— نسخة أخرى طبع بولاق ١٢٩٠ ، جزء ١ — مجلد ١ ، وبحاشيتها المقصد لتلخيص ما فى المرشد لشيخ الإسلام أبى يحيى زكريا الأنصارى (وذكر فى موضعه) . [١٣٩]

تفسير العسكرى — هو الإمام الحسن العسكرى عليه السلام المتوفى سنة ٢٦٠ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد . وهو غير تام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٤ ، وبحاشيته كنز العرفان فى فقه القرآن (وذكر فى موضعه) . [٢٧٥]

انظر الكلام عليه فى ص ١٢٩ من كشف الحجب والأستار رقم ١٢ فهارس .

تفسير القرآن الحكيم (المشتهر باسم تفسير المنار) — للأستاذ الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . ثم كمله على طريقته بعد وفاته الأستاذ السيد رشيد رضا صاحب مجلة المنار . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع المنار . [٥٥٢]

تفسير القمى — وهو العلامة أبو الحسن على بن إبراهيم بن هاشم القمى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الواحد الأحد الصمد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٣ [٧٤]

انظر الكلام عليه فى ص ١٣١ من كشف الحجب والأستار رقم ١٢ فهارس .

تفسير ابن كثير — وهو الإمام عماد الدين أبو الفداء اسماعيل بن الخطيب المتوفى سنة ٧٧٤ ، أوله : الحمد لله الذى افتتح كتابه بالحق (بحاشية فتح البيان فى مقاصد القرآن) . جزء ١٠ — مجلد ٥ — طبع بولاق ١٣٠٢ [٢٣]

تفسير أبي الليث — وهو العلامة أبو الليث نصر بن محمد السمرقندى المتوفى سنة ٣٩٣ (وهو جزء منه مبتدئ من سورة يس وينتهى بالمرسلات) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٣٦]

— نسخة أخرى كاملة ، أولها : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٩١ [١٥٤]

— نسخة أخرى جزء ثالث من سورة مريم إلى آخر القرآن الكريم . خط ٨٩٣ — جزء ١ — مجلد ١ [١٨٢]

— جزء من نسخة أخرى به تفسير جزء النبأ وتبارك . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢٤]

تفسير محيي الدين بن العربي — تفسير الشيخ الأكبر العارف بالله تعالى العلامة محيي الدين بن العربي المتوفى سنة ٦٣٨ ، أوله : الحمد لله الذى جعل مناظم كلامه مظاهر حسن صفاته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٣٨ [٦]
(والحقيقة أنه للكاشانى أو الكاشى المتوفى سنة ٨٨٧ واسمه تأويلات القرآن)

— نسخة أخرى وبأولها إلى ص ١٣ تفسير الفاتحة على طريقة التصوف (وذكر فى موضعه) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧١ [٤٦٨]

— نسخة أخرى بحاشية عرائس البيان فى حقائق القرآن . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع حجر بالهند ١٣٠١ [٥٦٢]

تفسير المخللاتى — يقال إنه للشيخ محمد المخللاتى من علماء الميقات المشهورين بدمشق المتوفى سنة ١٢٠٧ ، وهو تفسير مختصر غريب الأسلوب ، أوله : حمدا لمن تفردت هويته المطلقة وجماله الأقدس . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٥]

تفسير النسائى — هو جزء من تفسير مكتوب على كعبه أنه للنسائى وهو من سورة الفرقان إلى سورة ق . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٢١]
لعله صاحب السنن المتوفى سنة ٣٠٣

تقريب التفسير — تأليف العلامة قطب الدين محمد بن مسعود السيرافى الفالى المتوفى سنة   وهو مختصر الكشاف أتمه سنة ٦٩٨ ، أوله : الحمد لله الذى جعل كتابه الكريم مفتاحا للسرور . جزء ١ — مجلد ١ — بأوله لوحة محلاة بالذهب والألوان . خط ٧٠٠ ونيف [١٠٢]

تقريب النشر للقراءات العشر — وهو مختصر النشر كلاهما تأليف العلامة شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد بن على بن يوسف المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله : الحمد لله على التقريب والتيسير (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦١) خط مغربى . [مجاميع ١٢٩]

التقرير فى التكرير — تأليف العلامة السيد محمد أبى الخير عابدين من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى بعث فى الأميين رسولا . وهو فى حكمة تكرير القصص فى القرآن الكريم كقصة موسى عليه السلام وأشباهها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [٣٠٣]
توفى الشيخ أبو الخير محمد بن أحمد عابدين ببيروت فى ١١ شعبان سنة ١٣٤٣ ونقل إلى دمشق فدفن بها .

التلخيص وهو تفسير الكواشى — وهو العلامة موفق الدين أحمد بن يوسف الموصلى الشيبانى المتوفى سنة ٦٨٠ ، فرغ منه سنة ٦٤٩ ، أوله : الحمد لله حق حمده وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له . جزء ١ — مجلد ١ — بخط أحمد ابن محمد بن ظهيرة سنة ٧١٧ ، بأوله لوحة محلاة بالذهب والألوان . [١٣٥]
هو ملخص من تفسيره الكبير المسمى بالتبصرة : (تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر كما فى نسخة دار الكتب) .

التمهيد فى علم التجويد — تأليف العلامة شمس الدين أبى الخير محمد بن أبى عبد الله محمد بن محمد المقرى الشهير بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله : الحمد لله الذى جعل القرآن العظيم مفتاح آلائه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٧ [٤٣١]

تناسق الدرر فى تناسب السور — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله الذى أنزل كتابه المجيد. أتم تأليفه سنة ٨٨٣ ؛ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٦) خط . [مجاميع ٣٢٧]

تنبيه الصغار على ما يخفى عن بعض الأفكار — تأليف الشيخ على الميهى الشافعى . كان موجودا سنة ١٣١٤، أوله : الحمد لله الذى أنزل الفرقان . وهو يتكلم عن رواية الإمام حفص عن الإمام عاصم الكوفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الشرفية ١٣١٤ [٤٣٥]

تنبيه العقول الإنسانية لما فى آيات القرآن من العلوم الكونية والعمرانية — تأليف العلامة الشيخ محمد بخيت المطيعى الموجود الآن ١٣٤٧، أوله : الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٤١ . [٥٢٦]

تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات — هو شرح شواهد الكشاف للعلامة محب الدين أفندى المتوفى سنة ١٠١٦، أوله : يا من قامت على وحدانيته الشواهد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨١ (قرأنا هذه النسخة) [٤]

— نسخة أخرى بآخر الجزء الثالث من الكشاف طبع بولاق ١٣١٩ [٨٣]

تهذيب القراءات العشر — تأليف العلامة محمد المرعشى الشهير بساچقلى زاده من علماء القرن الثانى عشر. أوله : و بحمده يقول البائس . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٥، نسخة عليها خط المؤلف . [٣١٩]

التيسير فى مذاهب القرّاء السبعة — تأليف العلامة أبى عمرو عثمان بن سعيد المقرى الدانى المتوفى سنة ٤٤٤، أوله : الحمد لله المنفرد بالدوام والمتطول بالإنعام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩٤ [٥٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٦ [١٠١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٩٧ [١٣٤]

— نسخة أخرى ناقصة الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٠٠ [١٧٥]

— نسخة أخرى خط مغربى ١٢٠٣ ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٦٢ [٢١٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — نفيسة و بأولها وآخرها إجازات . خط ٥٧٤ [٢٢٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٧ [٣٠٢]

التيسير والتسهيل لفهم مدارك التنزيل (وهو حاشية على مدارك التنزيل للنسفى) — تأليف العلامة عبد الحكيم الأفغانى نزيل الشام المتوفى سنة ١٣٢٦، أولها : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٨ و بأوله فهرس . [٥٤٥]

حرف الثاء

الثغر الباسم فى قراءة عاصم — تأليف العلامة على عطية أبى مصلح الغِمرينى . ألفه سنة ١١٨٨، أوله : حمدا لمن اصطفى من عباده أهل كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩٢ [١٠٩]

حرف الجيم

جامع البيان فى تأويل القرآن — تأليف الإمام أبى جعفر محمد بن جرير الطبرى المتوفى سنة ٣١٠، أوله : الحمد لله الذى حجبت الألباب بدائع حكمه . جزء ١٣ — مجلد ١٣ — بما فيه الفهرس طبع الميمنية ١٣٢١ و بحاشيته تفسير النيسابورى (وذكر فى موضعه) . [١١٣]

— نسخة أخرى و بحاشيتها غرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابورى . جزء ٣٠ — مجلد ١٣ — طبع بولاق ١٣٢٣ — ١٣٢٩ [٣٩٨]

انظر كلاما عن هذا التفسير ووصفه فى إرشاد الأريب لياقوت رقم ٦٠٨ تاريخ ج ٦ ص ٤٣٩ — ٤٤١

جامع البيان فى تفسير القرآن — تأليف معين الدين السيد محمد بن عبد الرحمن الأيجى الصفوى المتوفى سنة ٩٠٥، أوله : الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق (بحاشيته تفسير الجلالين) طبع الهند على الحجر . [١٤]

— نسخة أخرى بأعلى صفحات حواشيها حاشية على التفسير المذكور ، وبأسفل صفحات الحواشى الفوز الكبير فى أصول التفسير للدهلوى وقاعدة القرآن للإمام ابن تيمية والردّ على الجهمية للإمام ابن حنبل ورسالة الإمام ابن تيمية فى أنّ القرآن الكريم كلام الله والعقيدة الصابونية وتفسير سورة النور للإمام ابن تيمية وذكرت فى مواضعها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآى الفرقان — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن أحمد بن أبى بكر بن فَرْح القرطبى المتوفى سنة ٦٧١ الموجود منه جزء من سورة إبراهيم إلى سورة يس . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٩]

— جزء من التفسير المذكور وهو الأول منه ينقص صدر الخطبة ، وجاء بآخره : يتلوه إن شاء الله تعالى فى الجزء الثانى قوله تعالى : أفتطمعون أن يؤمنوا لكم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٧ [١٤٧]

جزء من تفسير — لم نعلم مؤلفه ، يبتدئ من أثناء سورة النحل و ينتهى إلى سورة مريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١١٩]

جزء من تفسير — لم نعلم مؤلفه ، يبتدئ من أثناء سورة النحل إلى سورة النمل . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٨٥]

جزء من تفسير — تأليف بعض علماء الزيدية ، أوله : الحمد لله الذى أنعم علينا بالقرآن وهو النصف الأول إلى سورة الكهف . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٨٩ [٢٠٣]

جزء من تفسير — لم نعلم مؤلفه . وهو من سورة يس إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٧]

مكتوب بأوله : (الربع الأخير من تفسير أبى الليث) و بمراجعته على التفسير المذكور رقم ١٥٤ تبين أنه ليس منه .

جزء من تفسير — من إملاء العلامة علم الدين عبد الكريم بن علىّ الشافعى العراقى المتوفى سنة ٧٠٤ من سورة سبّح إلى سورة ألهاكم التكاثر بأوله خط بدر الدين المنشئ . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٩]

الجزرية لابن الجزرى — مبين بأشكال مشجرة ، وضعه كذلك الشيخ أحمد ابن محمد الواعظ بجامع المؤيد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٩٣]

الجمالين على الجلالين (وهى حاشية على تفسير الجلالين) — تأليف العلامة منلا على القارى الحنفى الهروى المتوفى سنة ١٠١٤، أولها : الحمد لله ذى الجلال والجمال والكمال . جزء ١ — مجلد ١ خط ١١١٣ [١٨١]

الجمع والتوجيه لما انفرد به الإمام يعقوب بن إسحاق الحضرمى البصرى — تأليف أبى الحسن شريح بن محمد بن شريح الرعينى المتوفى سنة ٥٣٩، أوله : الحمد لله الذى هدانا للإسلام (ضمن مجموعة فى التفسير ص٨٣) خط مغربى ٨٧٠ [٢٤٦]

هو يعقوب بن إسحاق بن محمد بن زيد بن عبد الله بن أبى إسحاق الحضرمى المتوفى سنة ٢٥٠ كما فى ص١٢ جزء ١ من الوجوه النيرة رقم ٣٠١ تفسير و ص٣٠١، ٧٠ من شرح الطيبة للنويرى رقم ٣١٥ تفسير .

جوامع الجامع — تأليف العلامة أبى على الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسى المتوفى سنة ٥٤٨ ، أوله : الحمد لله الذى أكرمنا بكتابه الكريم . الموجود منه الجزء الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨ [١٦٤]

— نسخة أخرى كاملة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٢١ [٢٦٧]

الجواهر الحسان فى تفسير القرآن — تأليف العلامة أبى زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبى المتوفى سنة ٨٧٥ أو ٨٧٦ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلوات ربنا وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط

مغربى، وبآخره معجم مختصر لما وقع من الغريب فى الجواهر الحسان للمؤلف ص ٣٠٤ ج ٢ (وذكر فى موضعه) . [١٦٩]

— نسخة أخرى . جزء ٤ — مجلد ٣ — طبع الثعالبية بالجزائر ١٣٢٧ ، وبآخرها معجم مختصر فى شرح ما وقع فى الجواهر الحسان فى تفسير القرآن للمؤلف . وكتاب الرؤى له أيضا (وذكرا فى موضعيهما) . [٢٤٢]

فى نيل الابتهاج والضوء اللامع أن الثعالبى المذكور اختصر الجواهر الحسان من تفسير ابن عطية .

الجواهر فى تفسير القرآن الكريم — تأليف الأستاذ الفاضل الشيخ طنطاوى جوهرى الموجود الآن ١٣٤٧ . الموجود منه الجزء الأول، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين . جزء ٩ — مجلد ٩ — طبع مصطفى البابى الحلبى ١٣٤١ [٤٦٩]

الجواهر المكللة لمن رام الطرق المكملة — تأليف الإمام القارى الشيخ محمد ابن أحمد العوفى من علماء القرن الحادى عشر . فى القراءات العشر ألفه سنة ١٠٤٩، أوله : الحمد لله الذى هدانا لتلاوة كتابه المهيمن . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١٠٤٩ [٢١١]

— نسخة أخرى (مع زبدة العرفان) خط ١٢٦٥ [٣٩٥]

حرف الحاء

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة المولى سعدى أفندى المتوفى سنة ٩٤٥ واسمه عيسى بن أمير خان (وهى قطعة من الحاشية المذكورة من الأول إلى سورة يونس وتنقص الكلام على البقرة والنساء) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩]

— جزآن من نسخة أخرى وهما الأول من سورة هود كتب سنة ٩٤١ ، والثانى كتب سنة ٩٤٤ . جزء ٢ — مجلد ٢ [١٩٢]

— نسخة أخرى كاملة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩٠ [٥١٤]

— قطعة من نسخة أخرى على تفسير سورة الملك (ضمن مجموعة فى المجاميع ص٦٨) خط ١١٢٦ [مجاميع ١٦٣]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف أبى الفدا إسماعيل بن محمد ابن مصطفى القونوى المتوفى سنة ١١٩٥، أولها : الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده بأسلوب بديع يعجز عن مثله مصاقع الخطباء . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع إسلامبول ١٢٨٦ ، وبحاشيتها حاشية ابن التمجيد على البيضاوى (وذكرت فى موضعها) . [٦٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف مصلح الدين مصطفى بن إبراهيم المشهور بابن التمجيد معلم السلطان محمد الفاتح . المتوفى سنة   من علماء القرن التاسع، أولها : رب تمم بفضلك العميم . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع إسلامبول ١٢٨٦ . (بحاشيته حاشية القونوى) . [٦٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد محيى الدين المشهور بشيخ زاده المتوفى سنة ٩٥١، أولها : الحمد من رب العالمين وصلى الله على سيد المرسلين . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع العثمانية بإسلامبول ١٣٠٦ والجزء الرابع تكملة للجزء الأول . [٧٨]

— جزء من نسخة أخرى وهو من سورة النبأ الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٤]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة أبى الفضل القرشى الصديق الخطيب الكازرونى المتوفى فى حدود سنة ٩٤٠، أولها : الحمد لله الذى أنزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٠ [١٨٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة عصام الدين إبراهيم ابن محمد بن عربشاه المشهور بالعصام المتوفى سنة ٩٥١ ، وهى من أول القرآن

الى آخر الأعراف ومن أول سورة النبأ الى آخر القرآن . والموجود منها بهذا المجلد من الأول الى أوائل البقرة ، أولها : الحمد لله عمّ بارفاد إرشاد الفرقان كل إنسان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٩٠]

— قطعة أخرى أوفى من السابقة إلا أنها تنقص الخطبة و بأولها قطع من حواش على البيضاوى والكشاف ورسالة لابن كمال باشا فى وجه الاستثناء فى قوله تعالى: لا يعلم من فى السموات والأرض الغيب إلا الله . جزء ١ — مجلد ١ خط . (وتسمى المجر والرجم وذكرت فى موضعها) . [١٩١]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة إبراهيم بن سليمان بن إبراهيم الكردى الحلبى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى خلق الإنسان فى أحسن تقويم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٣ [١٩٣]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف المولى السيواسى المتوفى سنة ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢٩ [٢٩١]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد بن فرامرز الشهير بمنلا خسرو الحنفى المتوفى سنة ٨٨٥، وصل فيها الى قوله تعالى : وكذلك جعلناكم أمة وسطا . «البقرة» جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٨ [٣١٧]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف المولى أحمد الطرسوسى المتوفى سنة وهى من سورة يس الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١٨]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف الشيخ بدر الدين المتوفى سنة ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠٥ [٣٧٤]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد الشهير ببهاء الدين العاملى المتوفى سنة ١٠٣١، أوله : الحمد لله الذى جعل الخ ... ولم يكتب على الجميع . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٧٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٨٨ [٤٢٧]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد الشهير بالخطيب الوزيرى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى نزل الكتاب على عبده، فكان معجزة باهرة من عنده . والموجود منها الجزء الأول (مع تفسير الجامى بعد ص ٢٨٠) خط . [٥٨٢]

حاشية على تفسير الفاتحة من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة أبى القاسم بن أبى بكر أبى الليثى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى نزل على عبده الكتاب الحكيم هدى و بشرى للمؤمنين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٢]

حاشية على تفسير سورة الأنعام من أنوار التنزيل للبيضاوى — لم نعلم مؤلفها، أولها : سبحان من برع فى الخلق والإبداع ببدائع آياته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٣]

حاشية على تفسير الفاتحة من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف المولى أحمد ابن محمد القازآبادى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى كشف ربوب العالمين بأنوار التنزيل . جزء ١ — مجلد ١ — طبع القسطنطينية ١٢٨٦ [٣٣٣]

حاشية على تفسير سورة النبأ من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة أبى بكر الملاطى المتوفى سنة ، أولها: قوله أصالة عن ما على أنه حرف جر. جزء ١ — مجلد ١ — خط (بخط ملا على القارى المتوفى سنة ١٠١٤) . [٤٠]

حاشية على جزء النبأ من أنوار التنزيل للبيضاوى — لم نعلم مؤلفها . وهو بعد العصام فى الزمن و يظهر أنه لم يكتب على غير هذا الجزء . جزء ١ — مجلد ١ — خط و بآخرها نقص . [٣٨٣]

حاشية على الجلالين — تأليف العلامة أحمد بن محمد الصاوى المتوفى سنة ١٢٤١، أولها : الحمد لله الذى أنزل الفرقان مصدقا لما بين يديه . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٥ و بحاشيتها تفسير الجلالين (وذكر فى موضعه) . [٩٠]

حاشية على الكشاف للزمخشرى — تأليف العلامة السيد الشريف على بن محمد ابن على الحسينى الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦، أولها: قال جار الله العلامة أحسن الله إكرامه فى دار المقامة (مع الجزء الأول من الكشاف الى ص ٢٠٢) طبع بولاق ١٣١٨ [٨٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٤ [٢٩٠]

— نسخة أخرى نفيسة مقروءة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٧٦]

حاشية على الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشرى — تأليف العلامة قطب الدين محمود بن محمد الرازى المتوفى سنة ٧٦٦، أولها: الحمد لله الذى علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٣]

حاشية على الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشرى — تأليف العلامة سعد الدين التفتازانى المتوفى سنة ٧٩٢، أولها: الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٤]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٦]

حاشية على مواضع من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة المولى محمد اللارى المتوفى سنة ٩٧٩ أو ٩٧٧، أولها: بسم الله الرحمن الرحيم خير ما يفتتح به الكلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١٦]

حاشية على مواضع من حاشية العصام على تفسير البيضاوى — لم نعلم مؤلفها. (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٨٤) خط . [مجاميع ٣٤٥]

حرز الأمانى المشهورة بالشاطبية — نظم الإمام القاسم بن فيره الشاطبى المتوفى سنة ٥٩٠، أولها: * بدأت بسم الله فى النظم أولا * مجدولة ومحلى أولها بالذهب خط ١١٤٥ (ضمن مجموعة فى التفسير) . [٥٥]

— نسخة أخرى . خط ١٢٤١ . جزء ١ — مجلد ١ [١٠٧]

— نسخة أخرى . خط ١٢٠٣ (ضمن مجموعة فى التفسير) [٢١٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمطبعة الطوخى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٦٥ [٥٣٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٨٧ [٥٣١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٧٧ [٥٣٢]

حسن البيان فى تفسير مفردات من القرآن — تأليف الأستاذ محيى الدين الخانى الدمشقى كان موجودا سنة ١٣٤٢، أوله: الحمد لله الذى أنزل القرآن وجعله نورا مبينا . وهو تفسير آيات من جميع السور الكريمة مرتب ترتيبها بالمصحف . وبآخره فهرس للألفاظ المفسرة على حروف المعجم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الترقى بدمشق ١٣٤٢ [٥٥٦]

الحصرية فى رواية نافع فى الأصول — وهى منظومة رائية نظم الإمام المقرى أبى الحسن على بن عبد الغنى النهرى الكفيف المعروف بالحصرى المتوفى سنة ، أولها: * إذا قلت أبياتا حسانا من الشعر * جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليها نبذة أخرى وأرجوزة للشيخ عبد العزيز الديرينى فى ترتيب نزول القرآن . (وذكرت فى موضعها) . [٣٥٢]

— نسخة أخرى مع هداية المرتاب ص ٢٨ خط ١٠٥٨ [٤٥٧]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى القراءات ص ٧٨ — ٨٢ خط مغربى . [٦١١]

حصول الجبر بقراءة أبى عمرو — تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن على الدملّيجى الأزبكاوى (أو الأزبكى) الملقب بالصغير الشهير بسويدان المتوفى سنة ١٢٣٤ وكان من تلاميذ العلامة الجوهرى، أوله: الحمد لله الذى جعل القرآن شفاء ورحمة للمؤمنين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٩) خط المؤلف [مجاميع ٣٩٣]

حل المشكلات وتوضيح التحريرات فى القراءات العشر — تأليف الشيخ محمد بن عبد الرحمن الخليجى المقرئ الحنفى وكيل مقارئ الإسكندرية . أتم تأليفه سنة ١٣٣٣ ، أوله : الحمد لله الذى حرر رقابنا من ربقة الشرك بتوحيده . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الفنون الجميلة بالإسكندرية ١٣٣٤ [٥٥٥]

الحواشى الأزهرية فى ألفاظ المقدمة الجزرية — تأليف الشيخ خالد بن عبد الله الأزهرى المتوفى سنة ٩٠٥، أوله: الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . (مع تحفة الإخوان ص ٣١) خط . [٣٠٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم وبآخر النسخة خط المؤلف . [٥٢٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٧٣]

الحواشى المفهمة فى شرح المقدمة (وهو شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية نظم شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣) — تأليف الشيخ أبى بكر أحمد بن محمد الجزرى الشافعى المتوفى سنة   جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٣ [٢٢٨]

(هو ابن المصنف وفرغ من تأليفه هذا سنة ٨٠٦)

حرف الخاء

الخلاصة المرضية على متن الشاطبية المسماة بحرز الأمانى — نظم الشيخ محمد ابن أحمد المالكى الأزهرى الشهير بالمبلط نظمها سنة ١٣١٣ ، أولها :

* الحمد لله الذى قد أنزلا *

جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٨]

حرف الدال

درّ الأسرار (وهو تفسير مهمل) — تأليف العلامة السيد محمود أفندى حمزة مفتى دمشق الشام المتوفى سنة ١٣٠٥، أوله : الحمد لله مرسل رسوله الأكرم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الشام . [٢٤]

— نسخة أخرى من نفس الطبعة مصححة بالقلم فى عدة مواضع . [٥٩٣]

الدر الثمين فى بعض ما ذكره أبو حيان وعارضه السمين — تأليف العلامة بدر الدين الغزى المتوفى سنة ٩٨٤، أوله : الحمد لله الذى شرف من وفقه بالعلم والعمل . وهو فى تزييف كلام السمين وترجيح كلام أبى حيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٩١٤ م .

ويليه رسالة للعلامة على چلبي قنالى زاده ؛ ويعرف أيضا بابن الحنائى تتعلق بأجوبة السمين عن اعتراضات شيخه أبى حيان على مواضع من الكشاف . (وذكرت فى موضعها) . [٣٨٥]

انظر فى الكواكب السائرة ج ٣ ص ٢٩٠ — ٢٩٧ فى ترجمة قنالى زاده ما دار بينه وبين بدر الدين الغزى من المناقشات الشعرية فى هذا الموضوع قبل تأليفهما الرسالتين المذكورتين .

درّ سماء العلا فيما خالف حفص من قراءة ابن العلا — تأليف العلامة محمد بن أحمد العوفى . أتم تأليفه سنة ١٠٣٧، أوله : أحمدك اللهم يامن فى ملكه علا حمدا يفوق سنا برقه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥١٨]

الدر اللقيط من البحر المحيط — تأليف العلامة أبى محمد تاج الدين أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم المتوفى سنة ٧٤٩، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن وأوضح به للمؤمنين الى الحق محجة . ذكر فيه مباحث شيخه أبى حيان مع الزمخشرى وابن عطية وردّه عليهما . (وبه خرم) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٨]

— نسخة أخرى تامة . بحاشية البحر المحيط . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة ١٣٢٨ [٢٧٣]

الدر المنثور فى التفسير بالمأثور — تأليف الإمام الكبير جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله الذى أحيا بمن شاء مآثر الآثار بعد الدثور . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع الميمنية ١٣١٤ . وبحاشيته تفسير ابن عباس (وذكر فى موضعه) . [١٦]

الدر النثير والعذب النمير فى شرح كتاب التيسير لأبى عمرو الدانى — تأليف الإمام أبى محمد عبد الواحد بن محمد بن على بن أبى السداد الأموى المالقى المتوفى سنة ٧٠٥، أوله : الحمد لله الحكيم الخبير العليم القدير . نسخة نفيسة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٨ [٢٣٥]

الدرة المضية فى قراءات الأئمة الثلاثة المرضية — وهى لامية نظم العلامة محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣، أولها :

* قل الحمد لله الذى وحده علا *

مجدولة ومحلى أولها بالذهب خط (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٢٤) . [٥٥]

— نسخة أخرى . خط ١٢٤٥ ومعها عقيلة أتراب القصائد وذكرت فى موضعها . [٦٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٦٨) طبع حجر بمطبعة الطوخى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

الدقائق المحكمة فى شرح المقدمة (وهو شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية) — تأليف العلامة شيخ الإسلام زكريا بن محمد الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦، أوله : الحمد لله الذى افتتح بالحمد كتابه . (بحاشية المنح الفكرية) طبع الميمنية ١٣٢٢ [٤١٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٣٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٧ [٥٨٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤٩) خط ١٣٤٣ [مجاميع ٣٨٠]

حرف الراء

رد التلفيق والاشتباه فى قراءة قوله تعالى : (وقلن حاش لله) الآية (يوسف ٣١) — تأليف العلامة محمد سليمان السفطى المالكى المتوفى سنة ١٣٢٣، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب بلغة العرب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العاصمة ١٣١٢ [٤٢١]

رسالة تتعلق بأجوبة السمين عن اعتراضات أبى حيان على مواضع من الكشاف — تأليف العلامة على چلبى قنالى زاده و يعرف أيضا بابن الحنائى المتوفى سنة ٩٧٩، أولها : يا من شرف كتاب الرسالة بختم الأنبياء . (مع الدر الثمين ص ٢٩) خط ١٩١٤ م . [٣٨٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦١) . خط . [مجاميع ٢٦٦]

انظر فى الكواكب السائرة ج ٣ ص ٢٩٠ — ٢٩٧ فى ترجمة قنالى زاده مادار بينه و بين بدر الدين الغزى من المناقشات الشعرية فى هذا الموضوع قبل تأليفهما الرسالتين المذكورتين .

رسالة على تفسير المولى أبى السعود لقوله تعالى : (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة) الآية (يونس ٦١) — تأليف الشيخ محمد الوارثى الصديقى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى أحاط بكل شىء علما . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ناقصة الآخر، وفى ص ٥ رسالة أيضا فى هذا الموضوع (ذكرت فى موضعها) . [٥٢٢]

رسالة على تفسير المولى أبى السعود لقوله تعالى : (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة) الآية (يونس ٦١) — تأليف الشيخ أحمد الوارثى الصديقى المتوفى سنة ١٠٤٥، أولها : الحمد لله العليم بكل شىء أزلا وأبدا (مع رسالة مثلها أيضا ص ٥) خط . [٥٢٢]

رسالة فى حكم ترجمة القرآن الكريم وقراءته وكتابته بغير اللغة العربية — تأليف العلامة محمد حسنين مخلوف العدوى الموجود الآن سنة ١٣٤٧، أولها : الحمد لله الذى أنزل القرآن بلسان عربى مبين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطر ١٣٤٣ [٥٤٧]

رسالة فى حكم الهمزتين اذا التقتا — ومواضع وقوع ذلك فى القرآن الكريم وأقسامه من كتاب الفقيه أبى بكر محمد بن أبى زكريا يحيى بن يزيد فى ص ٧١ — ٧٧ من المجموعة رقم ٦١١ تفسير . خط مغربى . [٦١١]

رسالة فى ذكر ما بين قالون وبين ورش من الخلف — لم نعلم مؤلفها . ويظهر أنها للعلامة عبد العزيز بن على بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السمالى الأندلسى المتوفى سنة ، ليس لها مقدمة (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٥٥ خط قديم) . [٣٩٧]

رسالة فى علامات القيامة — تأليف العلامة ملا على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أولها : الحمد لله الذى أظهر الآيات الواضحات فى كلامه القديم ، وهى كلام على موضع من تفسير البيضاوى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٤) خط . [مجاميع ١٣٦]

ذكرت فى التفسير وفى الغيبيات .

رسالة فى القراءات — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٥١]

رسالة فى قراءة الإمام عاصم — لم نعلم مؤلفها . أولها : (الرحمن علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٧ [٣٠٨]

رسالة فى القراءة بالشواذ — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أولها : الحمد لله منزل أعظم آياته على أكرم الكائنات (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٧) خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخدان الوفاء .

رسالة فى قراءة ابن كثير — رواية قنبل للعلامة عبد الرحمن بن أبى القاسم المعروف بابن القاضى المكناسى الأصل الفاسى المولد والمنشأ المتوفى سنة ١٠٨٢ ساق فى أولها سنده فى هذه القراءة ، فى ص ١٢ — ٦٩ من المجموعة رقم ٦١١ تفسير . خط مغربى . [٦١١]

رسالة فى المتشابه — تأليف العلامة أبى بكر القارى المدعو بكوجك أحمد زاده المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى لا يغيب عن علمه شىء فى الأرض

ولا فى السماء ، والصلاة والسلام على عبده ورسوله الذى سما على كل سماء (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥) . خط ١١٦٧ [مجاميع ٦٩]

رسالة فى متشابه القرآن — تأليف الإمام أبى القاسم المعروف المتوفى سنة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) خط ، مجدول أولها بالذهب . [مجاميع ١٦٩]

رسالة فيما زاد فى التقريب على حرز الأمانى — تأليف العلامة عبد الرحيم ابن أحمد بن عياش المتوفى سنة ٨٥٣ ليس لها خطبة . مع تحفة الإخوان ص ١٦ خط . [٣٠٦]

الرعاية فى تجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة — تأليف العلامة مكى ابن أبى طالب حموش القيسى الحموى المتوفى سنة ٤٣٧ ينقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٠٧]

— نسخة أخرى ، أولها : الحمد لله المتفضل بنعمائه (مع الفوائد السرية ص ٩٦) خط ١١٤١ [٣٦٤]

— أبواب من الكتاب المذكور ، أولها : باب فى فضل القرآن (ضمن مجموعة من المجاميع ص ٢٥٧) خط . [مجاميع ١٧٦]

رواية عاصم — تأليف العلامة أبى القاسم أحمد بن جعفر بن أحمد بن إدريس الغافقى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله مصرّف الأمور بتدبيره ومسهل العسير بتيسيره . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٥٩٦ ، وبآخره إجازة من العلامة الصفراوى تاريخها ٦٢٦ [١٤٥]

فى الكامل لابن الأثير ج ٥ ص ١٤٢ موت عاصم بن أبى النجود سنة ١٢٨

روح البيان فى تفسير القرآن — تأليف الفاضل الكامل الشيخ إسماعيل حقى البروسوى المتوفى ببروسة سنة ١١٢٧ ، أوله : الحمد لله الذى أظهر من نسخة حقائقه الذاتية الكمالية نقوش العوالم والأعلام . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع بولاق ١٢٨٧ [٢٠]

روح المعانى فى تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى — تأليف أبى الفضل شهاب الدين السيد محمود الآلوسى المتوفى سنة ١٢٧٠، أوله : حمدا لمن جعل روح معانى الأكوان تفسيرا لآيات قدرته . جزء ٩ — مجلد ٩ — طبع بولاق ١٣٠١ [٢١]

روضة الريان فى أسئلة القرآن — تأليف الشيخ حسين بن سليمان بن ريان المتوفى سنة جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند (ضمن مجموعة فى الطب) . (وهى فى المشكل والمتشابه) . [طب ٣٣٢]

رونق التفاسير — تأليف العلامة محمد بن نجيب القره حصارى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله نحمده ونستعينه (أغلبه قصص) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . (الموجود منه الجزء الأول، وكان بآخره تم الجزء الأول فمحاه بعضهم وكتب مكانه قد كمل الكتاب) . [١٥٣]

حرف الزاى

زاد المسير فى علم التفسير — تأليف العلامة جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن ابن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ الموجود منه جزءان : الثانى وأوله سورة الأنعام، كتب سنة ٦٨٦ ، والثالث وأوله سورة الكهف ، كتب سنة ٧٥٩ وكلاهما بأوله لوحة مذهبة . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط . [١٨٠]

— الجزء الأخير من نسخة أخرى فيه من سورة الرحمن الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٨ [٣٢٢]

زبدة العرفان فى وجوه القرآن — تأليف المولى الحاج حامد بن عبد الفتاح اليالوى أتم تأليفه بمدينة توقات بالمدرسة الخاتونية فى العشر الأخير من ربيع الأول سنة ١١٧٣، أوله : الحمد لله الذى جعلنا من القارئين . وهو فى القراءات العشر . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٤، ويليه الجواهر المكللة لمن رام الطرق المكملة (وذكر فى موضعه) . [٣٩٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٣ [٤٨٤]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٤ مجدولة بالذهب . [٤٣٨]

الزوائد المفيدة فى ردف القصيدة — نظم الإمام محمد بن خليل بن عمر القشيرى الإربلى المقرئ المتوفى سنة ، أولها : * بدأت بحمد الله فى الذكر أولا * وهى فى تتميم الشاطبية . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم ، ويليها واضحة المبهوم فى علم المرسوم له أيضا (وذكرت فى موضعها) . [٤٤٧]

حرف السين

سراج القارى المبتدى وتذكرة المقرى المنتهى — وهو شرح العلامة على ابن عثمان بن محمد المعروف بابن القاصح العذرى البغدادى المتوفى سنة ٨٠١ على حرز الأمانى المشهورة بالشاطبية ، أوله : الحمد لله الذى علم القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . كمل سنة ١٢٨٦ [٣٧٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع شركة التمدن الصناعية ١٣٣٠ وبحاشيتها غيث النفع فى القراءات السبع للصفاقصى (وذكر فى موضعه) . [٤٢٤]

السراج المنير فى الإعانة على بعض معانى كلام ربنا الحكيم الخبير — للشيخ الإمام محمد الخطيب الشربينى المتوفى سنة ٩٧٧، أوله : الحمد لله الملك السلام المهيمن العلام . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٩، وبحاشيته فتح الرحمن بكشف ما يلتبس فى القرآن للإمام أبى يحيى زكريا الأنصارى (وذكر فى موضعه) . [١٨]

— نسخة أخرى . جزء ٦ — مجلد ٦ — خط ١٢٧٢ وهى أوفى من المطبوعة لأن المطبوعة بها سقط فى عدة مواضع . [٤٧٨]

سهول البيان — تأليف العلامة أحمد عبد العزيز بن حسين بن الحافظ خليل أفندى من علماء القرن الثالث عشر، أوله : الحمد لله الذى أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم كتابا . الموجود منه إلى سورة الكهف . فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٨، جزء ١ — مجلد ١ — بخط المؤلف ١٢٨٨ [١٦٦]

سواطع الإلهام — للعلامة أبى الفيض فيضى المتوفى سنة ١٠٠٤ وهو تفسير مهمل ، أوله : احامد المحامد ومحامد الأحامد لله . أتمه سنة ١٠٠٢ ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٦ [٦٨]

السينية (وهى رسالة فى بحث السينات) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ وهى على الكشاف (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦٤) خط . [مجاميع ٦٩]

حرف الشين

شرح أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة عبد الغنى النابلسى المتوفى سنة ١١٤٣ جزءان منه . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط . [١٧٠]

شرح حرز الأمانى (المشهورة بالشاطبية فى القراءات نظم الإمام الشاطبى) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله رافع أهل كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، ويليه فى ص ٢١٥ شرح منظومة فى الإدغام وأحكامه نظم الشيخ أحمد المقرئ (وذكرت فى موضعها) . [٥٩٧]

شرح حرز الأمانى المشهورة بالشاطبية — تأليف العلامة عبدالرحمن بن إسماعيل الشهير بأبى شامة المتوفى سنة ٦٦٥ ، أوله : الحمد لله الذى أسبغ علينا نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٠٨٨ [٣٦٩]

شرح ديباجة تفسير أبى السعود — للمولى محمد بن مصطفى شرح به الديباجة وشيئا من الفاتحة . وفى ص ٨١ زبدة الأسرار فى شرح مختصر المنار فى الأصول (وذكر فى موضعه) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٠٠]

شرح طيبة النشر فى القراءات العشر — تأليف العلامة أبى القاسم محمد بن محمد الشهير بالنويرى المتوفى سنة ٨٥٧ ، أوله : الحمد لله الذى شرح صدورنا لطيبة نشر كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٨ [٣١٥]

— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٢٤٢ [٤٩١]

شرح عمدة القرّاء وعدّة الإقراء — وهو شرح العلامة عبد الله بن أحمد بن على الكوفى الهمذانى المعروف بابن الفصيح المتوفى سنة ٧٤٥ على منظومته فى الفرق بين ظاءات القرآن وضاداته . أتمه سنة ٧٣٤ ، أوله : الحمد لله على ما أولى من عطائه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٦) خط . [مجاميع ٣٤٩]

شرح عمدة المفيد للسخاوى فى التجويد — تأليف الشيخ شمس الدين أحمد ابن محمود الأديب الحكيم المقرى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن العظيم والذكر الحكيم . خط ١٠٧٦ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢١٧) [٢٢٦]

شرح عمدة المفيد وعدّة المجيد فى معرفة لفظ التجويد للسخاوى — لم نعلم اسم مؤلفه ، وأوله : الحمد لله ذى الكلام القديم والقرآن العظيم (مع عمدة المفيد ص ٤) خط . [٣٤٣]

فى كشف الظنون أن القناعى الحموى له شرح عليها فلعله هذا .

شرح الغاية — تأليف الإمام أبى الحسن على بن محمد الفارسى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله فاطر السموات والأرض . وهو شرح على الغاية فى القراءات العشر وعللها للإمام أبى بكر أحمد بن الحسين بن مهران المتوفى سنة ٣٨١ وهذه النسخة تحتوى على النصف الأول من الكتاب وقد كتبت سنة ٤١٣ كما يستفاد من كتابة بأولها بخط أحد مالكيها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٤١٣ [٣٤٤]

النصف الثانى من هذا الكتاب المذكور بآخره تاريخ كتابته كان موجودا بخزانة البارودى ببيروت .

شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية فى التجويد — نظم الإمام ابن الجزرى . لم نعلم اسم الشارح وليس لهذا الشرح خطبة . خط ناقص من آخره ؛ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٠) . [١٠٥]

شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية — تأليف العلامة زين الدين خالد بن عبد الله الأزهرى المتوفى سنة ٩٠٥ ، أوله : أحمده حمدا ينتهى الى رضاه (مع اللآلى السنية ص ١٠١) خط ١٢٣٦ [٤٨٢]

شرح المقدّمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية — لم نعلم مؤلفه ، أوله : سبحان الله وبحمده (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٨١) خط ١١٥٤ [مجاميع ١٧١]

شرح منظومة متممة لحرز الأمانى المشهورة بالشاطبية — وهو شرح لبعض الأفاضل على نظم له فى تتمة الشاطبية ، أوله : الحمد لله المبدئ المعيد ، الفعال لما يريد . جزء ١ — مجلد ١ — خط (مع اللآلئ الفريدة ص ٤٥٠) . [٢١٣]
وأول النظم : * بدأت بحمد الله قبل محسبلا *

شرح الواضحة فى تجويد الفاتحة — لم نعلم مؤلفه . وناظم الواضحة برهان الدين الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ ، أوله : الحمد لله حق حمده ، والصلاة والسلام على نبيه وعبده . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٥) خط . [مجاميع ٢٢٨]

شفاء الصدور بذكر قراءات الأئمة السبعة البدور — تأليف العلامة الشيخ رضوان محمد المكنى بأبى عيد المتوفى سنة ١٣١١ ، أوله : حمدا لمن نور قلوب أهل القرآن بنور معرفته تنويرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١٢٩١ [٥٨]

الشواذّ من القراءات المنقولة من كتاب البديع — تأليف الإمام أبى عبد الله الحسين بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ ينقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٥٠ [٢٧١]

حرف الصاد

الصافى فى تفسير القرآن — تأليف العلامة محمد محسن الملقب بالفيض الكاشانى المتوفى سنة ١٠٩١ ، أوله : نحمدك يامن تجلى لعباده فى كتابه بل فى كل شىء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٠ ، وبحاشيته الأصفى فى تفسير القرآن له أيضا (وذكر فى موضعه) . [٨٤]

صفات الحروف على ما فى الجزرية (وهى نبذة فى صفحة ونصف) — لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٠) خط . ويليها رسالة فى مخارج الحروف ناقصة من أولها ، وبعدها رسالة بالتركية فى ذلك . [مجاميع ٢٣٤]

حرف الطاء

طيبة النشر فى القراءات العشر — نظم الإمام محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها : * قال محمد هو ابن الجزرى * مجدولة ومحلى أولها بالذهب . خط (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٥٩) . [٥٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨٢) . طبع حجر بمطبعة الطوخى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

حرف العين

عرائس البيان فى حقائق القرآن — تأليف العلامة أبى محمد روزبهان بن أبى نصر البقلى الشيرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ، أوله : الحمد لله الذى كان فى أزل الآزال موجودا ، وهو تفسير على طريقة الصوفية . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع حجر بالهند ١٣٠١ وبحاشيته التفسير المنسوب للشيخ الأكبر محيى الدين بن العربى (وذكر فى موضعه) . [٥٦٢]

العقد الجميل فى متشابه التنزيل — تأليف العلامة آكاه باشا من أمراء العسكرية مدة السلطان عبد الحميد الثانى فى القرن الرابع عشر . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة والدة عباس ١٣٢٣ [٥٧٧]

عقود الجمان فى تجويد القرآن — وهى منظومة نونية يظهر أنها لبرهان الدين إبراهيم الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ ، أولها : * الله أحمد منزل القرآن * . نسخة قرئت على مصنفها . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٨٩]

علم النصرة فى تحقيق قراءة إمام البصرة — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن القاسم بن القاضى المتوفى سنة ١٠٨٢ ، أوله : الحمد لله الذى تفضل على حملة

القرآن بولايته . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨١) . [٢١٦]

— نسخة أخرى بخط مغربى جاء بآخرها أن المؤلف أتم تأليف هذا الكتاب سنة ١٠١٣ وولادة المؤلف كما فى نشر المثانى سنة ٩٩٩ فيكون فى سن ١٤ عند التأليف والظاهر أنه خطأ من الناسخ صوابه ١٠٢٣ وليحقق . [٦١٠]

إمام البصرة هو أبو عمرو بن العلاء المتوفى سنة ١٥٤ أو ١٥٥ وانظر ترجمته فى هذا الكتاب ص ٨٣

عمدة المفيد وعدّة المجيد فى معرفة لفظ التجويد (وهى نونية تعرف بالسخاوية) — نظم العلامة علم الدين ابى الحسن على بن محمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ، أولها :

* يا من يروم تلاوة القرآن *

خط ١٠٨٩ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨٠) . [٢٢٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٤٣]

— نسخة أخرى مع المفيد ص ٩٠ خط . [٤٦٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٢) خط . [مجاميع ٣٠٥]

عناية القاضى وكفاية الراضى — حاشية الشهاب أحمد الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ المسماة بعناية القاضى وكفاية الراضى على تفسير البيضاوى ، أولها : يامفيض البركات ومنزل الآيات البينات . جزء ٨ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٨٣ [٨]

عنوان البيان العام — (وهو تفسير) تأليف العلامة الشيخ حسن الطويل المتوفى سنة ١٣١٧ ، أوله : يا منزل الكتاب تذكرة وذكرى لأولى الألباب (لم يطبع منه إلا المقدمة) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الحجر بمصر ١٣١٦ [١٣٢]

عنوان البيان فى علوم التبيان — تأليف العلامة محمد حسنين مخلوف العدوى الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الرحمن علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان . وهو

فى القرآن الكريم وحكم تجويده ٢ وجمعه ٣ وترجمته ٤ والخاتمة فى الدعوة الى الإسلام . طبع فى هذه النسخة الثلاث المقالات والخاتمة . وسبق طبع المقالة الرابعة فى الترجمة على حدة (انظرها رقم ٥٤٧ تفسير) . [٥٥٣]

العنوان فى القراءات السبع — تأليف العلامة أبى طاهر إسماعيل بن خلف بن عمران النحوى المقرئ السرقسطى المتوفى سنة ٤٥٥ ، أوله : الحمد لله الذى أنشأنا بقدرته وهدانا للإسلام وفطرته . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦١٢ [١٧٤]

عين المعانى — وهو تفسير العلامة محمد بن طيفور السجاوندى الغزنوى من علماء القرن السادس . الموجود منه جزء من أثناء سورة إبراهيم إلى آخر القرآن الكريم . وبه نقص فى موضع وتأخير للكراس السابع عشر عن الثامن عشر . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٢٥ [٣٧٢]

عيون التفاسير للفضلاء السماسير — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن محمود السيواسى المتوفى سنة ٨٠٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن كلاما لا يحوم حوله عوج . جزء ٣ — مجلد ٣ — خط . [١٩٦]

حرف الغين

غاية المطلوب فى قراءة أبى جعفر وخلف ويعقوب — وهى قصيدة لامية نظم الشيخ عبد الرحمن أحمد بن عياش المتوفى سنة ٨٥٣ ، أولها :

* حمدت إله الخلق حمدا مكملا * . قرئت بحضرة ناظمها وبآخرها خطه .

جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٣٢ [٣٤١]

غرائب القرآن ورغائب الفرقان — تأليف العلامة نظام الدين الحسن بن محمد ابن حسين القمى النيسابورى المتوفى سنة   ، أوله : الحمد لله الذى جعلنا ممن شرح صدره للإسلام . وهو مختصر تفسير فخر الدين محمد بن عمر الرازى المسمى مفاتيح الغيب . جزء ١٢ — مجلد ١٢ — طبع الميمنية ١٣٢١ بحاشية (جامع البيان للطبرى) . [١١٣]

— نسخة أخرى طبع العجم ١٢٨٠ ، جزء ٣ — مجلد ٣ [١٩٥]

— نسخة أخرى بحاشية جامع البيان فى تأويل القرآن للطبرى . جزء ٣٠ — مجلد ١٣ — طبع بولاق ١٣٢٣ — ١٣٢٩ [٣٩٨]

هو من علماء القرن الثامن لأنه أتم تفسيره هذا سنة ٧٢٨ كما فى آخر النسخة منه رقم ١٩٥ تفسير .

الغرّة البهية شرح الدرّة المضية نظم ابن الجزرىّ — تأليف الشيخ أحمد عبد الجواد المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب على عبده . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٤ [٥٠١]

غيث النفع فى القراءات السبع — تأليف العلامة على النورى السفاقسى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن وشرفنا بحفظه (بحاشية سراج القارئ المبتدئ) طبع شركة التمدن الصناعية سنة ١٣٣٠ [٤٢٤]

حرف الفاء

فتح الأمانى فى القراءات السبع (وهى قصيدة لامية على مثال الشاطبية) — نظم الشيخ فتح الله أفندى بن عمر الماردينى المتوفى سنة ، أولها :

* بأسماء ربى أبدأ النظم أولا *

جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٩١]

فتح البيان فى مقاصد القرآن — تأليف أبى الطيب صديق بن حسن القنوجى البخارىّ ملك بهوبال المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أوله : الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق . جزء ١٠ — مجلد ٥ — طبع بولاق ١٣٠٢ ، وبحاشيته تفسير الإمام الجليل الحافظ عماد الدين أبى الفدا إسماعيل بن كثير (وذكر فى موضعه) . [٢٣]

فتح الجليل ببيان خفىّ أنوار التنزيل (وهو تعليق على أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوى) — تأليف القاضى أبى يحيى زكريا بن محمد الأنصارى المتوفى

سنة ٩٢٦ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩٢ [١٨٨]

فتح الرحمن فى معانى القرآن (وهو تفسير للشيخ أحمد حريبة المتوفى سنة ١٢٦٨) — جمع الشيخ عبد الله بن على القحافى ، وقد جرده من هامش المصحف الكريم وسأله أولاده فى إتمام ما هو ناقص منه فأتمه وسماه بهذا الاسم ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن تذكرة لمن يخشى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٨ [٣٢٤]

فتح الكريم المنان فى تحرير بعض أوجه القرآن — تأليف الشيخ مصطفى الميهى الشافعى المتوفى سنة ، أوله : حمدا لمن عبر نشر من شاء بتحرير كتابه . وهو فى القراءات العشر لخص فيه من تحريرات الشيخ على المنصورى وغيره . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٨ [٣١٣]

فتح المجيد المرشد لطوال القصيد — تأليف العلامة إدريس بن محمد الشريف الحسنى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى منّ علينا بحفظ كتابه وتلاوته . وهو شرح الدرّة المضية فى قراءة الأئمة الثلاثة المرضية لابن الجزرىّ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٧٦) خط مغربى . [مجاميع ١٢٩]

فتح المعطى وغنية المقرى (فى شرح مقدمة ورش المصرى) — تأليف العلامة محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب تبيانا لكل شىء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المليجية ١٣٣٠ [٤٣٦]

فتح المقفلات لما تضمنه نظم الحرز والدرة من القراءات — تأليف العلامة الشيخ رضوان بن محمد الشهير بأبى عيد المتوفى سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله الذى أودع كتابه العزيز كنوز معانى العلوم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٨ هو فى القراءات العشر . [٥٧]

فتح الوصيد فى شرح القصيد (وهو شرح على حرز الأمانى المعروف بالشاطبية) — تأليف العلامة علم الدين أبى الحسن على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى

سنة ٦٤٣ ، أوله : الحمد لله الذى جعل كتابه العزيز نورا يهتدى به . جزء ٢ — مجلد ٢ ، والجزء الثانى بأوله إجازة بخط الشارح . خط قبل سنة ٦٣٧ [٢٥٥]

الفتوحات الإلهية — وهى حاشية العلامة الشيخ سليمان الجمل المتوفى سنة ١٢٠٤ على تفسير الجلالين ، أولها : الحمد لله على أفضاله . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٧٥ وبحاشيتها تفسير الجلالين (ذكر فى موضعه) . [١٥]

الفتوحات الربانية فى المواعيد المرجانية (وهى دروس أملاها العلامة المرجانى المتوفى سنة ٦٩٩ فى تفسير ٢٦ سورة) — جمع الشيخ على بن عبد العزيز بن عبد الرحمن بن السكرى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنار قلوب أوليائه بلطائف الفرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٦١]

السكرى كان من علماء القرن السابع وكان موجودا سنة ٦٨٨

فرائد الدرر (وهى منظومة لامية فى القراءات) — لم نعلم ناظمها ، أولها :

* ومنهم شموس الفضل والمجد والعلا *

جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٩٠ . [٤٣٧]

الفرقدان النيران فى بعض المباحث المتعلقة بالقرآن — تأليف العلامة محمد سعيد البانى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . وهو يتضمن فريدتين : إحداهما تدعى : (البرهان على حظ ترجمة القرآن) . والثانية تدعى : (سر تجرّد منسوخ التلاوة عن نحو الإعجاز والطلاوة) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع دمشق ١٣٣٩ بمطبعة الحكومة العربية . [٤٩٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الحكومة العربية بدمشق ١٣٣٩ أى من نفس المطبعة . [٥٤٦]

الفواتح الإلهية والمفاتح الغيبية — تأليف الشيخ نعمة الله بن محمود النخجوانى المتوفى سنة ٩٢٠ ، أوله : سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع العثمانية بإسلامبول . [١٧٧]

الفوائد السرية فى شرح الجزرية — تأليف الشيخ محمد القاذفى الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب مجوّدا ذا بلاغة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٦ [٢٦٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤١ وبآخرها الوقوف اللازمة فى القرآن العظيم . وفى ص ٩٦ الرعاية فى التجويد (وذكرت فى موضعها) . [٣٦٤]

الفوائد المسعدية فى حل المقدّمة الجزرية — تأليف العلامة عمر بن إبراهيم المسعدى الشافعى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى خص من تلا كتابه وعمل به بجزيل الصواب . وهو شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية نظم ابن الجزرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . من ص ٣٣ إلى ٧٢ بخط المؤلف . [٣٠٥]

فيض الودود بقراءة حفص عن عاصم بن أبى النجود — تأليف العلامة أبى المواهب محمد بن عبد الباقى الحنبلى الشهير بأبى المواهب الحنبلى المتوفى سنة ١١٢٦ ، أوله : الحمد لله الذى افتتح كتابه بالجمال والكمال . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٩٢]

فيوض الإتقان فى وجوه الفرقان فى القراءات العشر — تأليف العلامة خير الله بن خير الدين الخطيب بآياصوفيا المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله مزين ألسنة القراء بحلية التلاوة وكثرة الترداد . رتبه على جداول جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٠]

حرف القاف

القرآن الكريم والعلم الحديث — تأليف الفاضل أحمد أفندى أمين الديك مدرس الرياضة بمدرسة الشيخ صالح للبنات ، أوله : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله . وهو بحث فى إشارة آيتين كريمتين إلى ما كشفه العلم الحديث . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣٤١ [٥٤٢]

القرآن والعلوم العصرية — تأليف الأستاذ الشيخ طنطاوى جوهرى . الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وآله أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية ١٣٤٤ [٥٦٩]

قراءة الإمام نافع — تأليف الإمام أبى موسى بن عيسى المعروف بالمنارى المتوفى سنة ، وهو جزء كتب سنة ٨٦٩ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٣٦) فى الكامل لابن الأثير ، ج ٦ ص ٣٤ وفاة نافع سنة ١٦٩ [٢٤٦]

قراءة ابن الجارود السوسى — تأليف العلامة شرف الدين أبى العباس أحمد ابن أبى الربيع المرجانى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله حق حمده . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٥٣ ويليها المنظومة المسماة هداية المرتاب للسخاوى (وذكرت فى موضعها) . [٣٣٩]

فى آخر النسخة أبو العباس أحمد المرجانى . وفى أولها شرف الدين أبو العباس أحمد بن أبى الربيع المزجانى أى بالزاى . ابن الجارود هو صالح بن زياد بن عبد الله ابن إسماعيل السوسى المتوفى سنة ٢٦١ (٢١٦ تفسير) .

القراءات السبع — تأليف العلامة محمد بن محمود السمرقندى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنطق ألسنة حملة القرآن . أوردها فيه محصورة فى الجداول . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٦]

قرة العين فى الفتح والإمالة وبين اللفظين — تأليف العلامة أبى البقاء على ابن أبى على فخر الدين عثمان بن القاصح العذرى المتوفى سنة ٨٠١ ، أوله : أما بعد ، حمدا لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط — منقولة من نسخة المؤلف المكتوبة سنة ٧٧٠ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٨١) . [١٧٦]

— نسخة أخرى . خط ١٠٧٦ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٥) [٢٢٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٧ [٣١٠]

— نسخة أخرى مع المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر ص ٣٤٧ خط ١١٦٦ [٤٩٣]

القواعد المقررة والفوائد المحررة (ويعرف بالقواعد البقرية) — تأليف الشيخ محمد بن قاسم بن إسماعيل الازهرى المعروف بالبقرى المتوفى سنة ١١١١ ، أوله : الحمد لله على إفضاله . وهو فى بيان مذهب كل واحد من القراء على انفراده . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢١ [٣٤٢]

القول الفصل فى ترجمة القرآن الكريم الى اللغات الأعجمية — تأليف العلامة محمد شاكر وكيل الجامع الأزهر سابقا . الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله حق حمده . جزء ١ — مجلد ١ — طبع النهضة ١٣٤٣ [٥٤٨]

القول النص فى رواية حفص — تأليف الشيخ محمد بن حمدان الموصلى المتوفى سنة ، أوله : حمدا لمن خلق الإنسان وجوّد تقويمه . وفى ص ٢٢ منه صورة رأس شخص والفم واللسان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٩ [٤٥٠]

حرف الكاف

الكافى فى القراءات السبع — تأليف الإمام أبى عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرعينى المقرئ الإشبيلى المتوفى سنة ٤٧٦ ، أوله : الحمد لله ذى المنة والطول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٦ مجدول بالذهب وبأوله تذهيب محلى بالألوان [٢٣٩]

— نسخة أخرى بحاشية المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٢٦ [٤٢٣]

كتاب ما انفرد به كل قارئ من القراء السبعة — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى أنعم علينا بحفظ كتابه (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٤٠) . خط ٧٣٧ [٥٧١]

الكشاف للزمخشرى — الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل فى وجوه التأويل ، للإمام جار الله تاج الإسلام فخر خوارزم محمود بن عمر الزمخشرى

المتوفى سنة ٥٣٨، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن كلاما مؤلفا منظما . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٨١ وبحاشيته المصحف (ذكر فى موضعه) . [٣]

— نسخة أخرى معها حاشية السيد الجرجانى . وبحاشيتها الانتصاف لابن منيّر . والقرآن العظيم وقد ذيلت بكتاب تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات لمحب الدين أفندى . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع بولاق ١٣١٨ (وذكرت فى مواضعها) . [٨٣]

— جزء من نسخة أخرى وهو النصف الثانى من أول سورة مريم إلى آخر القرآن الكريم، كتب سنة ٧١٧ برسم أحد العلماء وغالبه مضبوط بالحركات . [١٨٦]

— جزء من نسخة أخرى من سورة ص إلى آخر القرآن الكريم بخط قديم وبهامشه تقييدات . [١٨٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى، وهو من ستة أجزاء وفيه تقريرات بخط كاتبها أمير كاتب الاتقانى شارح الهداية وغيرها المتوفى سنة ٧٥٨؛ فى هذا الجزء تفسير الفاتحة والبقرة وآل عمران، وهو منقول من نسخة المؤلف نقلا متقنا . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٢٠]

— الجزء الأخير من نسخة أخرى من سورة ص الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٠٧ [٣٢١]

— نسخة أخرى جعل فى أعلى الصفحات القرآن الكريم . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع كلكتة ١٨٥٦ م ١٢٧٦ هـ . [٤٧٢]

انظر مناقشات للقبلى مع الزمخشرى فى مواضع من الكشاف فى كتابه الأبحاث المسددة رقم ٦٥ معالم ص ٢ الى ٦١

كشف الأسرار النورانية القرآنية — تأليف الفاضل محمد بن أحمد الإسكندرانى المتوفى سنة ، أوله : حمدا وشكرا لمن أبدع الكائنات الآلية . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع مصر ١٢٩٧ [٤٣]

كشف المحجوبين عن خدّى تفسير الجلالين — وهو حاشية للمولى سعد الله ابن غلام حضرت القندهارى الحنفى . ألفها سنة ١٣٠٦ فى مدة الأمير عبد الرحمن خان أمير الأفغان ، أولها : الحمد لله الموصوف بالعز والمجد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بمبى ١٣٠٧ ، وفى آخرها رسالة له فى حكم دخان التنباك اسمها السحاب الأضماك (وذكرت فى موضعها) . [٤٢٩]

كفاية التحصيل فى شرح التفصيل — وهو شرح للشيخ مسعود بن محمد جموع المتوفى سنة ١١١٩ على منظومة العلامة ابن غازى المتوفى سنة ٩١٩ فى القراءات العشر ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده محمد صلى الله عليه وسلم كتابه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١٢) خط مغربى . [مجاميع ١٢٩]

الكلمات الحسان فى الحروف السبعة وجمع القرآن — تأليف العلامة الشيخ محمد بخيت المطيعى بن بخيت بن حسين الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله الذى وفق عباده لعبادته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الخيرية ١٣٢٣ [٥٧٨]

الكمالين — وهى حاشية على الجلالين للشيخ سلام الله الدهلوى المتوفى سنة الموجود فوائد مقتبسة منها بحاشية تفسير الجلالين طبع الهند على الحجر . [١٤]

— نسخة أخرى كاملة مع تفسير الجلالين طبع دهلى بالهند ١٣٤٢ [٥٦١]

كنز المعانى شرح حرز الأمانى (المشهورة بالشاطبية فى القراءات نظم الإمام الشاطبى) — تأليف العلامة برهان الدين إبراهيم الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ ، أوله : الحمد لله مبدئ الأمم، ومنشئ الرمم، الذى علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ٨٥٦ [١١٥]

كنز المعانى شرح حرز الأمانى (المشهورة بالشاطبية فى القراءات نظم الإمام الشاطبى) — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن أحمد المعروف بشعلة الموصلى المتوفى سنة ٦٥٦، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن على سبعة أحرف . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٩٧ [١٢٦]

حرف اللام

اللآلئ السنية فى شرح المقدمة الجزرية — تأليف العلامة شهاب الدين أبى العباس أحمد بن محمد بن محمد بن أبى بكر بن عبد الملك القسطلانى المصرى المتوفى سنة ٩٢٣ ، أوله : أحمد الله سبحانه حمدا كثيرا دائما بدوامه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٦ ، ويليه شرح المقدمة الجزرية للشيخ خالد (وذكر فى موضعه) . [٤٨٢]

اللآلئ الفريدة فى شرح القصيدة — تأليف العلامة محمد بن الحسن الفاسى المقرئ المتوفى سنة ٦٥٦ وهو شرح على حرز الأمانى المشهورة بالشاطبية فى القراءات للامام القاسم بن فيره الشاطبى المتوفى سنة ٥٩٠ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ، ويليه تقييد على مورد الظمآن لشقرون الوهرانى وشرح لبعض الأفاضل على نظم له فى تتمة الشاطبية (وذكرا فى موضعيهما) . [٢١٣]

لباب التأويل فى معانى التنزيل — تأليف الإمام علاء الدين على بن محمد المعروف بالخازن المتوفى سنة ٧٤١ ، أوله : الحمد لله الذى خلق الأشياء فقدرها تقديرا . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٨ ، وبحاشيته مدارك التنزيل وحقائق التأويل . تأليف العلامة أبى البركات عبد الله بن أحمد النسفى المتوفى سنة ٧٠١ أو ٧١٠ (وذكر فى موضعه) [١١]

لباب التفاسير لتاج القراء — تأليف العلامة برهان الدين محمود بن حمزة بن نصر المعروف بتاج القراء كان حيًّا سنة ٥٠٠ (وهو جزء من أوله الى آخر سورة الأنعام وبه خروم) ناقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٠٧ [١٣٨]

لطائف الاشارات بفنون القراءات — تأليف العلامة أبى العباس أحمد بن محمد بن أبى بكر القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل كتابه العزيز بالسبعة الأحرف تسهيلا علينا وتيسيرا . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٣٢٣ [٣٦٦]

لطائف الإشارات فى التفسير — تأليف الإمام أبى القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيرى المتوفى سنة ٤٦٥ ، الموجود منه النصف الثانى من أواخر سورة الأنبياء إلى آخر الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٦]

يعرف بتفسير القشيرى .

حرف الميم

مبحث على موضع من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة الشهابى أحمد بن المنلا محمد المتوفى سنة ١٠٠٣ وهو فى قوله تعالى : فأخذتهم الصيحة الآية (الحجر٨٣) ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧١ — خط . [مجاميع ٢٦٠]

مجمع البحرين ومطلع النيرين — على تفسير الجلالين للعلامة محمد بن محمد الملقب بدر الدين الكرخى المتوفى سنة ١٠٠٦ ، أوله : الحمد لله الذى أعجز الفصحاء عن معارضة كتابه . أتم تأليفه سنة ٩٨١ . جزء ٤ — مجلد ٤ — خط . [٥٩٦]

مجمع البيان فى تفسير القرآن والفرقان — تأليف العلامة أبى على الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسى المتوفى سنة ٥٤٨ ، أوله : الحمد لله الذى ارتفعت عن مطارح الفكر جلالته . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع العجم ١٣١٤ [٧٦]

المحتسب فى تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها — تأليف العلامة أبى الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ ، أوله : اللهم إنا نحمدك أقصى مدى الحامدين . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٣٣٢ ، وبأول كل جزء ثلاثة فهارس : (١) فى القراءات (٢) فى لغات القبائل (٣) فى بعض مواضيع . [٣٧٩]

المحرّر الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز — تأليف الإمام أبى محمد عبد الحق بن أبى بكر بن غالب بن عطية الغرناطى المتوفى سنة ٥٤٦ ، أوله : الحمد لله الذى برأ النسم : وأفاض النعم . الموجود منه الجزء الأول والثانى . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط مغربى . [١٦٨]

فى الفتاوى الحديثية لابن حجر الهيثمى رقم ١٦٩ معالم ص ٥٧٠ وفى النسخة المطبوعة رقم ١٢٠ معالم ص ١٧٦ أن فى تفسير ابن عطية شيئا كثيرا من الاعتزال ... الخ .

المختار من الجوامع فى محاذاة الدرر اللوامع — تأليف العلامة عبد الرحمن الثعالبي الجزائرى المتوفى سنة ٨٧٥ أو ٨٧٦ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . والدرر اللوامع أرجوزة فى قراءة نافع لعلى بن برى . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٢٥١ [٣٤٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الثعالبية بالجزائر ١٣٢٤ [٤٤٩]

مختصر الانتصاف — تأليف العلامة عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام الأنصارى النحوى مؤلف المغنى وغيره المتوفى سنة ٧٦١ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على خاتم النبيين . وهو مختصر الانتصاف من الكشاف لابن المنير . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . [١٦٨]

مختصر الحجة (لأبى على الفارسى المتوفى سنة ٣٧٧ فى القراءات السبع) — لم نعلم اسم مختصره وليس له خطبة . بحاشية المصحف الشريف . خط ٧٩٠ [٢٦٤]

فى كتاب تحفة الإخوان لابن الجزرى رقم ٣٠٦ تفسير ص ٧ فى ترجمة مؤلف العنوان أبى طاهر إسماعيل بن خلف المقرئ المتوفى سنة ٤٥٥ ؛ أنه اختصر الحجة لأبى على الفارسى ، فلا يبعد أن يكون هذا المختصر له . وفى ترجمة محمد بن شريح الرعينى فى الصلة لابن بشكوال رقم ٣٦٢ تاريخ ص ٣٩٥ أنه اختصر الحجة .

مختصر الدر المنثور فى التفسير بالمأثور للإمام السيوطى — اختصره أحد علماء الترك ، أوله : الحمد لله الذى أحيا بمن شاء مآثر الآثار بعد الدثور . جزء ١ — مجلد ١ خط — ١٠٥١ [٢٤١]

مدارك التنزيل وحقائق التأويل — تأليف العلامة أبى البركات عبد الله بن أحمد النسفى المتوفى سنة ٧٠١ أو ٧١٠ ، أوله : الحمد لله المنزه بذاته عن إشارة

الأوهام (بحاشية لباب التأويل فى معانى التنزيل) . جزء ٤ — مجلد ٤ طبع بولاق ١٢٩٨ [١١]

— نسخة أخرى جزء ٣ — مجلد ٣ طبع السعادة ١٣٢٦ [٢٤٣]

— نسخة أخرى بحاشية الإكليل على مدارك التنزيل . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع حجر بالهند ١٣٣٦ [٥١٣]

مرآة الأنوار ومشكاة الأسرار — تأليف المولى عبد اللطيف الكازرانى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى كشف لنا أستار أسرار النبوة والرسالة بمعجزات القرآن ولوكره المشركون . أورد فيه الأحاديث والآثار الواردة فى التفسير ثم ذكر فى ص ٤٨ إلى آخر الكتاب غريب القرآن مرتبا على حروف المعجم . (والموجود منه مقدمته) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٠٣ [٤٣٠]

مراح لبيد لكشف معنى القرآن المجيد — تأليف العلامة الشيخ محمد نووى من علماء الحجاز المتوفى سنة ١٣١٢ ، أوله : الحمد لله الذى تواضع كل شىء لعظمته . ألفه سنة ١٣٠٥ ، جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع العثمانية ١٣٠٥ [٩١]

مسائل فى وقف حمزة على الهمز الساكن بعد المتحرك — لم نعلم ناظمها . أولها : * فى قوله رئيا ثلاثة أوجه * (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١١) . خط ٨٧١ [٣٦٥]

مَطالع الكشف لمُطالع الكهف — تأليف العلامة عمر بن يونس بن عمر التجيفى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى إذا سئل أجاب . قال فى مقدمته : إنه اختصره من كتابه إغاثة اللهف فى تفسير سورة الكهف . وكذلك فى كشف الظنون فى الكلام على الكتابين . نسخة يظهر أنها بخط المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ [٤٨١]

انظر رسالة بالتركية فى اسم كلب أصحاب الكهف بأول الصنائع من ص ١ — ٢٨ رقم ٣٤٥ تفسير .

المطرّزات — وهو شرح لم نعلم اسم مؤلفه على الجزرية فى التجويد نظم الإمام محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣، وبأول خطبة هذا الشرح بياض نصف سطر وأول ما فيها (متشابها وغير متشابه) . تم تأليفه سنة ١٠١١ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٥ [٤٨]

معالم التنزيل للبغوى — هو تفسير العلامة أبى محمد الحسين بن مسعود الفراء المعروف بالبغوى المتوفى سنة ٥١٠ وقيل ٥١٦ ، أوله : الحمد لله ذى العظمة والكبرياء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند سنة ١٢١٩ [٢]

— جزء من نسخة أخرى مكتوب عليه أنه الثالث وهو من سورة النحل إلى الصافات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٧٠ وبأوله لوحة مذهبة . [٣٠٧]

مفاتيح الغيب — المشتهر بالتفسير الكبير للإمام الفخر الرازى محمد فخر الدين بن العلامة ضياء الدين عمر المشتهر بخطيب الرى المتوفى سنة ٦٠٦ ، أوله : الحمد لله الذى وفقنا لأداء أفضل الطاعات . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع بولاق ١٢٧٨ [٥]

المعروف أنه لم يتمه ، وأتمه نجم الدين أحمد بن محمد القمولى المتوفى سنة ٧٧٧ ، وأتمه أيضا شهاب الدين أحمد بن خليل الخويّى المتوفى سنة ٦٣٩ (وفى عيون الأنباء سنة ٦٣٧) . وجد بخط السيد مرتضى نقلا عن شرح الشفا للشهاب ؛ أن الفخر الرازى وصل فى تفسيره إلى سورة الأنبياء . انتهى من عيون الأنباء رقم ٢٦٢ تاريخ ج ٢ ص ١٧١ ، ومن كشف الظنون وما كتبه مصححه بحاشيته . وانظر فى الدرر الكامنة ١٣١٢ تاريخ ج ١ ص ٢٩٠ القمولى ، وفى ترجمته أنه أكمل تفسير الفخر الرازى .

مفتاح التفاسير — تأليف العلامة إسماعيل حقى الكوتاهى المتوفى سنة ١١٢٧ أول ما فيه (بيان البسملة الشريفة) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الطوبخانة بإسلامبول ١٢٨٦ [٧٩]

مفردة على قراءة أبى عمرو — لم نعلم مؤلفها ، أولها : اعلم وفقك الله . جزء ١ — مجلد ١ — خط (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٨١) . [١٧٦]

مفردة فى قراءة الإمام عاصم — لم نعلم مؤلفها . وتنقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٠٧ [٢٨٣]

المفيد (وهو شرح على عمدة المفيد وعدة المجيد للسخاوى) — تأليف العلامة بدر الدين الحسن بن قاسم المعروف بابن أم قاسم المرادى النحوى المتوفى سنة ٧٤٩ ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بحفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٤ ، ويليه متن هذه القصيدة (وذكر فى موضعه) . [٤٦٢]

مقدمة تشتمل على رواية حفص عن عاصم الكوفى — تأليف العلامة الشيخ محمد الشهير بالمنيِّر السمنودى المتوفى سنة ١١٩٩ ، أولها : الحمد الذى وفق من شاء لحفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٣ [٦١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٣ [٥١٩]

مقدمة التفسير — تأليف العلامة أبى القاسم الراغب الأصفهانى المتوفى سنة ٥٠٣ ، أوله : الحمد لله على آلائه وصلى الله على النبىّ وأوليائه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٥ [٣٦١]

مقدمة حفص فيما خالف أبا عمرو بن العلاء (فى القراءات) — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٩٧]

هو حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدى . توفى قريبا من سنة ١٩٠

مقدمة فى قراءة حفص — تأليف الشيخ فائد بن مبارك المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله حق حمده . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٠ [٤٨٠]

المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية — نظم العلامة محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها : * يقول راجى عفو رب سامع * مجدولة ومحلى أولها بالذهب . خط ١١٤٦ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٣٧) . [٥٥]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى التفسير . خط ١٢٨٤ [١٧٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٩٠) ، طبع حجر بمطبعة الطونى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموع أدبى ص ٢٥٧ — ٢٦٧) . خط . [أدب ٩٥٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥٠) . خط . [مجاميع ٨١]

— نسخة أخرى مجدولة بالذهب . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص٢) . خط . [مجاميع ٢٨٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٦) ، طبع حجر ١٢٧٤ [مجاميع ٩٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٤١) . خط ١١٣٥ [مجاميع ٣١٧]

— نسخة أخرى مع بدء الأمالى ص ٢٦ فى العقائد رقم ٥٥٥ خط ١١٨٣ [عقائد ٥٥٥]

— نسخة أخرى مع بداية الهداية ظهر ص ٤٦ فى الأخلاق رقم ٦ و بحواشيها تعليقات . [أخلاق ٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة من المجاميع ص ٢١ — ٣٥) . خط . [مجاميع ٣٩٤]

انظر رقم ٣٩٣ تفسير فهو هذه القصيدة مبينة بأشكال مشجرة من وضع الشيخ أحمد بن محمد الواعظ بجامع المؤيد .

المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر — تأليف العلامة سراج الدين عمر بن قاسم بن محمد الأنصارى المقرئ المشهور بالنشار من علماء القرن العاشر ، أوله : الحمد لله حق حمده وصلاته وسلامه على محمد خير خلقه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢١٤]

— نسخة أخرى وبحاشيتها الكافى لأبى عبد الله الرعينى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٢٦ (وذكر فى موضعه) . [٤٠٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٦ مجدولة بالذهب ويليها فى ص ٣٤٧ قرة العين فى الفتح والإمالة وبين اللفظين (وذكر فى موضعه) . [٤٩٣]

ملتقط جامع التأويل لمحكم التنزيل لأبى مسلم الأصفهانى المتوفى سنة ٣٢٢ — جمعه مما نقله عنه الرازى فى تفسيره السيد سعيد الأنصارى أحد رفقاء دار المصنفين فى مدينة أعظم كده بالهند . جزء ١ — مجلد ١ — طبع البلاغ بكلكتا ١٣٤٠ [٥١٦]

الملتقط من تفسير الجلالين (وهو مختصر له) — لبعض الفضلاء . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٨٣]

ملخص من الوافى بما فى التيسير والكافى — تأليف العلامة تاج الدين أبى الحسن التادلى المالكى المتوفى سنة ، أوله : والحمد لله رب العالمين أما بعد . وهو فى التجويد والقراءات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢٥]

المنتهى فى القراءات العشر — تأليف العلامة أبى الفضل محمد بن جعفر الخزاعى المقرئ المتوفى سنة ٤٠٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين .

كتبه لنفسه أبو المفاخر محمد بن عبد الواحد المؤدب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٥٨٤ [٤٣٤]

المنح الفكرية على متن الجزرية — تأليف العلامة ملا على بن سلطان القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله : الحمد لله الذى أودع جواهر المعانى الضيائية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٢٢ ، وبحاشيته شرح شيخ الإسلام زكريا على مقدمة الجزرية (وذكر فى موضعه) واسمه الدقائق المحكمة . [٤١٩]

منظومة ظائية للفرق بين الظاء والضاد — نظم العلامة علم الدين أبى الحسن على ابن محمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ، أولها : * حفظت لفظا عظيم الوعظ يوقظ من * جزء ١ — مجلد ١ — خط (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٧١) . [١٧٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨) . خط ٨٧١ ذكرت فى التفسير وفى اللغة . [٣٦٥]

منظومة فى رواية قالون — شعر العلامة الشيخ محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣ ، أولها : من بعد حمد الله والصلاة * على النبي وآله العلاة . جزء ١ — مجلد ١ — ألفها سنة ١٢٩٤ خط . [٦٢]

هو عيسى بن مينا المدنى الزرق ويكنى أبا موسى ، وقالون لقب له ، ويروى أن نافعا لقبه به لجودة قراءته . توفى بالمدينة قريبا من سنة ٢٢٠ (٧ التيسير) .

منظومة فى فواصل ميم الجمع — نظم الشيخ محمد الخروبى نظمها سنة ١٠٢٦ ، أولها : * الحمد لله منزل الكتاب * . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى (مع إتقان الصنعة) . [٢١٧]

منظومة فى القراءات الثلاث — نظم العلامة أبى الخير محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها : * ألا قد حمدت الله فى القول أولا * . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨٦) خط . [٤٣٧]

منظومة فى القراءات السبع (وهى رائية) — نظم العلامة موسى بن عبيد الله الخاقانى المتوفى سنة ، أولها : * أقول مقالا معجبا * . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٥) خط مغربى . [مجاميع ٢٤٦]

منظومة فى متشابهات القرآن — نظم العلامة محمد الخضرى الدمياطى المتوفى سنة ١٢٨٧ ، أولها : * إلهى لك الحمد الذى أنت أهله * . (مع مبادئ التفسير ص ٣٣) طبع النيل ١٣٢١ [٤١٦]

حرف النون

نزهة المشتغلين فى أحكام النون الساكنة والتنوين — تأليف العلامة أبى البقاء على بن أبى على فخر الدين عثمان بن القاصح العذرى المتوفى سنة ٨٠١ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ١ — مجلد ١ — خط (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٦٦) . [١٧٦]

النشر فى القراءات العشر — تأليف العلامة شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد ابن على بن يوسف المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن كلامه ويسره . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . [٢١٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٠٨٨ [٣٦٨]

— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع مطبعة التوفيق بدمشق ١٣٤٥ [٥٧٩]

نظام القرآن وتأويل الفرقان بالفرقان — وهو تفسير تأليف المعلم عبد الحميد الفراهى من علماء القرن الرابع عشر . الموجود منه تفسير سورة التحريم وسورة الشمس وسورة والعصر ويأيها الكافرون وسورة أبى لهب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٢٦ [١٦١]

— جزء منه به تفسير سورة القيامة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند . [١٩٤]

نظم الدرر فى تناسب الآيات والسور المشهور بمناسبات البقاعى — تأليف العلامة برهان الدين أبى إسحاق إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ ، الموجود منه الجزء الأول ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب متناسبا سوره وآياته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٥]

نظم رسالة ورش — نظم العلامة محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣ ، أولها : * بدأت بسم الله والحمد سائلا * . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٣٢٩ [٤٤١]

هو عثمان بن سعيد المصرى ويكنى أبا سعيد ، وورش لقب لقّب به فيما يقال لشدة بياضه ، توفى بمصر سنة ١٧٧ (٧ التيسير ٢٢٣) .

نغبة الرشاف فى شرح خطبة الكشاف — تأليف العلامة محمد بن يعقوب الفيروزاباذى المتوفى سنة ٨١٧ ، أوله : الحمد لله مانح طرف الأعطاف . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٠٠]

النكات الحسان على شرح شيخ الإسلام لمقدمة تجويد القرآن لابن الجزرى — وهى حاشية للشيخ عبد الرحمن أبى نصر النحراوى المتوفى سنة ١٢١٠، أولها: الحمد لله الذى اصطفى من عباده أهل القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١١٨١ [٤٦١]

نهاية البررة فيما زاد على العشرة (وهى منظومة فى القراءات الثلاث لمحيض الأعمش والحسن البصرى) — نظم العلامة أبى الخير محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣، أولها: * بدأت بحمد الله نظمى أولا * . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٧) . خط ٨٩٢ [٤٣٧]

نهاية البيان فى تفسير القرآن — تأليف العلامة جمال الدين المعافى بن إسماعيل ابن الحسين بن أبى البيان الموصلى المتوفى سنة ٦٣٠ الموجود منه جزء من الكهف الى آخر سورة الفرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٥] .

نهاية التأميل فى علوم التنزيل — وهو تفسير تأليف العلامة عماد الدين أبى حفص عمر بن الخطيب بالمسجد الأقصى المتوفى سنة ٦٠٠، كما جاء فى أوله؛ وأن هذا التفسير هو مختصر البغاوى (البغوى) للزملكانى، أوله: الحمد لله الذى أنزل القرآن نورا يستضاء به . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٢١٤ [٤٧١]

فى كشف الظنون نهاية التأميل فى أسرار التنزيل فى التفسير لكمال الدين عبد الواحد بن عبد الكريم المعروف بابن الزملكانى المتوفى سنة ٦٥١ فليحقق .

النهر الماد من البحر — تأليف العلامة أثير الدين أبى عبد الله محمد بن يوسف ابن على بن يوسف بن حيان الأندلسى الغرناطى المتوفى سنة ٧٥٤، أوله: بحمدك اللهم أستفتح و بنورك أستوضح . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة ١٣٢٨ (بحاشية البحر المحيط) . [٢٧٣]

هو المعروف بأبى حيان النحوى .

نواهد الأبكار وشوارد الأفكار (وهى حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله: سبحان الله و بحمده منزل الكتاب تبصرة وذكرى لأولى الألباب. الموجود منه الجزء الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠١ [٥٣٣]

حرف الهاء

الهدية المرضية لطالب القراءة المكية (قراءة الإمام ابن كثير) وهى منظومة من الرجز — للشيخ المقرئ أبى عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن، أولها: * بحمد ربنا العظيم أبتدى * (فى ص ١ — ١١ من المجموعة رقم ٦١١ تفسير) . خط مغربى . [٦١١]

حرف الواو

واضح المشكلات فى قراءة البصرى وقتت بالواو فى المرسلات (أى فى قراءة إمام البصرة أبى عمرو بن العلاء) — للعلامة عبد الرحمن بن أبى القاسم المعروف بابن القاضى المتوفى سنة ١٠٨٢، أوله: اعلم أنه ورد علينا سؤال الخ . (فى ص ٨٣ ضمن مجموعة فى القراءات) . خط مغربى . [٦١١]

الوجوه المسفرة فى إتمام القراءات العشرة — تأليف العلامة الشيخ محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣، أوله: الحمد لله الواجب الوجود (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٣٩) . طبع حجر بمطبعة الطوخى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

الوجوه النيرة فى قراءة العشرة — تأليف العلامة سراج الدين عمر الأنصارى الشهير بالنشار من علماء القرن العاشر، أوله: الحمدلله المتفضل بالعطاء المدرار . جزء ٦ — مجلد ٦ — خط المؤلف . فرغ من تأليفه وكتابته سنة ٩٠٦ [٣٠١]

الوجيز فى تفسير القرآن العزيز — تأليف الإمام أبى الحسن على بن أحمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨، أوله: الحمد لله الكريم بآلائه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٤٧ [١٨٣]

— جزء من نسخة أخرى من أواخر التوبة إلى سورة العصر . خط قديم . [١٨٤]

— نسخة أخرى كاملة وبحاشيتها تكميل الآيات وبعض تقريرات متممة له . وفى آخرها تفسير البسملة بمائة وأربعة عشر وجها وذلك أنه فسر البسملة فى كل سورة بما يناسبها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٥٨ (وذكر فى موضعه) . [٣٢٦]

الوسيط فى تفسير القرآن الكريم — تأليف العلامة على بن أحمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨، وهو الجزء الثالث من أوائل سورة النساء إلى آخر سورة الأنعام، أوله : قوله تعالى : (يأيها الذين آمنوا إذا ضربتم فى سبيل الله) . جزء ١ — مجلد ١ — خط قبل ٧٠٠ [١١٧]

القسم الثالث من التفسير

(تفسير الشيعة والزيدية)

حرف الألف

الأصفى فى تفسير القرآن — تأليف العلامة محمد محسن الملقب بالفيض الكاشانى المتوفى سنة ١٠٩١، أوله : الحمد لله الذى هدانا للتمسك بالثقلين (بحاشية الصافى فى تفسير القرآن) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٠ [٨٤]

حرف الباء

بيان السعادة فى مقامات العبادة — تأليف الشيخ سلطان محمد بن حيدر الجنابذى . ألفه سنة ١٣١١، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٤ [١٩٨]

حرف التاء

تفسير الشريف الرضى — تأليف العلامة الشريف الرضى المتوفى سنة ٤٠٦ ولم يكتب الشريف على القرآن الكريم جميعه، بل على مواضع منه . والموجود هنا هو كل ما وجد منه ولا يوجد سواه بالأيدى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٧ [٥٣٥]

أهداه لنا الأستاذ أبو عبد الله الزنجانى لما مر بالقاهرة سنة ١٣٤٢ قاصدا الحج .

تفسير العسكرى — هو الإمام الحسن العسكرى عليه السلام المتوفى سنة ٢٦٠، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد . وهو غير تام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٤ وبحاشيته كنز العرفان فى فقه القرآن . (وذكر فى موضعه) . [٢٧٥]

انظر الكلام عليه فى ص ١٢٩ من كشف الحجب والأستار رقم ١٢ فهارس .

تفسير القمى — وهو العلامة أبو الحسن على بن إبراهيم بن هاشم القمى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الواحد الأحد الصمد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٣ [٧٤]

انظر الكلام عليه فى ص ١٣١ من كشف الحجب والأستار رقم ١٢ فهارس.

تفسير لأحد الأفاضل — لم نعلم مؤلفه . وسقط من أوله نحو ورقتين وبآخره كتابة بخط محمد بن إسحاق بن أبى العباس تفيد مقابلة النسخة بالأصل فى مجالس آخرها يوم السبت ٢١ صفر سنة ٧٦٩ ويدعو فيها لشيخه ومخدومه صاحب التفسير ويرجوه أن يذكره ، فإن كان مراده المؤلف فهو على هذا من علماء القرن الثامن . وهو لا يفسر جميع الآيات بل يقتصر على البعض ويذكر فى أول كل سورة عدد آياتها وكلماتها وحروفها . جزء ١ — مجلد ١ — خط قبل ٧٦٩ [٣٨٦]

حرف الجيم

جزء من تفسير — تأليف بعض علماء الزيدية ، أوله : الحمد لله الذى أنعم علينا بالقرآن . وهو النصف الأول الى سورة الكهف . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٨٩ [٢٠٣]

جوامع الجامع — تأليف العلامة أبى على الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسى المتوفى سنة ٥٤٨ ، أوله : الحمد لله الذى أكرمنا بكتابه الكريم . الموجود منه الجزء الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨ [١٦٤]

— نسخة أخرى كاملة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٢١ [٢٦٧]

حرف الصاد

الصافى فى تفسير القرآن — تأليف العلامة محمد محسن الملقب بالفيض الكاشانى المتوفى سنة ١٠٩١ ، أوله : نحمدك يامن تجلى لعباده فى كتابه بل فى كل شئ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٠ (وبحاشيته الأصفى فى تفسير القرآن له أيضا) (وذكر فى موضعه) . [٨٤]

حرف الفاء

فصل الخطاب فى إثبات تحريف الكتاب — لحسين بن محمد تقى النورى الطبرسى من علماء الشيعة فى أواخر القرن (الثالث عشر) . أتم تأليفه سنة ١٢٩٢ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده كتابا جعله شفاء لما فى الصدور . وهو كتاب سخيف حاول أن يثبت فيه أنّ فى القرآن الكريم نقصا وتحريفا ... الخ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع فارس على الحجر سنة ١٢٩٨ [٦٠٥]

حرف الميم

مجمع البيان فى تفسير القرآن والفرقان — تأليف العلامة أبى على الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسى المتوفى سنة ٥٤٨ ، أوله : الحمد لله الذى ارتفعت عن مطارح الفكر جلالته . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع العجم ١٣١٤ [٧٦]

مرآة الأنوار ومشكاة الأسرار — تأليف المولى عبد اللطيف الكازرانى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى كشف لنا أستار أسرار النبوة والرسالة بمعجزات القرآن ولو كره المشركون . أورد فيه الأحاديث والآثار الواردة فى التفسير ثم ذكر فى ص ٤٨ الى آخر الكتاب غريب القرآن مرتبا على حروف المعجم . (والموجود منه مقدمته) جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٠٣ [٤٣٠]

القسم الرابع من التفسير

(التفاسير المجهولة)

حرف التاء

تفسير لأحد الأفاضل — لم نعلم مؤلفه . وسقط من أوله نحو ورقتين وبآخره كتابة بخط محمد بن إسحاق بن أبى العباس تفيد مقابلة النسخة بالأصل فى مجالس آخرها يوم السبت ٢١ صفر سنة ٧٦٩ ويدعو فيها لشيخه ومخدومه صاحب التفسير ويرجوه أن يذكره ، فإن كان مراده المؤلف فهو على هذا من علماء القرن الثامن . وهو لا يفسر جميع الآيات بل يقتصر على البعض ويذكر فى أول كل سورة عدد آياتها وكلماتها وحروفها . جزء ١ — مجلد ١ — خط قبل ٧٦٩ [٣٨٦]

حرف الجيم

جزء من تفسير — لم نعلم مؤلفه . يبتدئ من أثناء سورة النحل وينتهى الى سورة مريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١١٩]

جزء من تفسير — لم نعلم مؤلفه . يبتدئ من أثناء سورة النحل الى سورة النمل . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٨٥]

جزء من تفسر — لم نعلم مؤلفه . وهو من سورة يس الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٧]

مكتوب بأوله : (الربع الأخير من تفسير أبى الليث) و بمراجعته على التفسير المذكور رقم ١٥٤ تبين أنه ليس منه .

القسم الخامس من التفسير

(تفاسير السور المجموعة ثم السور المفردة وهذه مرتبة على ترتيبها (فى المصحف الشريف)

حرف الألف

إبداع حكمة الحكيم فى بيان بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العلامة أبى سعيد محمد الخادمى المتوفى سنة   ، فرغ من تأليفه سنة ١١٥٦ ، أوله : بسم الله الذى جعل البسملة شريعة الافتتاح (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) خط . [مجاميع ٢٩٧]

إبراز اللآلئ المكنونات فى الأسماء الظاهرات والمضمرات (وهو عن البسملة) — تأليف العلامة الشيخ محمد مصطفى ماء العينين المتوفى سنة ١٣٢٨ استخرجه من مفاتيح الغيب وهو تفسير الفخر الرازى ، أوله : الحمد لله الذى قدّس ونزه بأسمائه لذاته وصفته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بفاس ١٣٢٢ [١٣٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع) . طبع حجر بفاس ١٣٢٢ [مجاميع ٢٩٤]

فرغ من تأليفه فى أول يوم من جمادى الآخرة سنة ١٢٩٦

الأجوبة السنية على الأسئلة الرومية (وهى تسعة أسئلة عن آيات كريمة) — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الفتاح العليم . وأول ما فيها التكلم على الفاتحة . وهى ناقصة من آخرها وما فيها الى آخر السؤال الخامس (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٢) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

أجوبة على استشكالات وقعت للعز بن عبد السلام — تأليف الشيخ محمد ابن أحمد بن عبد الهادى المتوفى سنة ٧٤٤ ، أولها : الحمد لله الذى أهلنى لكشف

القناع عن وجوه المشكلات عن معانى كتابه العظيم ، وهى ثمانية عشر إشكالا وقعت له فى التفسير . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٧ [٢٩٧]

الأجوبة المكية عن الأسئلة الحجازية — نظم العلامة السيد محمد مكى بن عزوز المتوفى بالآستانة فى أواخر سنة ١٣٣٣ أو أوائل ١٣٣٤ وهى أجوبة عن الأسئلة التى رفعها اليه العلامة عبد الحفيظ القارى على مواضع من التفسير . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الحميدية ١٣٢٢ [١٢١]

أحكام البسملة — تأليف العلامة الفخر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ، أوله : الحمد لله الذى بتسميته تفتتح السور . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٢٥]

أسئلة عن بعض الآيات وأجوبة عليها — تأليف العلامة شيخ الإسلام زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ، أولها : اللهم بك نستعين وعليك نتوكل . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩٨]

أسرار الآيات — تأليف العلامة صدر الدين الشيرازى المتوفى سنة ١٠٥٠ ، أوله : نحمدك اللهم يا من بيده ملكوت الأرض والسماء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم . [١١٦]

إسفار البدر عن ليلة القدر — تأليف العلامة عبد الرءوف المناوى المتوفى سنة ١٠٣١ ، أوله : قال الله تعالى وهو أصدق القائلين إنا أنزلناه فى ليلة القدر . وهو تفسير سورة القدر . جزء ١ — مجلد ١ — خط (ضمن مجموعة فى التفسير) . [٤٠٧]

الإشارات الإلهية إلى المباحث الأصولية (وهو تفسير على بعض الآيات من أول القرآن الكريم إلى آخره) — تأليف العلامة سليمان بن عبد القوى الطوفى المتوفى سنة ٧١٦ ، أوله : أما بعد حمد الله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥١]

إعجاز البيان فى تفسير أم القرآن — تأليف صدر الدين محمد بن إسحاق القونوى المتوفى سنة ٦٧٢ ، أوله : الحمد لله الذى بطن فى حجاب عز غيبه الأحمى . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٣١١ [٣٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٥]

— نسخة أخرى بأولها ترجمة المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدرآباد . [٥٥٩]

الأقوال الراجحة فى بيان أسماء الفاتحة — تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن على الدمليجى الأزبكاوى (أو الأزبكى) الملقب بالصغير الشهير بسويدان المتوفى سنة ١٢٣٤ وكان من تلاميذ العلامة الجوهرى ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . ذكر لها ٢٥ اسما (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣١) . خط المؤلف . [مجاميع ٣٩٣]

الأقوال المجملة والمفصلة فى شرح البسملة — تأليف الشيخ أحمد بن أحمد ابن عبد الحق السنباطى المتوفى سنة ٩٩٧ أو ٩٩٨ ، أوله : الحمد لله كما ينبغى لجلال وجهه الدائم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٩٤ ، ألفه سنة ٩٧٢ [٢٨١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠٥ ، ويليها إعراب الاستعاذة (وذكر فى موضعه) . [٢٩٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٣٨ [٣٥٧]

هو شرح لمقدمة شيخ الإسلام زكريا .

الإلماع بإفادة لو للامتناع (فى قوله تعالى : لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا الآية (الأنبياء ٢٢)) — تأليف العلامة محيى الدين الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ ليس له خطبة (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٢) خط . [٤٠٧]

اسم هذه الرسالة كتب بأولها بخط مغاير لخطها فليحقق .

إيضاح إبداع حكمة الحكيم فى بيان بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العلامة المحقق الشيخ محمد عبد الله عليش المتوفى سنة ١٢٩٩ ، أوله : بسم الله الذى جعل البسملة الكريمة فاتحة كل كتاب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الوهبية ١٢٩٥ [٢٩]

إيضاح سورة المزمل للتأمل — تأليف العلامة شمس الدين المولوى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى تنزيله موعظة منه وشفاء لما فى الصدور . وفى ص ١٩ تفسير قوله تعالى : (وهو الذى جعلكم خلائف) الآية . ناقص من أوله ورقة وفى هذه الصفحة الفصل الأول فى تفسير هذه الآية الكريمة . وفى ص ٥٩ الفصل الثانى فى تفسير قوله تعالى : ونريد أن نمنّ على الذين استضعفوا فى الأرض الآية . والظاهر أنهما له . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٦٦]

حرف الباء

البشرى (وهى رسالة فى تفسير قوله تعالى : (ومبشرا برسول يأتى من بعدى اسمه أحمد) الآية (الصف ٦) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٣٩) خط . [مجاميع ٦٦]

بلوغ السول بتفسير لقد جاءكم رسول (وتسمى حمد الأوبة بخاتمة التوبة) وهى رسالة فى تفسير قوله تعالى : (لقد جاءكم رسول من أنفسكم الى آخر السورة) الآية (التوبة ١٢٨) — تأليف العلامة السيد أحمد رافع الطهطاوى من علماء القرن الرابع عشر . ألفها سنة ١٣٠٥ ، أولها : الحمد لله الذى أرسل رسوله من أنفس بيوت العرب حسبا ونسبا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الخيرية ١٣٠٥ [١٤٦]

بلوغ القصد بتحقيق مباحث الحمد — تأليف العلامة أبى الحسن بن عمر بن على شيخ المالكية بالأزهر المتوفى سنة ١١٩٩ وهو فى شرح الحمدلة . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١١٩٣ [٣٥٠]
وهو المعروف بالقلعى .

حرف التاء

تأويل سورة الزلزلة — تأليف العلامة إسماعيل حق البروسوى المتوفى ببروسة سنة ١١٢٧ ، أوله : الحمد لله المنجّى من ظلمات البر والبحر . ألفه بسبب زلزلة وقعت بمصر سنة ١١٢٢ . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩٧]

تعظيم الاتفاق فى آية أخذ الميثاق (وهو فى تفسير قوله تعالى : (وإذ أخذ الله ميثاق النبيين) الآية (آل عمران ٨١) — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن ناصر السلاوى من علماء القرن الثالث عشر ، وهو تلميذ الشيخ محمد الأمير الكبير ، أوله : الحمد لله الذى أخذ الميثاق على جميع الأنبياء بالإيمان (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٤) خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

التعظيم والمنة فى تفسير قوله تعالى : (لتؤمنن به ولتنصرنه) الآية (آل عمران ٨١) — تأليف العلامة تقى الدين السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٩) . خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

تعليق على أماكن من التنزيل — تأليف العالم الفاضل الكمال محمد بن أبى شريف المتوفى سنة ٩٠٦ ، أوله : الحمد لله على إفضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله . جزء ١ — مجلد ١ — خط (به نقص من الآخر) . [٣٤]

تعليق على البسملة — تأليف العلامة أحمد النفراوى المتوفى سنة ١١٢٦ ، أوله : أفتتح كتابه بالبسملة . جزء ١ — مجلد ١ — (بها بياض من بقية ص ٤٦ الى آخر ص ٤٨) . [٢٨]

تعليقات على آية الإسراء وكلام عن المعراج — جمعها الشيخ عطية بن إبراهيم المتبولى القهاش الدنجاوى من كلام العلماء . وفرغ من تاليفها سنة ١٢٨٨ ، أولها : الحمد لله الذى رفع سيد خلقه محمدا الى أعلى مقامات السعادة . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١٢٨٨ [٣٨٢]

تفسير آيات مشكلة — تأليف شيخ الإسلام الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٠]

تفسير آيات من سورة يونس وآيات أخرى — لم نعلم مؤلفه . وأول ما فيه تفسير أول يونس (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣) . خط قديم . [مجاميع ٢٧١]

تفسير الآيات الموهمة للنقص فى حق الأنبياء ــ تأليف العلامة محمد البهى المالكى من علماء القرن الثالث عشر، أوله : الحمد لله الذى أتقن دوائر الكون صنعا وإبداعا . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٣٠٢ [٩٣]

تفسير آيتين من آخر سورة البقرة قوله تعالى : (لله ما فى السموات وما فى الأرض) الآية ٢٨٤، (وآمن الرسول بما أنزل إليه من ربه) الآية ٢٨٥ ــ تأليف العلامة كمال الدين محمد بن أبى الشريف المتوفى سنة ٩٠٦ ، ألفه سنة ٨٨١، أوله : الحمد لله الذى رسم بالإمكان كل موجود (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥١) . خط ١٠٠٤ [مجاميع ١٦٦]

تفسير البسملة ــ لم نعلم مؤلفه . فسرها بمائة وأربعة عشر وجها، وذلك أنه فسر البسملة فى كل سورة بما يناسبها جاريا فيها نهج لطائف الإشارات للقشيرى ، أوله : بسم الله الذى أنزل الكتاب لا ريب فيه (مع الوجيز ص٤٣٦) خط . [٣٢٦]

تفسير بعض سور صغيرة ونقول من التفاسير عن بعض الآيات ــ لم نعلم مؤلفه، وأول ما فيه تفسير قوله تعالى : (قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم) الآية (النور ٣٠) (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٣) . خط . [مجاميع ١٥٩]

تفسير بعض السور من إنا أعطيناك الكوثر الى آخر الكتاب العزيز ــ لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٩٧) خط . [مجاميع ٣٤٥]

تفسير جزء عم ــ تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣، أوله : ربنا عليك توكلنا وإليك أنبنا واليك المصير . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع بولاق ١٣٢٢ [١٠٨]

تفسير جزء عم ــ تأليف العلامة أبى الحسن على بن عيسى الرمانى النحوى المتوفى سنة ٣٨٤ ليس له خطبة . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٠٩٦ [٢٠١]

تفسير جزء عم (باللغة الفارسية) ــ للحاج علىّ بهائىّ بن أحمد بهائىّ نانارا نديرى المتوفى سنة ، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع حجر بالهند ١٣٠٢ [٤٧٤]

تفسير جزء عم ــ تأليف العلامة ... ... ابن عساكر المتوفى سنة كما هو مكتوب بأوله . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [٥٧٥]

تفسير سور من القرآن للبخشى (وهى سورة الملك، وألم نشرح، وإنا أعطيناك الكوثر، والفاتحة ، و بعض آيات) ــ تأليف العلامة محمد بن محمد بن محمد البخشى المتوفى سنة ١٠٩٨، جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [١٦٥]

تفسير سورة الإخلاص ــ تأليف الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨، أوله : الحمد لله نستعينه ونستغفره . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع الحسينية ١٣٢٣ [١٢٨]

تفسير سورة الإخلاص ــ لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله مبدأ الحمد وغايته . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ويليه، تفسير قوله تعالى : (بديع السموات والأرض) (وذكر فى موضعه) . [٣٩٠]

تفسير سورة الإخلاص ــ لم نعلم اسم مؤلفه وهو أحد فضلاء (القرن العاشر) لأنه ألفه سنة ٩٠٥ كما ذكر فى خطبته ، أوله : الحمد لله الذى منّ علينا بالدين القويم (انظره فى ص ٣٢٠ ــ ٣٣٧ من كناش الخونكىّ رقم ٥٤٤ أدب) . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط . [أدب ٥٤٤]

تفسير سورة الإخلاص ــ تأليف القاضى شمس الدين أحمد الخوَيّى المتوفى سنة ٦٣٧ وفى كشف الظنون ٦٣٩، أوله : الحمد لله الظاهر برهانه فلا عذر لمن جحد (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣١) . خط . [مجاميع ١٦٦]

تفسير سورة الإخلاص والمعوذتين ــ تأليف الشيخ الرئيس أبى على بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٥) خط . [مجاميع ٢٠٠]

ــ نسخة أخرى من تفسير سورة الإخلاص (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥) . طبع السعادة ١٣٣٥ [مجاميع ٣٤٤]

ــ نسخة أخرى من تفسير المعوذتين ، جعل تفسير كل معوذة رسالة (ضمن مجموعة فى التفسير المعوذة الأولى ص ٢٤ والثانية ٢٩) طبع السعادة ١٣٣٥ [مجاميع ٣٤٤]

تفسير سورة الأعلى — تأليف العلامة محمد صدر الدين الشيرازى المتوفى سنة ١٠٥٠، أوله : سبحانك اللهم وتبارك اسمك وتعالى ذكرك (ضمن مجموعة فى المجاميع) . طبع حجر بالعجم ١٣٠٥ [مجاميع ٢٢]

تفسير سورة ألم نشرح (الشرح) — تأليف الشيخ زين العابدين بن أبى العباس المرزوقى . ألفه فى ليلة واحدة سنة ١٠٦٠ ، أوله : حمدا لمن شرح صدر محمده لتلق العرفان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٥٤]

تفسير سورة التحريم — تأليف الشيخ ولى الدين العثمانى الملوى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٠١ [٢٩٤]

تفسير سورة الشمس — تأليف العلامة عوض بن محمد المفتى بمدينة عنتاب المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) خط . [مجاميع ٦٩]

تفسير سورة العصر — تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣، أوله : حمدا لمن أنزل الكتاب هدى وذكرى لأولى الألباب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٢١ (ويليه درس عام فى العلم الإسلامى والتعليم ص ٥٥) . [١٢٢]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن حمزة بن محمد الرومى المشهور بالفنارى المتوفى سنة ٨٣٤، أوله : ربنا آمنا بما أنزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٠ [٣١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٩٩]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣، أوله : حمدا لمن علم الأميين بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الموسوعات ١٣١٩ ويليه ثلاث مقالات تفسيرية له أيضا وهى : (١) فى أفعال العباد (٢) مسألة الغرانيق (٣) مسألة زيد وزينب . [٨٦]

تفسير سورة الفاتحة — من كتاب جامع الأسرار فى التفسير للشيخ عبد المحسن ابن سليمان الكورانى المدرس بروضة الرسول صلى الله عليه وسلم من علماء القرن الحادى عشر . والأصل وصل فيه إلى سورة الأعراف ، أوله : الحمد لله الذى كان ولم يكن معه شىء من الأكوان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٣]

تفسير سورة الفاتحة — لم نعلم مؤلفه وهو على طريقة التصوف، أوله : الحمد لله الحامد المحمود (بأول تفسير الكاشى إلى ص ١٣) . خط ١٠٧١ [٤٦٨]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة طنطاوى جوهرى الموجود الآن ١٣٤٧ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الرحمانية . [٥٦٥]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة صدر الدين الشروانى ألفه سنة ٩٩٧ ناقص أول الخطبة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣) خط . لعله خط المؤلف [مجاميع ١٨]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة المولى عبد الكريم المفتى بدمشق المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الوهاب أنزل فاتحة الكتاب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ظهر ١٣٦) خط . [مجاميع ٢٦٦]

تفسير سورة الفاتحة وسورة العصر وسورة الكوثر — تأليف العلامة الشريف محمد بن أحمد الطرسوسى . فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٤ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٨) خط . [مجاميع ٢٥٨]

تفسير سورة الفاتحة وسورة الفجر وسورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) طبع إسلامبول ١٣١٦ [مجاميع ١١٢]

انظر تفسير سورة الملك له أيضا فى مجموعة رقم ١٦٣ مجاميع .

تفسير سورة الفتح — تأليف الشيخ محمد أمين بن صدر الدين الشروانى المتوفى سنة ١٠٣٦ ، أوله : إن أحسن ما يفتتح به أبواب المرام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٦٩ [٣٢٠]

تفسير سورة الفتح — تأليف العلامة محمد أمين الشهير بأمير بادشاه البخارى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى جعل حرمه لعباده بلدا أمينا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) . خط . [مجاميع ٢٥٧]

تفسير سورة القدر — تأليف الإمام العلامة شمس الدين الشيخ محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أوله : الحمد لله الذى جعل لكل شىء قدرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣]

تفسير سورة القدر — تأليف المولى عبد الرحمن بن على بن المؤيد الأماسى المتوفى سنة ٩٢٢ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن لنا فى ليلة القدر . ذكر فى خطبته اسم السلطان بايزيد خان بن السلطان محمد خان . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٩) خط . [مجاميع ١٧٧]

تفسير سورة القدر — لم نعلم مؤلفه . وهو مختصر فى صفحة وربع ويظهر أنه منقول من تفسير البيضاوى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٤) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

تفسير سورة الكافرون — مكتوب عليه أنه تأليف جلال الدين الدوانى المتوفى سنة ٩٠٧ ، أوله : الحمد لله الذى منّ علينا بالدين القويم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣١]

تفسير سورة الكوثر — تأليف الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٤) طبع المطبعة العربية ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥٧]

تفسير سورة لقمان — تأليف العلامة الشريف محمد بن أحمد الطرسوسى من علماء القرن الحادى عشر (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٦) . خط . [مجاميع ٢٥٨]

تفسير سورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٦) . خط ١١٢٦ [مجاميع ١٦٣]

انظر تفسير سورة الملك له أيضا مع تفسير الفاتحة والفجر رقم ١١٢ مجاميع .

تفسير سورة الملك — لم نعلم مؤلفه . وناقص من آخره (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١٠) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

تفسير سورة النبأ — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٣٧]

— نسخة أخرى طبع إسلامبول ١٣١٦ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٣) . [مجاميع ١١٢]

تفسير سورة النور — تأليف العلامة الإمام تقى الدين أحمد الشهير بابن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة العربية . [٥٥١]

— نسخة أخرى بحواشى جامع البيان رقم ٥٩٥ تفسير بأسفل الصفحات من ص ٣٢٩ الى ٤٧٢ ، طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

تفسير سورة هل أتى على الإنسان — تأليف العلامة السيد الشريف المرتضى أبى القاسم على الموسوى المتوفى سنة ٤٣٦ ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٣ [٣٤٩]

تفسير سورة الواقعة — تأليف العلامة محمد صدر الدين الشيرازى المتوفى سنة ١٠٥٠ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل كلاما إلهيا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [٧٢]

تفسير سورة يس — تأليف الشيخ حمامى زاده المتوفى سنة ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٢١ ، وبحاشيته ما لا بد منه لسورة يس من قراءات وأعاريب وتفاسير وأخبار تاريخية لها تعلق بها مجموعة من عدة تفاسير . [١٣٧]

فى فهرس دار الكتب المصرية أن هذا الكتاب اسمه الموعظة الحمامية .

تفسير سورة يس — تأليف العلامة مصطفى بن محمد النحيف القسطمونى الحنفى ، ألفه سنة ٩٨١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده كتابا محكما آياته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبآخره تقريظ بقلم طاهر بن على بن محمد . [٢٤٨]

تفسير قوله تعالى: (وإن كنتم فى ريب مما نزلنا على عبدنا) الآية (البقرة ٢٣) — تأليف العلامة محمد بن حسين بن عبد الصمد الملقب ببهاء الدين العاملى المتوفى سنة ١٠٣١ ، أوله : الحمد لله الذى أطلع أنوار القرآن (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٩) خط ١٣٣٠ ، وبحاشيته فوائد عن الآية المذكورة منقولة من تفسير السبكى . نقلها حسين أحمدين . [مجاميع ٣٦٤]

تفسير قوله تعالى: (وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات) الآية (البقرة ٢٥) — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى خص أصفياءه بمعالم التنزيل (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠٤) . خط . [مجاميع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى : (هو الذى خلق لكم ما فى الارض جميعا ثم استوى الى السماء) الآية (البقرة ٢٩) — تأليف المولى محمد بن عبد الأول . ألفه سنة ٩٤٦ لما طلب السلطان سليم بن سليمان بن سليم من العلماء تفسير هذه الآية ، أولها : نحمد الله الذى خلق الملك بقدرته العظيمة خلقا بديعا . جزء ١ — مجلد ١ — خط مجدولة بالذهب . [٥٢٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٢ [١٠٠]

تفسير قوله تعالى: (وإذ قال ربك للملائكة إنى جاعل فى الأرض خليفة) الآية (البقرة ٣٠) — تأليف العلامة عبد الله أفندى طرسون زاده المتوفى سنة ، أوله : اللهم يارب السموات ورب العرش العظيم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ١٦٦]

تفسير قوله تعالى : (إن الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى والصابئين) الآية (البقرة ٦٢) — تأليف الشيخ الفاضل سبط الشيخ عبد الرحمن الطيبى . ألفها لما دعى جده لحضور ختان ولدى السلطان عبد المجيد بالقسطنطينية سنة ١٢٦٣ وكان معه وسأل شيخ الإسلام عارف حكمة بك جده عن هذه الآية ، فجمع ما أجاب به جده وأضاف إليه مافتح الله تعالى عليه هو فى هذه الرسالة ، أولها : إن أول مانطق به لسان الأقلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٦ [٥٨١]

تفسير قوله تعالى : (بديع السموات والأرض) الآية (البقرة ١١٧) — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا (مع تفسير سورة الإخلاص ص ١١) ناقص الآخر خط . [٣٩٠]

تفسير قوله تعالى : (فمن شهد منكم الشهر فليصمه) الآية (البقرة ١٨٥) — تأليف خواجه محمد جيلى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله ذى الإنعام (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٣) خط . [مجاميع ٦٩]

تفسير قوله تعالى: (لا يؤاخذكم الله باللغو فى أيمانكم) الآية (البقرة ٢٢٥) — تأليف الشيخ سليمان البنوفرى القاضى بالمنزلة المتوفى سنة ، أوله : حمدا مع تفسير قوله تعالى : (ألم تعلموا أن أباكم قد أخذ عليكم موثقا من الله) الآية (يوسف ٨٠) ص ١٤) . [٣١٤]

تفسير قوله تعالى : (قل اللهم مالك الملك) الآية (آل عمران ٢٦) — تأليف العلامة أحمد بن أبى بكر الأنطاكى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى نور قلوبنا بنور الإيمان (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥) خط . [مجاميع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى : (فإن اعتزلوكم فلم يقاتلوكم) الآية (النساء ٩٠) — تأليف سليمان أفندى بن أحمد أفندى الكليسى مدرس الصلاحية والشعبانية بحلب المتوفى سنة ، أوله : سبحان من خلق الإنسان . جعل أساس بحثه كلام الإمام البيضاوى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٨]

تفسير قوله تعالى : (يأيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة) الآية (النساء ١) — تأليف الشيخ عبد الله الدهلوى الصديق زاده . أتمه سنة ١٣٠٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٣) طبع بمبى بالهند ١٣١٢ [٥٢١]

تفسير قوله تعالى : (وإن الذين اختلفوا فيه) الآية (النساء ١٥٧) — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله من الفوائد العظيمة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٢٠) خط مغربى ١٢٤٨ [مجاميع ١٥٧]

تفسير قوله تعالى : (وإذ قال الله يا عيسى بن مريم أأنت قلت للناس) الآية (المائدة ١١٦) — تأليف الشيخ عبد الله الدهلوى الصديق زاده مدرس فى دار السلام فى مدرسة العادلية، أوله : الحمد لله الذى فتح لنا أبواب مراسم الخيرات . أتمه سنة ١٣١١ طبع بمبى الهند ١٣١٢ [٥٢١]

تفسير قوله تعالى : (الحمد لله الذى خلق السموات والأرض) الآية (الأنعام ١) — جمع الشيخ منصور بن على الريانى خادم العلم بدمنهور البحيرة، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن فكان بين الحق والباطل أعظم فرقان. جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٩٩]

تفسير قوله تعالى : (الحمد لله الذى خلق السموات والأرض) الآية (الأنعام ١) — لم نعلم إسم مؤلفه، أوله : تقدس من رقم سطور وحدانيته على طروس الكائنات (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٨) . خط . [مجاميع ١٦٥] فى خطبته أنه ألفه للوزير مصطفى باشا .

تفسير قوله تعالى: (يوم يأتى بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) — تأليف المولى حسام بن بلال القاضى بعتاب القنفى المتوفى سنة (كما جاء فى آخرها)، أوله : الحمد لله الذى جعل الإيمان لعباده المؤمنين جُنة منجية عن سهام العقاب . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥٢) خط . [مجاميع ٦٦]

تفسير قوله تعالى: (يوم يأتى بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) — وهو نقول من المفسرين على الآية المذكورة — لم نعلم جامعه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٨) خط . [مجاميع ١١٣]

تفسير قوله تعالى: (يوم يأتى بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) — تأليف العلامة محمد ابن الشيخ على الحميدى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى بدع نفعا للصادقين . فى أصول القرآن (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى : (يوم يأتى بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) وهى رسالة فى حل كلام القاضى البيضاوى عن هذه الآية — تأليف العلامة محمد السمرقندى المتوفى سنة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٢) خط بآخرها خرم . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (وهو الذى جعلكم خلائف) الآية (الأنعام ١٦٥) — لعله لشمس الدين المولوى المتوفى سنة ، ناقص من أوله ورقة (ص ١٩ مع إيضاح سورة المزمل للتأمل لشمس الدين المولوى) . خط .

وفى صفحة ٥٩ تفسير قوله تعالى : (ونريد أن نمن على الذين استضعفوا فى الأرض) الآية (القصص ٥) . [٥٦٦]

تفسير قوله تعالى: (يا بنى آدم قد أنزلنا عليكم لباسا) الآية (الأعراف ٢٦) — تأليف العلامة محمد بن على بن محمد بن العربى المتوفى سنة ٦٣٨، أوله : الحمد لله الذى خلع على عباده أهل العناية أسماءه الحسنى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥٧) خط ابن الملا ١٠٠٨ [مجاميع ٢٦٠]

تفسير قوله تعالى: (كلوا واشربوا ولا تسرفوا) الآية (الأعراف ٣١) — لم نعلم مؤلفه، أوله : الحمد لله الكافى على نبيه الشافى . والكلام على الآية من جهة الطب . ألفه مؤلفه للسلطان بايزيد بن محمد العثمانى . جزء ١ — مجلد ١ — خط، بآخره وقفة قلم . ذكر فى التفسير وفى الطب . [٤٦٣]

تفسير قوله تعالى : (قال الملأ الذين استكبروا) الآية (الأعراف ٨٨) وهى مناقشات مع صاحب الكشاف والبيضاوى — لم نعلم مؤلفها، أولها : الحمد لله الذى جعل اختلاف العلماء رحمة (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ٩٣) خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (يأيها الذين آمنوا إن تتقوا الله يجعل لكم فرقانا) الآية (الأنفال ٢٩) — تأليف العلامة عبد الباقى مفتى الحنابلة بدمشق الشام

المتوفى سنة ١٠٧١، أوله : أحمد من منّ بحبيبه أحمد فأطفأ نار الشرك وأخمد .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨ [٣٥٩]
هو عبد الباقى بن عبد الباقى بن عبد القادر مفتى الحنابلة بدمشق بعد المفلحى .

تفسير قوله تعالى : (ذلك بما قدّمت أيديكم) الآية (الأنفال ٥١) وهو تعليق على تفسير القاضى البيضاوى لهذه الآية — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله لوليه والصلاة على نبيه (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ٣٤) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (إنما يعمر مساجد الله) الآية (التوبة ١٨) — تأليف العلامة الشيخ عمر خطاب الشنوانى المتوفى سنة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٣) . خط . [مجاميع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى : (وما يعزب عن ربك) الآية (يونس ٦١) — وهى رسالة لبعض الأفاضل فى مناقشة شيخه الغنيمى ، فى إشكال أورده على المولى أبى السعود فى تفسيره على قوله تعالى : وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٢) . خط . [مجاميع ٢٥٧]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦٠)، أولها : حمدا لك ثم حمدا . خط . [٢٥٧ مجاميع]

تفسير قوله تعالى : (قال آمنت أنه لا إله إلا الذى آمنت به بنو إسرائيل) الآية (يونس ٩٠) — لم نعلم مؤلفه . أوله : اللهم لك الحمد ياذا الجلال والإكرام (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١١) . خط . [مجاميع ٢١٦]

تفسير قوله تعالى : (وهو الذى خلق السموات والأرض فى ستة أيام) الآية (هود ٧) — تأليف العلامة أبى بكر القارى المدعو بكوجوك أحمد زاده المتوفى سنة ، ناقش فيه البيضاوى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١٣) . خط . [مجاميع ٢٩٧]

تفسير قوله تعالى : (أن لا تعبدوا إلا الله) الآية (هود ٢) وهو تعليق على تفسير القاضى البيضاوى لهذه الآية — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (فأما الذين شقوا ففى النار لهم فيها) الآية (هود ١٠٦) — تأليف العلامة الشرفى ، ألفه سنة ٨٨٢ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٢) . خط . [مجاميع ١٧٥]
المؤلف كان معاصرا للعلامة الكافيجى . والعلامة كمال الدين بن أبى شريف المقدسى وقد كتب اليهما بمناسبة هذا التفسير، كما أشار الى ذلك فى خطبة الكتاب .

تفسير قوله تعالى : (يوم يأت لا تكلم نفس إلى قوله عطاء غير مجذوذ) الآيات (هود ١٠٥ — ١٠٨) — تأليف العلامة ابراهيم بن أحمد العباسى الشهير بابن المنلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ ، أوله : الحمد لله الذى أطلع من شاء من أحبابه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٧٥) . خط المؤلف . [مجاميع ٢٦٠]

تفسير قوله تعالى : (ألم تعلموا أن أباكم قد أخذ عليكم موثقا من الله) الآية (يوسف ٨٠) — تأليف الشيخ سليمان البنوفرى القاضى بالمنزلة المتوفى سنة ، أوله : حمدا لمن تنزه عن شبه القبلية والبعدية . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه تفسير قوله تعالى : (لا يؤاخذكم الله باللغو فى أيمانكم) . له أيضا . (وذكر فى موضعه) . [٣١٤]

تفسير قوله تعالى : (ويوم نسير الجبال) الآية (الكهف ٤٧) — لبعض الأفاضل ألفه برسم شيخ الاسلام يحيى أفندى ، وجعل أساس بحثه كلام الكشاف والبيضاوى ، أوله : الحمد لله الذى يضاعف لزمرة المخلصين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ناقص من آخره . [٣٣٢]

تفسير قوله تعالى : (ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى) الآية (طه ٢) — تأليف العلامة محمد بن عمر الدرندى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن على محمد سيد الأنام (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣٦) . خط . [مجاميع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى : (الرحمن على العرش استوى) الآية (طه ٥) — تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الذى استوى على العرش (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٩٠) . خط المؤلف .
[مجاميع ٢٠٣]

تفسير قوله تعالى :(لا يسأل عما يفعل) الآية (الأنبياء ٢٣) — تأليف العلامة يوسف بن نصر الدجوى الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، أوله : أما بعد فان القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — طبع النهضة الأدبية ١٣٣٣ [٤٦٠]

— نسخة أخرى من نفس الطبعة ، بأولها : عبارة و بيتان للمؤلف حفظه الله بإهدائها الى خزانتنا .
[٦٠٩]

تفسير قوله تعالى : (وما كان لمؤمن ولا مؤمنة) الآية (الأحزاب ٣٦) — وهو تعليق على تفسير القاضى البيضاوى لهذه الآية . لم نعلم مؤلفه . ألفه سنة ٩٩٠، أوله : يامن نور قلوب عباده بأنوار التنزيل (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٧) . خط .
[مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى :(وتخفى فى نفسك ما الله مبديه) الآية (الأحزاب ٣٧) — لم نعلم مؤلفه ، أوله : سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ظهر٤٢) خط .
[مجاميع ٣٢٧]
ألف لسنان باشا .

تفسير قوله تعالى : (إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال) الآية (الأحزاب ٧٢) — تأليف العلامة الشيخ ابراهيم المأمونى المتوفى سنة ، أوله : حمدا لمن خلق العالم أطوارا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥١ [٩٤]

تفسير قوله تعالى : (لقد كان لسبأ فى مسكنهم) الآية (سبأ ١٥) — لم نعلم مؤلفه . وهو منقول من عدة تفاسير (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١٦) . خط .
[مجاميع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى : (والشمس تجرى لمستقر لها) الآية (يس ٣٨) — تأليف محمد أفندى بن الكواكبى الأنصارى المتوفى سنة ١٠٩٦ ، أوله : باسمه جل ذكره حامدا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣) . خط . [مجاميع ٢٣٣]

تفسير قوله تعالى : (إنما أمره إذا أراد شيئا) الآية (يس ٨٢) — لأحد تلاميذ شيخ الإسلام ابن تيمية كما يظهر من صفحة ٣ والنسخة ناقصة من أولها . جزء ١ — مجلد ١ خط . [٢٩٥]

تفسير قوله تعالى : (ربنا أمتنا اثنتين وأحييتنا اثنتين) الآية (غافر ١١) — تأليف العلامة أبى بكر القارى المدعو بكوجوك أحمد زاده المتوفى سنة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١٥) . خط . [مجاميع ٢٩٧]

تفسير قوله تعالى : (ولو نشاء لجعلنا منكم ملائكة فى الأرض يخلفون) الآية (الزخرف ٦٠) — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٣٤) . خط مغربى . [مجاميع ١٥٧]

تفسير قوله تعالى : (إنّ بعض الظنّ إثم) الآية (الحجرات ١٢) — تأليف العلامة أبى سعيد محمد الخادمى من علماء القرن الثانى عشر ، أوله : باسمه و بحمده والصلاة على رسوله وآله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٥) . طبع اسلامبول .
[مجاميع ٣١]

تفسير قوله تعالى : (هل أتاك حديث موسى الى قوله : أيان مرساها) الآيات (النازعات ١٥ — ٤٢) — وهو تعليق للعلامة محمد المرعشى المعروف بساجقلى زاده من علماء القرن الثانى عشر . على تفسير القاضى البيضاوى لهذه الآيات (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ١٧٣]

تفسير قوله تعالى :(والذين آمنوا واتبعتهم ذرّيتهم بإيمان) الآية (الطور ٢١) — تأليف العلامة مجدد الألف ، نور الدين على بن محمد بن ابراهيم مطير (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٢) خط ١٠٤٦ اسمه فى ص آخر ٥١ من المجموعة . [مجاميع ٣٨٤]

تفسير قوله تعالى : (فسحقا لأصحاب السعير) الآية (الملك ١١) — وهو شرح ما قاله القاضى البيضاوى فى تفسير هـذه الآية . تأليف العلامة خضر بن محمود ابن عمر العطوفى المتوفى سنة ، أوله : بعد حمد الله العلىّ الأعلى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٦) . خط . [مجاميع ٧٦]

(انظر فائدة فى تفسير هذه الآية ص ٩٤ من المجموعة رقم ٦٩ مجاميع) .

تفسير قوله تعالى:(هو الذى جعل لكم الأرض ذلولا) الآية (الملك ١٥) — تأليف سليمان أفندى ابن أحمد أفندى الكليسى مدرّس الصلاحية والشعبانية بحلب المتوفى سنة ، أوله : سبحانه ما أعجب شأنه . جعل أساس بحثه كلام الإمام البيضاوى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١١) . خط . [٣٢٨]

تفسير قوله تعالى : (إنا أرسلنا نوحا الى قومه الى قوله : لو كنتم تعلمون) الآيات (نوح ١ — ٤) — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٨) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى:(ونيسرك لليسرى) الآية (الأعلى ٨) — تأليف سليمان أفندى ابن أحمد أفندى الكليسى مدرّس الصلاحية والشعبانية بحلب المتوفى سنة ، أوله : سبحان ربى الأعلى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٦) خط . [٣٢٨]

تفسير المعوّذتين (وهو ختم على الأزهرية) — تأليف العلامة محمد بن محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أوله : نحمدك اللهم رب الفلق والناس . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٣ [٢٥٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٨ [٤٠٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨) . خط ١٣٢٨ [مجاميع ١٣٩]

تفسير المعوّذتين — تأليف الامام أبى عبد الله محمد بن أبى بكر الدمشقى المشتهر بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ ، أوله : وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما . وهو ما ذكره فى كتابه بدائع الفوائد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع دار الطباعة المنيرية ١٣٤٥ [٥٥٨]

تفسير المعوّذتين — تأليف شيخ الاسلام أبى العباس أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٠ ج ٢) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [مجاميع ٦٥]

تقريرات على بعض الآيات — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسى الشهير بابن المنلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ وهى مناقشات له مع المفسرين كتبها سنة ١٠١٥ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٥) . خط المؤلف ١٠١٥ [مجاميع ٢٦٠]

تقريرات على ثلاثين سورة — تأليف العلامة أبى سعيد الخادمى الحنفى من علماء القرن الثانى عشر . المتوفى سنة ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٧ بأثناء النسخة خرم . [٥٧٤]

التوجيه الجميل لأسرار آيات من التنزيل — تأليف العلامة شمس الدين محمد ابن على الحنفى ، الشهير بابن طولون المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله على نعمائه وفضله الجزيل . جزء ١ — مجلد ١ صور بالشمس فى القاهرة من خطه ١٣٤٥ [٥٧٢]

توضيح كلام القاضى البيضاوى فى قوله تعالى : (يوم يأتى بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) — تأليف العلامة قره جلبي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى نور بالإيمان صدورنا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٠) . خط . [مجاميع ٦٦]

حرف الجيم

جواب أهل العلم والإيمان بتحقيق ما أخبر به رسول الرحمن من أن قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن — تأليف شيخ الاسلام أبى العباس تقى الدين أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، أما الذى أخرجه أصحاب الحديث . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التقدم ١٣٢٢ [٢٧٧]

جواب العلامة الكافيجى عن سؤال فى تفسير قوله تعالى : (والنجم إذا هوى) الآية (النجم ١) — تأليف العلامة محيى الدين محمد بن سليمان الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ بدأه بالسؤال ، وأول الجواب : الحمد لله الذى منه الفيض (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣) . خط . [مجاميع ٣٦٣]

حرف الحاء

حاشية على تفسير جزء النبأ من تفسير — لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠٨) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

حاشية على تفسير الفاتحة من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف المولى أحمد ابن محمد القازآباذى المتوفى سنة ، أولها : الحمد الذى كشف ريوب العالمين بأنوار التنزيل . جزء ١ — مجلد ١ — طبع القسطنطينية ١٢٨٦ [٣٣٣]

حاشية على شرح مقدمة شيخ الإسلام زكريا الأنصارى على البسملة والحمدلة للسنباطى — تأليف العلامة على الصعيدى المالكى المتوفى سنة ١١٨٩، أولها : الحمد لله الذى افتتح كتابه ببسم الله الرحمن الرحيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٥٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٥ [٥١٧]

الحجر والرجم لأهل الزجر والنجم (وهو فى وجه الاستثناء فى قوله تعالى : (لا يعلم من فى السموات والأرض الغيب إلا الله) الآية (النمل ٦٥) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ، أوله : الحمد لله عالم الغيب والشهادة . جزء ١ — مجلد ١ — خط (مع قطعة من حاشية العصام ص ١٣٠) . [١٩١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣) . خط . [مجاميع ١٦٨]

حرف الخاء

خلاصة البيان (فى ذكر ما أورده شيخ الإسلام مولانا حسن أفندى زاده القاضى بمصر سنة ١٢١٩، من الإشكال فى قوله تعالى : (وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبى) الآية (الحج ٥٢) — تأليف العلامة محمد بن محمد العزيزى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف المرسلين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٥) . خط . [مجاميع ٢٧٣]

خير الكلام على البسملة والحمدلة لشيخ الإسلام (وهى حاشية على بسملة شيخ الإسلام زكريا الأنصارى) — تأليف العلامة على بن إبراهيم الحلبى المتوفى سنة ١٠٤٤ ، أولها : حمدا لمن لا يتبرك ولا يستعان إلا باسمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبها خرم . بأولها خط المصنف . [٤٠٢]

حرف الراء

رسالة بالتركية (فى الكلام على القراءات السبع ومعنى أن القرآن نزل على سبعة أحرف) — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٢) . خط . [٤٨٥]

رسالة على مواضع من التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، مخرومة الأول، تكلم فيها عن مواضع من التفسير منها : القول الفصيح فى تعيين الذبيح . والحبل الوثيق فى نصرة الصديق . والرسالة من أول سورة آل عمران (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢) . خط . [مجاميع ٤٢]

الرسالة العلائية — تأليف العلامة قوام الدين أبى حنيفة أمير كاتب بن أمير عمر الفارابى الإتقانى المتوفى سنة ٧٥٨ ، ألفها سنة ٧٥٠ وفيها ثلاثة فصول : الأول فى قوله تعالى : الرحمن على العرش استوى . والثانى فى قوله تعالى : يؤتى الحكمة من يشاء . والثالث فى قوله تعالى : الحج أشهر معلومات . أولها : أما بعد، حمدا لله تعالى على آلائه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١) . خط ٧٧٨ [مجاميع ٤٦]

الرسالة الفطورية — وهى فى تفسير قوله تعالى : ما ترى فى خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور، الآية (تبارك ٣) . تأليف العلامة أحمد دولتى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى خلق السموات والأرض (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٦٥) . خط . [مجاميع ١٦٥]

رسالة فى اسم كلب أصحاب الكهف (بالتركية) لم نعلم مؤلفها، أولها : الحمد لله الذى جعل البعث حقا . خط . فى أول كتاب الصنائع من ص ١–٢٨ [٣٤٥]

رسالة فى البسملة — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢، أولها: أما بعد، حمدا لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٣٥١]

رسالة فى البسملة — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢، أولها: أما بعد، حمدًا لله على أفضاله. ألفها سنة ١١٧٣ جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٣٩٤]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٤، ويليها فى ص ٢٩ فتح العلى السميع، فى العمل بالربع المقطوع للشيخ على البيسوسى (وذكر فى موضعه). [٦٠٣]

رسالة فى البسملة — لم نعلم مؤلفها. أولها: الحمد لله الملهم للصواب، وإليه المرجع والمآب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٥٦). خط. [مجاميع ١٤٠]

رسالة فى البسملة — تأليف المولى إبراهيم بن محمد الشهير بكوزى بيوك المتوفى سنة ١٢٥٣، أولها: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١٢) خط ١٢٦٩ [مجاميع ٢٢٤]
بأول الرسالة ترجمته بالتركية وبها وفاته.

رسالة فى البسملة — لم نعلم مؤلفها. وليس لها خطبة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٥١). خط. [مجاميع ٢٩٧]

رسالة فى البسملة — للأستاذ الفاضل الشيخ محمد صالح بن محمد البيطار، أتمها سنة ١٢٩١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٦٦). خط. [مجاميع ٣٩٥]

رسالة فى البسملة والحمدلة — تأليف العلامة الشيخ حسن العطار المتوفى سنة ١٢٥٠، أولها: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين. جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٢٨٠ [٣٥٣]

رسالة فى البسملة والحمدلة — تأليف المولى مصطفى بن بكر الكوز حصارى، ألفها سنة ١١٧٥ ليس لها خطبة. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٤٤٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥٦). خط. [مجاميع ٢٨٧]

رسالة فى البسملة والحمدلة والشكر والمدح — تأليف العلامة الشيخ عبد الله ابن على الدمليجى الأزبكاوى (أو الأزبكى) الملقب بالصغير، الشهير بسويدان المتوفى سنة ١٢٣٤، وكان من تلاميذ العلامة الجوهرى، أولها: الحمد لله على إفضاله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩). خط المؤلف. [مجاميع ٣٩٣]

رسالة فى بيان الحكمة فى آيتى البقرة والأعراف — وهى رسالة فى حكمة تغاير التعبير فى آيتى البقرة والأعراف حيث قال فى الأولى: (وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغدا) الآية ٣٥، وفى الثانية: (ويا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة فكلا من حيث شئتما) الآية ١٩، لم نعلم مؤلفها، أولها: حمدا لمن علم آدم الأسماء وجعله فى الأرض خليفة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٨٠). خط. [مجاميع ١٢٢]

رسالة فى التسمية والتحميد والتصلية — لم نعلم مؤلفها. أولها: الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ١٩٨). خط. ناقصة الآخر. [مجاميع ٧١]

رسالة فى حق قوله تعالى: (قد أفلح المؤمنون) الآية (المؤمنون ١) — تأليف العلامة مصطفى بن أبى سعيد محمد الخادمى المتوفى سنة ، أولها: باسمه ونسأله إحسانه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤٣). طبع اسلامبول. [مجاميع ٣١]

رسالة فى حق قوله تعالى: (قل اللهم مالك الملك) الآية (آل عمران ٢٦) — تأليف العلامة أبى سعيد الخادمى من علماء القرن الثانى عشر، أولها: الحمد لله وحده والصلاة على من لا نبى بعده (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٩). طبع إسلامبول. [مجاميع ٣١]

رسالة فى الحمدلة — للعلامة الشيخ عبد الله بن زين الدين العمرى العجلونى المتوفى سنة ١١١٢، أولها: الحمد لله الذى رفع رتبة أهل الفضائل (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٣١—٤٨). جزء ١ — مجلد ١ — خط. [مصطلح ٩٧]

رسالة فى الحمدلة ــ تأليف المولى ابراهيم بن محمد الشهير بكوزى بيوك المتوفى سنة ١٢٥٣ ، أولها : الحمـد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١٦ و يليها رسالة فى التصلية له أيضا ص ٤١٩) خط ١٢٦٩ [مجاميع ٢٢٤]

رسالة فى الحمدلة ــ تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى، الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ، أولها : و بعد فهذه مقدمة على الحمدلة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥٨) . خط . [مجاميع ٢٦٦]

رسالة فى الصلاة الوسطى ــ وهى الواردة فى قوله تعالى : (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى) الآية (البقرة ٢٣٨) . تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أولها : الحمد لله وكفى . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٩) . خط . [مجاميع ٢١٨]

رسالة فى قل هو الله أحد والمعوذتين والكلام على لفظ قل ــ تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر، الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أولها : الحمد لله وحده (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٦) . خط . [مجاميع ٣٣١]
من رسائله إخوان الصفاء، وهدايا أخدان الوفاء .

رساله فى قوله تعالى : (إنك ميت وإنهم ميتون) الآية (الزمر ٣٠) ــ لم نعلم مؤلفها . وهى تتضمن خبر انتقاله عليه الصلاة والسلام إلى جوار ربه . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٣) . خط ١١٣٤ [مجاميع ١٠٤]

رسالة فى قوله تعالى : (الم غلبت الروم) الآيتان (الروم ١ ــ ٢) ــ لم نعلم مؤلفها، وهى فى شرح ما فى الآيتين من الوجوه وهى ١٨ وجها، وحكم كل وجه من جهة الإعراب والتفسير (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٩) . خط . [مجاميع ٣٤٩]

رسالة فى قوله تعالى : (لن يستنكف المسيح أن يكون عبدا لله) الآية (النساء ١٧٢) ــ تأليف العلامة جمال الدين بن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٣) . خط . [مجاميع ١٠٢]

رسالة فى لفظ «أحد» الذى وقع فى القرآن ــ لم نعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله الأحد الذى لم يلد ولم يولد (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٤) خط [مجاميع ٦٩]

رسالة فى مسألة الغرانيق ــ تأليف العلامة الشيخ محمد المتولى المتوفى سنة ١٣١٣ ، أولها : وصلى الله على سيدنا محمد . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٣١٣ ، وهى التى تعرض لها بعض المفسرين فى سورة (النجم) . [٤٩٨]

رسالة فى نزاهة الأنبياء عليهم السلام (وهى تفسير وتأويل الآيات الموهمة للنقص) ــ للعلامة أحمد الجوهرى المتوفى سنة ١١٨٢ ، أولها : توكلت على الله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١١٨١ [١٠٤]

رسالة فى نقطة الباء من البسملة على طريق المتصوفين ــ تأليف العلامة قاسم بن صلاح الدين المعروف بالخانى المتوفى سنة ١١٠٩ ، أولها : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٥٠) خط . مجدولة بالذهب . ذكرت فى التفسير وفى التصوف . [مجاميع ١٩٦]

رسالة فى نكات الالتفات المتعلقة بقوله تعالى : (فصل لربك وانحر) الآية (الكوثر ٢) ــ تأليف العلامة إبراهيم بن درويش البخارى المتوفى سنة ، أولها : حامدا لك يا واجب الوجود (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ١٣٨) . خـط . [مجاميع ٣٢٧]
ذكرت فى التفسير والبلاغة .

الرسالة الكبرى على البسملة ــ تأليف العلامة محمد بن على الصبان المتوفى سنة ١٢٠٦ ، أولها : ابتداء كل أمر ذى بال . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع وادى النيل ١٢٩٧ ، و يليها احراز السعد بانجاز الوعد بمسائل أما بعد، للشيخ اسماعيل ابن غنيم (وذكر فى موضعه) . [٤١١]

الرسالة المشتملة على أنواع البديع فى البسملة ــ للعلامة محمد بن عيسى ابن محمود الكنانى الصالحى المتوفى سنة ١١٥٣ ، أولها : سبحان من أنطق بالبيان وإن منه لسحرا . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط سنة ١١٣٩ [٣٥٥]
ذكرت فى التفسير والبلاغة .

رفع الأرتياب عن حكم الأغتياب (وهو تفسير آية الغيبة : (يأيها الذين آمنوا آجتنبوا كثيرا من الظن) الآية (الحجرات ١٢) — تأليف العلامة السيد عبد الرحيم عنبر المصرى، أوله : الحمد لله الذى خلق الإنسان فى أحسن تقويم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة . [٥٤٩]

رفع الأستار المسدلة عن مباحث البسملة — تأليف العلامة إسماعيل بن غنيم الجوهرى المتوفى سنة ، أوله : حمدا لمانح البيان وفاتح أبواب التبيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٧٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥]

من علماء القرن الثانى عشر .

روضة الأمثال — تأليف العلامة أحمد الكوزه كنانى من علماء القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لمن توحد بالوحدانية وتفرد بالصمدانية . جمع فيه الآيات الكريمة الحاوية لضرب الأمثال وما فيها من لفظ المثل وفسرها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بفارس ١٣٢٥ [٥٣٨]

رياض الطالبين فى الكلام على التعوذ والبسملة — تأليف الإمام الكبير جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : اللهم نستعيذ بك من عذاب النار . خط (مع عقد الدر المنظوم ص ٥٠) . [٤٠٤]

انظر الفذاذة فى تحقيق محل الاستعاذة للمؤلف فى حرف الفاء (وهى من الحديث) وانظر الكلام على قوله تعالى : (فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله) فى الخصائص رقم ٢٧٤ نحو ج ٢ ص ٤٦٥

حرف الزاى

زهرة الربيع شرح ما فى البسملة من أنواع البديع (وهو شرح على الرسالة المشتملة على أنواع البديع فى البسملة للشيخ محمد بن عيد الكنانى الصالحى المتوفى سنة ١١٥٣) — تأليف العلامة محمد بن أحمد بن محمود بن محمد بن محمد بن أبى عصرون

ابن جانبك الشهير بالكنجى المتوفى سنة ، أوله : حمدا لك يابديع السموات والأرض (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٦١) . خط ١١٤٢ [مجاميع ١٣٤]

ذكر فى التفسير وفى البلاغة .

حرف السين

السر القدسى فى تفسير آية الكرسى (البقرة ٢٥٥) — تأليف العلامة زين الدين منصور الطبلاوى الشافعى المتوفى سنة ١٠١٤، أوله : حمدا لمن أظهر أسرار التنزيل . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٦٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص١٤٥) تنقص أول الخطبة . خط١٠٧٨ و يليها دعاء الآية المذكورة . [مجاميع ١٠٢]

السيف الصارم فى قطع عضد الظالم — تأليف العلامة إبراهيم الجاربردى . كان موجودا سنة ٧٦٠ فى الانتصار لوالده أحمد الجاربردى على العضد فى قوله تعالى : (فأتوا بسورة من مثله) الآية (البقرة ٢٣)، أوله : الحمد لله و به نستعين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص٨٩) . خط ١٣٣٠، وبحاشيته سؤال العضد وجواب أحمد الجاربردى وجواب العضد على الجواب وفوائد وتحقيقات أخرى . [مجاميع ٣٦٤]

حرف الشين

شرح البسملة — تأليف الشيخ يوسف بن مصطفى الصاوى المتوفى سنة ١٢٤١، أوله : الحمد لله رب العالمين ولا عدوان إلا على الظالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط (ص ١٥ مع مقدمة على البسملة والحمدلة) . [٢٧]

شرح البسملة — تأليف العلامة محمد المفتى الخادمى المتوفى سنة ١١٧٦، أوله : يمكن الكلام على البسملة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٢) . خط . [مجاميع ٨٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣١) . خط . [مجاميع ٢٩٧]

تكلم عليها من الفنون الاثنى عشر .

شرح البسملة — تأليف العلامة محمد الشربينى الخطيب المتوفى سنة ٩٧٧، أوله : الحمد لله الذى بلغ أهل العلم من مورد جوده آمالا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ٩٧٢ [مجاميع ٢٣٠]

شرح التسمية — تأليف العلامة محمد بن مصطفى الأفكرمانى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى وعد لمن ذكره (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٦) خط . [مجاميع ٨٨]

شرح رسالة البسملة والحمدلة للصبان المتوفى سنة ١٢٠٦ — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أوله : الحمد لله الذى منه جميع الأفعال . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨١ [٢٦٩]

شرح الصدر بذكر ليلة القدر — تأليف العلامة ولى الدين أحمد بن الحافظ الزين العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ، أوله : الحمد لله الذى نطقت بشكره الألسنة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٦٦) . طبع المطبعة العربية ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥٧]

شرح العشر فى معشر الحشر — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ وهى رسالة فى تفسير عشر آيات فى أهوال الحشر ، أولها : الحمد لله الغفور الودود ذى الإفضال والجود (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٦) خط . [مجاميع ٧]

شفاء السقيم بآيات الخليل إبراهيم — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسى الشهير بابن المنلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ ، أوله : الحمد لله الذى اتخذ إبراهيم خليلا . وهو فى تفسير قوله تعالى : (إن إبراهيم كان أمة) الآية (النحل ١٢٠) . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣) . خط المؤلف ١٠٠٧ [مجاميع ٢٦٠]
جاء فى آخر النسخة أنه ابتدأها وختمها تأليفا ونسخا من غرة يوم الجمعة الى المساء ٢٨ رمضان سنة ١٠٠٧

حرف الصاد

الصراط المستقيم — تأليف الشيخ أحمد زناتى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣١٩ [١١١]
توفى سنة ١٣٤٨

حرف العين

عقد الدر المنظوم فى مناسبة البسملة لما اشتهر من العلوم — تأليف العلامة سليمان العزيزى الملقب بالزيات . ألفه سنة ١١٥٥ ، أوله : حمدا لمن له الأسماء الحسنى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . يليها فى ص ٥٠ رياض الطالبين فى الكلام على التعوذ والبسملة للإمام السيوطى (وذكر فى موضعه) . [٤٠٤]

عين المعانى — وهو تفسير العلامة محمد بن طيفور السجاوندى الغزنوى من علماء القرن السادس الموجود منه جزء من أثناء سورة إبراهيم إلى آخر القرآن الكريم وبه نقص فى موضع وتأخير للكراس السابع عشر عن الثامن عشر . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٢٥ [٣٧٢]

حرف الغين

غاية التحقيق والتبيين على : (وإنه لتنزيل ربّ العالمين) الآية (الشعراء ١٩٢) — تأليف العلامة السيد تاج الدين المتوفى سنة ، أوله : قوله تعالى : وإنه لتنزيل رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١) خط المؤلف . [مجاميع ٢١٨]

غاية المأمول من بلوغ السول فى تفسير قوله تعالى : (لقد جاءكم رسول) الآية (التوبة ١٢٨) — الأصل للعلامة السيد أحمد رافع واختصره السيد محمد نور الدين عبدالرحيم فراج المتوفى سنة ١٣٤٦ ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بإرسال هذا الرسول الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الرغائب ١٣٣٣ [٤٢٠]

حرف الفاء

فائدة فى قوله تعالى : (وقيل يا أرض ابلعى ماءك و يا سماء أقلعى) الآية (هود ٤٤) — وما فيها من أنواع البديع وهى ٢١ نوعا مع أن ألفاظ الآية ١٩ انظر الكلام على ذلك فى جواهر الكنز لابن الأثير الحلبى المتوفى سنة ص ١٥٧ — ١٥٩ — خط ١٣٣٦ [بلاغة ٢٣٠]

ذكرت فى التفسير والبلاغة .

فتح الجليل — هى رسالة فى قوله تعالى : (الله ولى الذين آمنوا) الآية (البقرة ٢٥٧) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ذكر فيها ١٢٠ نوعا من البديع ، أولها قوله : الله ولى الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٨ [٣٧]

ذكر فى التفسير وفى البلاغة .

— نسخة أخرى ، أولها : الحمد لله الذى تفضل بتولى أحبابه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر . [٣٨]

— نسخة أخرى ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٣ [٣٥٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٦) طبع حجر بالهند . [مجاميع ٤٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٠) خط ٨٨٤ [مجاميع ٢٠٢]

فتح الجواد الكريم فيما يتعلق ببسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العالم الكبير الشيخ حسن سبط العلامة الشيخ إبراهيم السقا المتوفى سنة ١٣٢٦ ، أوله : حمدا لمن جعل البسملة ابتداء كل أمر ذى بال . جزء ١ — مجلد ١ — طبع البهية ١٣٠٦ [٣٠]

فتح الكريم بشرح بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العلامة عبد الله بن درويش الشهير بابن السكرى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الأول الذى لا ابتداء له . ألفه سنة ١٢٧٨ . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٩ [٨٢]

— نسخة أخرى مع عنوان العنوان ص ٤٤٦ — ٤٦١ جزء ١ — مجلد ١ — خط . [تاريخ ١٤٧٤]

الفتح والفتوح فى بيان ما يتعلق بما نزل به الأمين والروح على سيد الكائنات (وهو تفسير سورة النصر) — للولى محمد بن محمد بن محمد بن بلال الحنفى المعروف ببلال زاده كما فى أول رسالته هذه . مع تحرير المقال رقم ٢٨١ فقه ص ٤٧ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [فقه ٢٨١]

فصل الخطاب فى تفسير أم الكتاب — تأليف العلامة عبد الكريم أفندى الواردارى الشهير بخواجه سنان باشا المتوفى سنة ١٠٠٣ ، أوله : الحمد لله الوهاب جعل فاتحة الكتاب فصل كل باب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٦٢) خط ١٠١٤ [مجاميع ٢٦١]

كان مفتيا بالشام ثم كان مدرسا فى دار الحديث لسنان باشا فى القسطنطينية .

الفوائد البارزة والكامنة فى النعم الظاهرة والباطنة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى أسبغ علينا نعمه ظاهرة و باطنة . وهو فى تفسير قوله تعالى : (وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة و باطنة) الآية (لقمان ٢٠) . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٥) . خط ١١١٦ [مجاميع ٣٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٠) . خط ١١٠٦ [مجاميع ١٦٥]

— نسخة أخرى طرتها مكتوبة بخط المؤلف (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) خط . [مجاميع ٢٠٢]

الفوائد المسجلة فى شرح البسملة والحمدلة — تأليف الشيخ محمد بن محمد بن حمدون البنانى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١١٧٧ [٣٦٠]

الفيض العميم فى معنى القرآن العظيم (وهو تفسير من أول سورة الضحى إلى آخر سورة الناس) — تأليف العلامة أحمد الدمنهورى المتوفى سنة ١١٩٢، أوله: حمدا لمن أورثنا كتابه المبين. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [١١٢]

— نسخة أخرى قوبلت على مسودة المؤلف. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٢٠٠]
نصف جزء عمّ تقريبا.

حرف القاف

قرة العين بأداء النسكين (وهو ثلاث فرائد فى كل فريدة تفسير آية من آيات الحج) — الفريدة الأولى فى تفسير قوله تعالى: (إن أول بيت وضع للناس — إلى قوله — آمنا) (آل عمران ٩٦) ص ١٧، الفريدة الثانية فى تفسير قوله تعالى: (ولله على الناس حج البيت) الآية (آل عمران ٩٧) ص ٢٥، الفريدة الثالثة فى تفسير قوله تعالى: (وأذن فى الناس بالحج — إلى قوله — عميق) (الحج ٢٧) — لم نعلم اسم مؤلفها لنقص صدر الخطبة من النسخة، وقد ألف هذه الرسالة باسم الصدر الأعظم أحمد باشا. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٥٣٦]

قرّة عيون ذوى الأفهام بشرح مقدّمة شيخ الإسلام — تأليف العلامة أبى بكر الشنوانى الشافعى المتوفى سنة ١٠١٩، أوله: الحمد لله على أفضاله حمدا يليق بجلاله. جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف. [٤٥٢]
هو شرح على مقدّمة شيخ الإسلام زكريا على البسملة.

القول المبين فى تفسير بعض الآيات الواردة فى قصص الأنبياء والمرسلين — تأليف السيد محمد عبد السلام الليث إيواظ القصرى من علماء القرن الرابع عشر، أوله: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين. جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٣٣٢ [٤٢٦]

القول المبين والدرّ المكنون فى الكلام على قوله تعالى: (وما خلقت الجنّ والإنس إلا ليعبدون) الآية (الذاريات ٥٦) — تأليف العلامة إبراهيم المأمونى

المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الذى أوجب عبادته على كل موجود. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٣٥]

القول المحرّر فى (ليغفر لك الله ما تقدّم من ذنبك وما تأخر) الآية (الفتح ٢) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله: قال تعالى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١). خط ١٣٢٨ [مجاميع ١٣٩]

— نسخة أخرى فى ص ٢٠٩ من كناش الشيخ يوسف الحسينى رقم ٤٥٨ أدب. خط. [أدب ٤٥٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٤)، وبحاشيتها فائدة من كتاب الفتح الربانى والفيض الصمدانى للعلامة عبد الغنى النابلسى فى مسألة صدور العصيان من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام. خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

القول المحمود فى تبرئة سيدنا داود — تأليف العلامة تقىّ الدين علىّ بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦، أوله: الحمد لله رب العالمين. ألمّ فيه بتفسير قوله تعالى: (فغفرنا له ذلك وإن له عندنا لزلفى وحسن مآب) الآية (سورة ص ٢٥) بآخر مسند الإمام عمر بن عبد العزيز. طبع حجر بالهند ١٣٤٠ [حديث ٥٣٢]

حرف الكاف

كشف اللثام عن مخدّرات الأفهام — تأليف الشيخ أحمد الدمنهورى المتوفى سنة ١١٩٢ فى البسملة والحمدلة، أوله: ندعوك اللهم بأسمائك الحسنى. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٢٤٩]

كمال الغاية بتوجيه مافى: (ليس كمثله شىء) من الكناية الآية (الشورى ١١) — تأليف العلامة الفاضل السيد أحمد رافع الحسينىّ القاسمىّ الطهطاوى. ألفه سنة ١٣١١، أوله: الحمد لله الذى ليس كمثله شىء وهو السميع البصير. جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣١٣ [٣٦]

الكهف والرقيم فى شرح بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف الشيخ عبد الكريم ابن سبط السيد عبد القادر الجيلانى الحنبلى المولود سنة ٧٦٧ ، أوله : الحمد لله الكامن فى كنه ذاته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدر آباد ١٣٤٠ [٥١٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٤) . خط . [مجاميع ٦٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣) . خط ١٠٦٢ [مجاميع ٢٦٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . [٦١٢]

حرف اللام

لعب العرب بالميسر فى الجاهلية الأولى — وهو فى تفسير قوله تعالى : (يسألونك عن الخمر والميسر) الآية (البقرة ٢١٩) — منقول من نظم الدرر فى تناسب الآى والسور — تأليف العلامة برهان الدين البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٧) . طبع ليدن ١٣٠٣ [مجاميع ٣٥]

اللفظ الموطا فى بيان الصلاة الوسطى — وهى الواردة فى قوله تعالى : (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى) الآية (البقرة ٢٣٨) — تأليف العلامة مرعى ابن يوسف الحنبلى المقدسى المتوفى سنة ١٠٣٣ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٥) خط ١٣٠٧ [مجاميع ٣٩٥]

حرف الميم

الماس فى احتباك يعجز الجنة والناس — وهو تفسير قوله تعالى : (ومن يكرههن فإن الله من بعد إكراههن غفور رحيم) الآية (النور ٣٣) — تأليف الشيخ محمد بن عيسى الجزائرى ثم التونسى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله فى كل بداية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الرسمية بتونس ١٣٠٦ [٢٠٣]

مسائل مستخرجة من قوله تعالى : (عالم الغيب إلى قوله تعالى : وأحصى كل شىء عددا) الآيات (الجن ٢٦ — ٢٨) — تأليف العلامة محمد بن إبراهيم المعروف بالوزير من علماء اليمن المتوفى سنة ٨٤٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣١) . خط . [مجاميع ١١٠]

المسئلة فى البسملة — تأليف العلامة ملا على بن سلطان القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله : يا كريم واجعل البسملة لى براءة من عذاب الجحيم . بين فيها كون البسملة آية من كل سورة أو لا . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨١) . خط . [مجاميع ١٣٦]

المسترضى فى الكلام على تفسير قوله تعالى : (ولسوف يعطيك ربك فترضى) الآية (الضحى ٥) — تأليف العلامة منصور الطبلاوى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله : حمدا لمن كل بجماله مقامات الرضا بالأحكام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه فى ص ٤٤ تفسير أحاديث من شهاب الأخبار يؤولها بعض المتفهمة والمتفقهة على غير وجهها بحسب أفهامهم (وذكر فى موضعه) . [٤٣٢]

مطالع الكشف لمطالع الكهف — تأليف العلامة عمر بن يونس بن عمر النجيفى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى إذا سئل أجاب . قال فى مقدمته : إنه اختصره من كتابه إغاثة اللهف فى تفسير سورة الكهف . وكذلك فى كشف الظنون فى الكلام على الكتابين . نسخة يظهر أنها بخط المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ [٤٨١]

انظر رسالة بالتركية فى اسم كلب أصحاب الكهف بأول الصنائع من ص ١ — ٢٨ رقم ٣٤٥ تفسير .

مقدمة على البسملة والحمدلة — تأليف الإمام العلامة أبى يحيى زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ، أولها : الحمد لله على ما تفضل به من نعمائه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥١ ، ومعها شرح البسملة للشيخ يوسف بن مصطفى الصاوى (وذكر فى موضعه) . [٢٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٧) . خط ١١٥٤ [مجاميع ٢٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٤٤) . خط مغربى . [مجاميع ١٤٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٣) . خط ٩٩٧ [مجاميع ٢٠٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٠٤ [٥٩٨]

مقدمة وشرحها على البسملة — تأليف الشيخ أحمد بن أيوب الحماق الشافعى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى أفاض علينا جزيل الإنعام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٢ [١٧٩]

ملح البيان فى تفسير شىء من القرآن — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسى الشهير بابن المنلا . ألفه سنة ٩٨٦ ، أوله : نحمدك اللهم على مننك التى لاتحصى . وهو فى تفسير قوله تعالى : (واستعينوا بالصبر والصلاة) الآية (البقرة ٤٥) (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٩) . خط المؤلف . [مجاميع ٢٦٠]

توفى بعد سنة ١٠٣٠

منح الفيوضات الوفية بما فى سورة الرحمن من الأسرار الخفية — تأليف العلامة السيد مرتضى الزبيدى المتوفى سنة ١٢٠٥ ، أوله : الحمد لله الواهب الستار. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٦ (تكلم فيه عن الكيمياء الكاذبة) . [٩٦]

المنعشات العوّادية فى الكلام على البسملة والحمدلة والصلاة والسلام على خير البرية — تأليف الشيخ أحمد بن عوّاد المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٨ [٤٦٤]

ميزان المعدلة فى شأن البسملة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٩) . خط ١٣٢٧ [مجاميع ١٠٥]

ميمون التصريح بمضمون الذبيح — تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الذى دل على طرق الهدى بالأقوال الصحيحة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٣٣) . خط المؤلف وهو فى تفسير قوله تعالى : (فبشرناه بغلام حليم . فلما بلغ معه السعى — إلى قوله تعالى — وفديناه بذبح عظم) الآيات (الصافات ١٠١ — ١٠٧) . [مجاميع ٢٠٣]

انظر القول الفصيح فى تعيين الذبيح للامام السيوطى فى فن الحديث .

حرف النون

نزهة الأفهام فيما يعترى البسملة من الأحكام — تأليف الشيخ يوسف ابن سعيد إسماعيل المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى ابتدأ كتابه بالبسملة. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٦ [٤٠١]

نشوة الارتياح فى بيان حقيقة الميسر والقداح — تأليف الإمام أبى الفيض السيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى المتوفى سنة ١٢٠٥ ، أوله : الحمد لله فاتح أقفال الغوامض من مشكلات فرائد الفوائد القرآنية . وهو تعليق على تفسير البقاعى لقوله تعالى : (يسألونك عن الخمر والميسر) الآية (البقرة ٢١٩) ، (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٩) . طبع ليدن ١٣٠٣ [مجاميع ٣٥]

النفحة القدسية فى بيان حقيقة الصلاة على خير البرية — وهى فى تفسير قوله تعالى : (إن الله وملائكته يصلون على النبى) الآية (الأحزاب ٥٦) — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ ، (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٨) . خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخدان الوفاء .

نقول فى تفسير بعض الآيات الكريمة — لم نعلم مؤلفه . وليس له خطبة . وأول ما فيه قوله تعالى : (حرمت عليكم الميتة) الآية (المائدة ٣) ، (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٠) . خط . [مجاميع ١٢٢]

نور المسرى فى تفسير آية الإسرا (فوائد منه) — اقتطفها العلامة علاء الدين القونوى المتوفى سنة ٧٢٩ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٣ ، ويليه إعراب قوله تعالى : (إلا من سفه نفسه) الآية (البقرة ١٣٠) (وذكر فى موضعه) . [٣٦٢]

القسم السادس من التفسير

(تفاسير الآيات المجموعة . ثم الآيات المفردة)

وهذه مرتبة على ترتيب سورها فى المصحف الشريف

الأرقام الموضوعة بجانب السور تدل على أرقام الآيات فى المصحف الكريم
طبع الحكومة المصرية رقم ٥٤٤ تفسير

حرف الألف

إبداع حكمة الحكيم فى بيان بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العلامة ابى سعيد محمد الخادمى المتوفى سنة ، فرغ من تأليفه سنة ١١٥٦ ، أوله : بسم الله الذى جعل البسملة شريعة الافتتاح . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢). خـط . [مجاميع ٢٩٧]

إبراز اللآلى المكنونات فى الأسماء الظاهرات والمضمرات (وهو عن البسملة) — تأليف العلامة الشيخ محمد مصطفى ماء العينين المتوفى سنة ١٣٢٨ استخرجه من مفاتيح الغيب وهو تفسير الفخر الرازى ، أوله : الحمد لله الذى قدس ونزه بأسمائه لذاته وصفته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بفاس ١٣٢٢ [١٣٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع) . طبع حجر بفاس ١٣٢٢ [مجاميع ٢٩٤]
فرغ من تأليفه فى أول يوم من جمادى الآخرة سنة ١٢٩٦

أجوبة على استشكالات وقعت للعز بن عبد السلام — تأليف الشيخ محمد ابن أحمد بن عبد الهادى المتوفى سنة ٧٤٤، أولها : الحمد لله الذى أهلنى لكشف القناع عن وجوه المشكلات عن معانى كتابه العظيم . وهى ثمانية عشر إشكالا وقعت له فى التفسير . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٧ [٢٩٧]

الأجوبة المكية عن الأسئلة الحجازية — نظم العلامة السيد محمد مكى بن عزوز المتوفى بالآستانة فى أواخر سنة ١٣٣٣ أو أوائل ١٣٣٤ ، وهى أجوبة عن الأسئلة

التى رفعها إليه العلامة عبد الحفيظ القارى على مواضع من التفسير . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الحميدية ١٣٢٢ [١٢١]

أحكام البسملة — تأليف العلامة الفخر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦، أوله : الحمد لله الذى بتسميته تفتتح السور . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٢٥]

أسئلة عن بعض الآيات وأجوبة عليها — تأليف العلامة شيخ الإسلام زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦، أوله : اللهم بك نستعين وعليك نتوكل . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩٨]

أسرار الآيات — تأليف العلامة صدر الدين الشيرازى المتوفى سنة ١٠٥٠ ، أوله : نحمدك اللهم يا من بيده ملكوت الأرض والسماء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم . [١١٦]

الإشارات الإلهية الى المباحث الأصولية (وهو تفسير على بعض الآيات من أول القرآن الكريم الى آخره) — تأليف العلامة سليمان بن عبد القوى الطوفى المتوفى سنة ٧١٦، أوله : أما بعد حمد الله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥١]

الأقوال المجملة والمفصلة فى شرح البسملة — تأليف الشيخ أحمد بن أحمد ابن عبد الحق السنباطى المتوفى سنة ٩٩٧ أو ٩٩٨، أوله : الحمد لله كما ينبغى لجلال وجهه الدائم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٩٤، ألفه سنة ٩٧٢ [٢٨١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠٥، ويليها إعراب الاستعاذة . (وذكر فى موضعه) . [٢٩٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٣٨ [٣٥٧]
هو شرح لمقدمة شيخ الإسلام زكريا .

إيضاح إبداع حكمة الحكيم فى بيان بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العلامة المحقق الشيخ محمد عبد الله عليش المتوفى سنة ١٢٩٩، أوله : بسم الله الذى جعل البسملة الكريمة فاتحة كل كتاب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الوهبية ١٢٩٥ [٢٩]

حرف البـاء

البشرى — وهى رسالة فى تفسير قوله تعالى : (ومبشرا برسول يأتى من بعدى آسمه أحمد) الآية (الصف ٦) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٣٩) خط . [مجاميع ٦٦]

بلوغ القصد بتحقيق مباحث الحمد — تأليف العلامة أبى الحسن بن عمر بن على شيخ المالكية بالأزهر المتوفى سنة ١١٩٩ ، وهو فى شرح الحمدلة . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١١٩٣ [٣٥٠]

وهو المعروف بالقلعى .

حرف التـاء

تعليق على أماكن من التنزيل — تأليف العالم الفاضل الكامل محمد بن أبى شريف المتوفى سنة ٩٠٦ ، أوله : الحمد لله على إفضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله . جزء ١ — مجلد ١ — خط (به نقص من الآخر) . [٣٤]

تعليق على البسملة — تأليف العلامة أحمد النفراوى المتوفى سنة ١١٢٦ ، أوله : أفتتح كتابه بالبسملة . جزء ١ — مجلد ١ — (بها بياض من بقية ص ٤٦ الى آخر ص ٤٨) . [٢٨]

تفسير آيات مشكلة — تأليف شيخ الإسلام الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٠]

تفسير الآيات الموهمة للنقص فى حق الأنبياء — تأليف العلامة محمد البهى المالكى من علماء القرن الثالث عشر ، أوله : الحمد لله الذى أتقن دوائر الكون صنعا وإبداعا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٢ [٩٣]

تفسير آيتين من آخر سورة البقرة ، قوله تعالى : (لله ما فى السموات وما فى الأرض) الآية (٢٨٤) و (آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه)

الآية (٢٨٥) — تأليف العلامة كمال الدين محمد بن أبى الشريف المتوفى سنة ٩٠٦ ألفه سنة ٨٨١ ، أوله : الحمد لله الذى رسم بالإمكان كل موجود . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥١) خط ١٠٠٤ [مجاميع ١٦٦]

تفسير البسملة — لم نعلم مؤلفه . فسرها بمائة وأربعة عشر وجها وذلك أنه فسر البسملة فى كل سورة بما يناسبها جاريا فيها نهج لطائف الإشارات للقشيرى ، أوله : بسم الله الذى أنزل الكتاب لا ريب فيه . (مع الوجيز ص ٤٣٦) خط . [٣٢٦]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة المولى عبد الكريم المفتى بدمشق المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الوهاب أنزل فاتحة الكتاب (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ١٣٦) خط . [مجاميع ٢٦٦]

تفسير سورة الفاتحة وسورة الفجر وسورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين احمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . طبع إسلامبول ١٣١٦ [مجاميع ١١٢]

وانظر تفسير سورة الملك له أيضا فى مجموعة رقم ١٦٣ مجاميع .

تفسير الفاتحة — لابن بُرُّجان — وهو من تفسيره الكبير . (انظره مع رسالة العزّ ابن عبد السلام فى الرد على الحنابلة رقم ٣٠٨ عقائد ص ٢٤) جزء ١ — مجلد ١ — خط . [عقائد ٣٠٨]

تفسير قوله تعالى : (وإن كنتم فى ريب مما نزلنا على عبدنا) الآية (البقرة ٢٣) — تأليف العلامة محمد بن حسين بن عبد الصمد الملقب ببهاء الدين العاملى المتوفى سنة ١٠٣١ ، أوله : الحمد لله الذى أطلع أنوار القرآن . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٩) . خط ١٣٣٠ ، وبحاشيته فوائد عن الآية المذكورة منقولة من تفسير السبكى . نقلها حسين أحمدين . [مجاميع ٣٦٤]

تفسير قوله تعالى : (وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات) الآية (البقرة ٢٥) — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى خص أصفياءه بمعالم التنزيل (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠٤) . خط . [مجاميع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى : (هو الذى خلق لكم ما فى الأرض جميعا ثم استوى الى السماء) الآية (البقرة٢٩) — تأليف المولى محمد بن عبد الأول. ألفه سنة ٩٤٦ لما طلب السلطان سليم بن سليمان بن سليم من العلماء تفسير هذه الآية ، أوّلها : نحمد الله الذى خلق الملك بقدرته العظيمة خلقا بديعا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، مجدولة بالذهب . [٥٢٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٢ [١٠٠]

تفسير قوله تعالى : (و إذ قال ربك للملائكة إنى جاعل فى الأرض خليفة) الآية (البقرة٣٠) — تأليف العلامة عبدالله أفندى طرسون زاده المتوفى سنة ، أوله : اللهم يارب السموات ورب العرش العظيم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) خـط . [مجاميع ١٦٦]

تفسير قوله تعالى : (إن الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى والصابئين) الآية (البقرة ٦٢) — تأليف الشيخ الفاضل سبط الشيخ عبد الرحمن الطيبي . ألفها لما دعى جدّه لحضور ختان ولدى السلطان عبد المجيد بالقسطنطينية سنة ١٢٦٣ وكان معه وسأل شيخ الإسلام عارف حكمت بك جدّه عن هذه الآية فجمع ما أجاب به جدّه وأضاف إليه ما فتح الله تعالى عليه هو فى هذه الرسالة ، أوّلها : ان أول ما نطق به لسان الأقلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٦ [٥٨١]

تفسير قوله تعالى : (بديع السموات والأرض) الآية (البقرة ١١٧) — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا . مع تفسير سورة الإخلاص ص ١١ ناقص الآخر . خط . [٣٩٠]

تفسير قوله تعالى : (فمن شهد منكم الشهر فليصمه) الآية (البقرة ١٨٥) — تأليف خواجه محمد جبلى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله ذى الإنعام (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٣) . خط . [مجاميع ٦٩]

تفسير قوله تعالى : (لا يؤاخذكم الله باللغو فى أيمانكم) الآية (البقرة٢٢٥) — تأليف الشيخ سليمان البنوفرى القاضى بالمنزلة المتوفى سنة ، أوله : حمدا ... مع تفسير قوله تعالى : (ألم تعلموا أن أباكم) الآية (يوسف ٨٠) ص ١٤ [٣١٤]

تفسير قوله تعالى : (يأيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة) الآية (النساء ١) — تأليف الشيخ عبد الله الدهلوى الصديق زاده أتمه سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٣) . طبع بمبى بالهند ١٣١٢ [مجاميع ٥٢١]

تفسير قوله تعالى : (الحمد لله الذى خلق السموات والأرض) الآية (الأنعام ١) — جمع الشيخ منصور بن علىّ الريانىّ خادم العلم بدمنهور البحيرة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن فكان بين الحق والباطل أعظم فرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٩٩]

تفسير قوله تعالى : (يوم يأتى بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) — تأليف العلامة محمد بن الشيخ على الحميدى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى بدع نفعا للصادقين فى أصول القرآن (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى : (ونيسرك لليسرى) الآية (الأعلى ٨) — تأليف سليمان أفندى ابن أحمد أفندى الكليسى مدرّس الصلاحية والشعبانية بحلب المتوفى سنة ، أوله : سبحان ربى الأعلى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٦) . خط . [٣٢٨]

تفسير قوله تعالى : (هو الذى جعل لكم الأرض ذلولا) الآية (الملك ١٤) — تأليف سليمان أفندى بن أحمد أفندى الكليسى مدرّس الصلاحية والشعبانية بحلب المتوفى سنة ، أوله : سبحانه ما أعجب شانه . جعل أساس بحثه كلام الإمام البيضاوى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١١) . خط . [٣٢٨]

تفسير قوله تعالى : (إنا أرسلنا نوحا — إلى قوله — لو كنتم تعلمون) الآيات (نوح ١ — ٤) — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٨) . خط [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (هل أتاك حديث موسى — إلى قوله — أيان مرساها) الآيات (النازعات ١٦ — ٤٣) — وهو تعليق العلامة محمد المرعشى المعروف بساجقلى زاده من علماء القرن الثانى عشر على تفسير القاضى البيضاوى لهذه الآيات (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ١٧٣]

تفسير المعوذتين (وهو ختم على الأزهرية) — تأليف العلامة محمد بن محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أوله : نحمدك اللهم رب الفلق والناس . جزء ١ — مجلد ١ — خـط ١٢٣٣ [٢٥٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٨ [٤٠٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨) . خط ١٣٢٨ [مجاميع ١٣٩]

تفسير المعوذتين — تأليف الإمام أبى عبد الله محمد بن أبى بكر الدمشقى المشتهر بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ ، أوله : وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما . وهو ما ذكره فى كتابه بدائع الفوائد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع دار الطباعة المنيرية ١٣٤٥ [٥٥٨]

تفسير المعوذتين — تأليف شيخ الإسلام أبى العباس أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٠ ج ٢) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [مجاميع ٦٥]

تقريرات على بعض الآيات — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسى الشهير بابن المنلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ وهى مناقشات له مع المفسرين كتبها سنة ١٠١٥ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٥) . خط المؤلف ١٠١٥ [مجاميع ٢٦٠]

التوجيه الجميل لأسرار آيات من التنزيل — تأليف العلامة شمس الدين محمد ابن على الحنفى الشهير بابن طولون المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله على نعمائه وفضله الجزيل . جزء ١ — مجلد ١ — صوّر بالشمس فى القاهرة من خطه ١٣٤٥ [٥٧٢]

حرف الحاء

حاشية على تفسير جزء النبأ من تفسير — لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠٨) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

حاشية على شرح مقدّمة شيخ الإسلام زكريا الأنصارى على البسملة والحمدلة للسنباطى — تأليف العلامة على الصعيدى المالكى المتوفى سنة ١١٨٩ ،

أولها : الحمد لله الذى افتتح كتابه بسم الله الرحمن الرحيم . جزء ١ — مجلد ١ — خـط . [٤٥٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٥ [٥١٧]

حرف الخاء

خير الكلام على البسملة والحمدلة لشيخ الإسلام (وهى حاشية على بسملة شيخ الإسلام زكريا الأنصارى) — تأليف العلامة على بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ١٠٤٤ ، أولها : حمدا لمن لا يتبرك ولا يستعان إلا باسمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبها خرم بأولها خط المصنف . [٤٠٢]

حرف الراء

الرسالة العلائية — تأليف العلامة قوام الدين أبى حنيفة أمير كاتب بن أمير عمر الفارابى الإتقانى المتوفى سنة ٧٥٨ ، ألفها سنة ٧٥٠ وفيها ثلاثة فصول : الأول فى قوله تعالى : (الرحمن على العرش استوى) الآية (طه ٥) . والثانى فى قوله تعالى : (يؤتى الحكمة من يشاء) الآية (البقرة ٢٦٩) . والثالث فى قوله تعالى : (الحج أشهر معلومات) الآية (البقرة ١٩٧) ، أولها : بعد حمد الله تعالى على آلائه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١) . خط ٧٧٨ [مجاميع ٤٦]

الرسالة الفطورية (وهى فى تفسير قوله تعالى) : (ما ترى فى خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور) الآية (تبارك ٣) — تأليف العلامة أحمد دولتى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى خلق السموات والأرض (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٦٥) . خط . [مجاميع ١٦٥]

رسالة فى البسملة — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أولها : أما بعد حمد الله والصلاة والسلام على سيدنا محمد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٥١]

رسالة فى البسملة — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أولها : أما بعد حمد الله على أفضاله ، ألفها سنة ١١٧٣ . جزء ١ — مجلد ١ — خـط . [٣٩٤]

—نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٤ فى ص ٢٩ فتح العلىّ السميع فى العمل بالربع المقطوع للشيخ على البيسوسىّ (وذكر فى موضعه) . [٦٠٣]

رسالة فى البسملة — لم نعلم مؤلفها، أولها: الحمد لله الملهم للصواب واليه المرجع والمآب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٥٦) . خط . [مجاميع ١٤٠]

رسالة فى البسملة — تأليف المولى ابراهيم بن محمد الشهير بكوزى بيوك المتوفى سنة ١٢٥٣ ، أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١٢) . خط ١٢٦٩ [مجاميع ٢٢٤]
بأول الرسالة ترجمته بالتركية و بها وفاته .

رسالة فى البسملة — لم نعلم مؤلفها . وليس لها خطبة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٥١) . خط . [مجاميع ٢٩٧]

رسالة فى البسملة — للأستاذ الفاضل الشيخ محمد صالح بن محمد البيطار أتمها سنة ١٢٩١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٦٦) . خط . [مجاميع ٣٩٥]

رسالة فى البسملة والحمدلة — تأليف العلامة الشيخ حسن العطار المتوفى سنة ١٢٥٠ ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٢٨٠ [٣٥٣]

رسالة فى البسملة والحمدلة — تأليف المولى مصطفى بن بكر الكوز حصارى . ألفها سنة ١١٧٥ ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٤٢]
—نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥٦) . خط . [مجاميع ٢٨٧]

رسالة فى البسملة والحمدلة والشكر والمدح — تأليف العلامة الشيخ عبد الله ابن على الدمليجىّ الأزبكاوى (أو الأزبكىّ) الملقب بالصغير الشهير بسويدان المتوفى سنة ١٢٣٤، وكان من تلاميذ العلامة الجوهرى، أولها : الحمد لله على أفضاله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩) . خط المؤلف . [مجاميع ٣٩٣]

رسالة فى بيان الحكمة فى آيتى البقرة والأعراف (وهى رسالة فى حكمة تغاير التعبير فى آيتى البقرة والأعراف حيث قال فى الأولى) : (وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغدا) الآية ٣٥، وفى الثانية: (و يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة فكلا من حيث شئتما) الآية ١٩، لم نعلم مؤلفها — أولها : حمدا لمن علم آدم الأسماء وجعله فى الأرض خليفة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٨٠) خط . [مجاميع ١٢٢]

رسالة فى التسمية والتحميد والتصلية — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى علمنا مالم نكن نعلم (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ١٩٨) . خط ناقصة الآخر . [مجاميع ٧١]

رسالة فى الحمدلة — تأليف المولى ابراهيم بن محمد الشهير بكوزى بيوك المتوفى سنة ١٢٥٣ ، أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١٦ ، ويليها رسالة فى التصلية له أيضا ص ٤١٩) خط ١٢٦٩ [مجاميع ٢٢٤]

رسالة فى الحمدلة — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ، أولها : وبعد فهذه مقدّمة على الحمدلة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥٨) . خط . [مجاميع ٢٦٦]

رسالة فى الحمدلة — للعلامة الشيخ عبد الله بن زين الدين العمرىّ العجلونىّ المتوفى سنة ١١١٢، أولها: الحمد لله الذى رفع رتبة أهل الفضائل (ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث ص ٣١ — ٤٨) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [مصطلح ٩٧]

رسالة فى الصلاة الوسطى (وهى الواردة فى قوله تعالى) : (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى) الاية (البقرة ٢٣٨) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أولها : الحمد لله وكفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٩) . خط . [مجاميع ٢١٨]

رسالة فى لفظ « أحد » الذى وقع فى القرآن — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الاحد الذى لم يلد ولم يولد . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٤) . خط . [مجاميع ٦٩]

رسالة فى مسألة الغرانيق — تأليف العلامة الشيخ محمد المتولى المتوفى سنة ١٣١٣ ، أولها : وصلى الله على سيدنا محمد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٣ وهى التى تعرض لها بعض المفسرين فى سورة (النجم) . [٤٩٨]

رسالة فى نزاهة الأنبياء عليهم السلام (وهى تفسير وتأويل الآيات الموهمة للنقص) — للعلامة احمد الجوهرى المتوفى سنة ١١٨٢ ، أولها : توكلت على الله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨١ [١٠٤]

ستأتى رسالة القول المحمود فى تبرئة سيدنا داود لتقى الدين السبكى بعد ذلك .

رسالة فى نقطة الباء من البسملة على طريق المتصوفين — تأليف العلامة قاسم بن صلاح الدين المعروف بالخانى المتوفى سنة ١١٠٩ ، أولها : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٥٠) . خط — مجدولة بالذهب . [مجاميع ١٩٦]

ذكرت فى التفسير وفى التصوف .

رسالة فى نكات الالتفات المتعلقة بقوله تعالى : (فصلّ لربك وانحر) الاية (الكوثر ٢) — تأليف العلامة إبراهيم بن درويش البخارى المتوفى سنة ، أولها : حامدا لك يا واجب الوجود (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ١٣٨) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

ذكرت فى التفسير والبلاغة .

الرسالة الكبرى على البسملة — تأليف العلامة محمد بن على الصبان المتوفى سنة ١٢٠٦ أولها : ابتداء كل أمر ذى بال . جزء ١ — مجلد ١ — طبع وادى النيل ١٢٩٧ ، ويليها إحراز السعد بانجاز الوعد بمسائل أما بعد للشيخ إسماعيل بن غنيم (وذكر فى موضعه) . [٤١١]

الرسالة المشتملة على أنواع البديع فى البسملة — للعلامة محمد بن عيسى بن محمود الكنانى الصالحى المتوفى سنة ١١٥٣ ، أولها : سبحان من أنطق بالبيان وإن منه لسحرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط سنة ١١٣٩ [٣٥٥]

ذكرت فى التفسير والبلاغة .

رفع الأستار المسدلة عن مباحث البسملة — تأليف العلامة إسماعيل بن غنيم الجوهرى المتوفى سنة ، أوله : حمدا لمانح البيان وفاتح أبواب التبيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٧٩]

من علماء القرن الثانى عشر .

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥]

روضة الأمثال — تأليف العلامة أحمد الكوزه كنانى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لمن توحد بالوحدانية وتفرد بالصمدانية . جمع فيه الآيات الكريمة الحاوية لضرب الأمثال وما فيها من لفظ المثل وفسرها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بفارس ١٣٢٥ [٥٣٨]

رياض الطالبين فى الكلام على التعوذ والبسملة — تأليف الإمام الكبير جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : اللهم نستعيذ بك من عذاب النار . خط (مع عقد الدر المنظوم ص ٥٠) . [٤٠٤]

انظر للمؤلف الفذاذة فى تحقيق محل الاستعاذة فى قسم الأحاديث المجموعة فى مواضيع مخصوصة من فن الحديث . وانظر الكلام على قوله تعالى : (فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله) فى الخصائص لابن جنى رقم ٢٧٤ نحو ج ٢ ص ٤٦٥

حرف الزاى

زهرة الربيع شرح ما فى البسملة من أنواع البديع (وهو شرح على الرسالة المشتملة على أنواع البديع فى البسملة للشيخ محمد الكنانى) — تأليف العلامة محمد

آبن أحمد بن محمود بن محمد بن محمد بن أبى عصرون بن جانبك الشهير بالكنجى المتوفى سنة ، أوله : حمدا لك يا بديع السموات والأرض (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٦١) . خط ١١٤٢ [مجاميع ١٣٤]

هو محمد بن عيسى الكنانى الصالحى المتوفى سنة ١١٥٣

ذكر فى التفسير وفى البلاغة .

حرف السين

السر القدسى فى تفسير آية الكرسى (البقرة ٢٥٥) — تأليف العلامة زين الدين منصور الطبلاوى الشافعى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله : حمدا لمن أظهر أسرار التنزيل . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٦٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٥) . خط ١٠٧٨ ، تنقص أول الخطبة ويليها دعاء الآية المذكورة . [مجاميع ١٠٢]

السيف الصارم فى قطع عضد الظالم — تأليف العلامة إبراهيم الجار بردى . كان موجودا سنة ٧٦٠ ، فى الانتصار لوالده أحمد الجار بردى على العضد فى قوله تعالى : (فأتوا بسورة من مثله) الآية (البقرة ٢٣) ، أوله : الحمد لله وبه نستعين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٩) . خط ١٣٣٠ ، وبحاشيته سؤال العضد وجواب أحمد الجاربردى وجواب العضد على الجواب وفوائد وتحقيقات أخرى .
[مجاميع ٣٦٤]

حرف الشين

شرح البسملة — تأليف الشيخ يوسف بن مصطفى الصاوى المتوفى سنة ١٢٤١ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ولا عدوان إلا على الظالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط (ص ١٥ مع مقدمة على البسملة والحمدلة) . [٢٧]

شرح البسملة — تأليف العلامة محمد الشربينى الخطيب المتوفى سنة ٩٧٧ ، أوله : الحمد لله الذى بلغ أهل العلم من مورد جوده آمالا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ٩٧٢ [مجاميع ٢٣٠]

شرح البسملة — تأليف العلامة محمد المفتى الخادمى المتوفى سنة ١١٧٦ ، أوله : يمكن الكلام على البسملة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٢) . خط . [مجاميع ٨٨]
تكلم عليها فى الفنون الاثنى عشر .

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣١) . خط . [مجاميع ٢٩٧]

شرح التسمية — تأليف العلامة محمد بن مصطفى الافكرمانى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى وعد لمن ذكره (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٦) . خط . [مجاميع ٨٨]

شرح رسالة البسملة والحمدلة للصبان المتوفى سنة ١٢٠٦ — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أوله : الحمد لله الذى منه جميع الأفعال . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨١ [٢٦٩]

شرح العشر فى معشر الحشر — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ، وهى رسالة فى تفسير عشر آيات فى أهوال الحشر ، أولها : الحمد لله الغفور الودود ذى الأفضال والجود (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٦) . خط . [مجاميع ٧]

حرف الصاد

الصراط المستقيم — تأليف الشيخ أحمد زناتى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣١٩ [١١١]
توفى سنة ١٣٤٨

حرف العين

عقد الدر المنظوم فى مناسبة البسملة لما اشتهر من العلوم — تأليف العلامة سليمان العزيزى الملقب بالزيات . ألفه سنة ١١٥٥ ، أوله : حمدا لمن له الأسماء الحسنى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . يليها فى ص ٥٠ رياض الطالبين فى الكلام على التعوذ والبسملة للإمام السيوطى (وذكر فى موضعه) . [٤٠٤]

حرف الفاء

فتح الجليل — هى رسالة فى قوله تعالى: (الله ولى الذين آمنوا) الآية (البقرة ٢٥٧) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ذكر فيها ١٢٠ نوعا من البديع، أولها: قوله: (الله ولى الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور). جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٨ [٣٧]

— نسخة أخرى، أولها: الحمد لله الذى تفضل بتولى أحبابه. جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر. [٣٨]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٣ [٣٥٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٦). طبع حجر بالهند. [مجاميع ٤٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٠). خط ٨٨٤ [مجاميع ٢٠٢]
ذكر فى التفسير وفى البلاغة.

فتح الجواد الكريم فيما يتعلق ببسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العالم الكبير الشيخ حسن سبط العلامة الشيخ إبراهيم السقا. المتوفى سنة ١٣٢٦، أوله: حمدا لمن جعل البسملة ابتداء كل أمر ذى بال. جزء ١ — مجلد ١ — طبع البهية ١٣٠٦ [٣٠]

فتح الكريم بشرح بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العلامة عبد الله بن درويش الشهير بابن السكرى المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الأول الذى لا ابتداء له. ألفه سنة ١٢٧٨، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٩ [٨٢]

— نسخة أخرى مع عنوان العنوان ص ٤٤٦ — ٤٦١، جزء ١ — مجلد ١ — خط. [تاريخ ١٤٧٤]

الفوائد المسجلة فى شرح البسملة والحمدلة — تأليف الشيخ محمد بن محمد بن حمدون البنانى المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين. جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١١٧٧ [٣٦٠]

حرف القاف

قرة عيون ذوى الأفهام بشرح مقدمة شيخ الإسلام — تأليف العلامة أبى بكر الشنوانى الشافعى المتوفى سنة ١٠١٩، أوله: الحمد لله على أفضاله حمدا يليق بجلاله. جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف. [٤٥٢]

هو شرح على مقدمة شيخ الإسلام زكريا على البسملة.

القول المبين فى تفسير بعض الآيات الواردة فى قصص الأنبياء والمرسلين — تأليف السيد محمد عبد السلام الليثى إبواظ القصرى من علماء القرن الرابع عشر، أوله: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين. جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٣٣٢ [٤٢٦]

حرف الكاف

كشف اللثام عن مخدرات الأفهام — تأليف الشيخ أحمد الدمنهورى المتوفى سنة ١١٩٢ فى البسملة والحمدلة، أوله: ندعوك اللهم بأسمائك الحسنى. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٢٤٩]

الكهف والرقيم فى شرح بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف الشيخ عبد الكريم ابن سبط السيد عبد القادر الجيلانى الحنبلى المولود سنة ٧٦٧، أوله: الحمد لله الكامن فى كنه ذاته. جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدرآباد ١٣٤٠ [٥١٥]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى. [٦١٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٤). خط. [مجاميع ٦٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣). خط ١٠٦٢ [مجاميع ٢٦٨]

حرف اللام

لعب العرب بالميسر فى الجاهلية الأولى — وهو فى تفسير قوله تعالى: (يسألونك عن الخمر والميسر) الآية (البقرة ٢١٩) — منقول من نظم الدرر فى تناسب الآى والسور. تأليف العلامة برهان الدين البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٧). طبع ليدن ١٣٠٣ [مجاميع ٣٥]

اللفظ الموطا فى بيان الصلاة الوسطى – وهى الواردة فى قوله تعالى: (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى) الآية (البقرة ٢٣٨) – تأليف العلامة مرعى بن يوسف الحنبلى المقدسى المتوفى سنة ١٠٣٣ ، أوله: الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة من المجاميع ص ٩٥) . خط ١٣٠٧ [مجاميع ٣٩٥]

حرف الميم

مسائل مستخرجة من قوله تعالى: (عالم الغيب – إلى قوله تعالى – وأحصى كل شىء عددا) الآيات (الجن ٢٦ – ٢٨) – تأليف العلامة محمد بن إبراهيم المعروف بالوزير من علماء اليمن المتوفى سنة ٨٤٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣١) . خط . [مجاميع ١١٠]

المسئلة فى البسملة – تأليف العلامة ملا على بن سلطان القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله: يا كريم، واجعل البسملة لى براءة من عذاب الجحيم . بين فيها كون البسملة آية من كل سورة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨١) . خط . [مجاميع ١٣٦]

المسترضى فى الكلام على تفسير قوله تعالى: (ولسوف يعطيك ربك فترضى) الآية (الضحى ٥) – تأليف العلامة منصور الطبلاوى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله: حمدا لمن كل بجماله مقامات الرضا بالأحكام . جزء ١ – مجلد ١ – خط ، ويليه فى ص ٤٤ تفسير أحاديث من شهاب الأخبار يؤولها بعض المتفهمة والمتفقهة على غير وجهها بحسب أفهامهم (وذكر فى موضعه) . [٤٣٢]

مقدمة على البسملة والحمدلة – تأليف الإمام العلامة أبى يحيى زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ، أولها: الحمد لله على ما تفضل به من نعمائه . جزء ١ – مجلد ١ – خط ١١٥١ ، ومعها شرح البسملة للشيخ يوسف بن مصطفى الصاوى (وذكر فى موضعه) . [٢٧]

– نسخة أخرى . جزء ١ – مجلد ١ خط ١٢٠٤ [٥٩٨]

– نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٧) . خط ١١٥٤ [مجاميع ٢٠]

– نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٤٤) . خط مغربى . [مجاميع ١٤٤]

– نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٣) . خط ٩٩٧ [مجاميع ٢٠٨]

مقدمة وشرحها على البسملة – تأليف الشيخ أحمد بن أيوب الحماقى الشافعى المتوفى سنة   ، أولها: الحمد لله الذى أفاض علينا جزيل الإنعام . جزء ١ – مجلد ١ – خط ١٢٥٢ [١٧٩]

ملح البيان فى تفسير شىء من القرآن – تأليف العلامة ابراهيم بن أحمد العباسى الشهير بابن المنلا . ألفه سنة ٩٨٦، أوله: نحمدك اللهم على منتك التى لا تحصى . وهو فى تفسير قوله تعالى: (واستعينوا بالصبر والصلاة) الآية (البقرة ٤٥) (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٩) . خط المؤلف . توفى بعد سنة ١٠٣٠ [مجاميع ٢٦٠]

المنعشات العوادية فى الكلام على البسملة والحمدلة والصلاة والسلام على خير البرية – تأليف الشيخ أحمد بن عواد المتوفى سنة   ، أوله: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ – مجلد ١ – خط ١٠٧٨ [٤٦٤]

ميزان المعدلة فى شأن البسملة – تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله: الحمد والصلاة والسلام على رسول الله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٩) . خط ١٣٢٧ [مجاميع ١٠٥]

حرف النون

نزهة الأفهام فيما يعترى البسملة من الأحكام – تأليف الشيخ يوسف بن سعيد إسماعيل المتوفى سنة   ، أوله: الحمد لله الذى ابتدأ كتابه بالبسملة . جزء ١ – مجلد ١ – خط ١١٨٦ [٤٠١]

نشوة الارتياح فى بيان حقيقة الميسر والقداح – تأليف الإمام أبى الفيض سيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى المتوفى سنة ١٢٠٥، أوله: الحمد لله فاتح أقفال الغوامض من مشكلات فرائد الفوائد القرآنية . وهو تعليق على تفسير البقاعى لقوله تعالى: (يسألونك عن الخمر والميسر) الآية (البقرة ٢١٩) (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٩) . طبع ليدن ١٣٠٣ [مجاميع ٣٥]

القسم السابع من التفسير

(آيات الأحكام)

حرف الألف

أحكام القرآن — تأليف العلامة أبى بكر بن العربى المتوفى سنة ٥٤٣ (الموجود منه الجزء الخامس) . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٣٣]

— نسخة أخرى كاملة . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع السعادة ١٣٣١ [٣٧٣]

أحكام القرآن — تأليف الإمام أبى بكر أحمد بن على الرازى الجصاص المتوفى سنة ٣٧٠ ، أوله : قال أبو بكر أحمد . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع الآستانة ١٣٣٥ [٤٧٥]

حرف التاء

التفسيرات الأحمدية فى بيان الآيات الشرعية — تأليف العلامة أحمد المدعو بملاجيون الجونفورى المتوفى سنة ١١٣٠ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب فصله تفصيلا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٠ [١١٠]

— نسخة أخرى من التفسيرات الأحمدية عليها حواش للمولى رحيم بخشى مجلد ١ — جزء ١ — طبع حجر . ببنى ١٣٢٧ [٥٩٤]

حرف الحاء

حاشية على التفسيرات الأحمدية فى بيان الأحكام الشرعية لملاجيون — تأليف المولى رحيم بخشى (انظرها بحاشية التفسيرات الأحمدية) . طبع ببنى ١٣٢٧ [٥٩٤]

حرف الدال

درة البيان فى آيات الأحكام — تأليف العلامة أحمد بن محمد الأفشار الأردبيلى المتوفى سنة ٩٩٣ ، أوله : اعلم أن هنا فائدة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٠٥ [٢٠٤]

حرف الفاء

الفتوحات الربانية فى تفسير ما ورد فى القرآن من الأوامر والنواهى الإلهية — تأليف الشيخ محمد عبد العزيز الحكيم من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى احتجب بقدرته عن خلقه فلا تراه العيون . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع . [٢٧٨]

حرف الكاف

كنز العرفان فى فقه القرآن — تأليف الشيخ مقداد السيورى المتوفى سنة (من علماء القرن التاسع) ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب (كتب على ترتيب الفقه ذكر فيه ماورد فى القرآن من الأحكام الفقهية على مذهب الشيعة) طبع العجم ١٣١٤ بحاشية تفسير العسكرى . [٢٧٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٣ [٧٥]

حرف النون

نيل المرام من تفسير آيات الأحكام — تأليف العلامة صديق حسن خان ملك بهوبال المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبى الأمين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٢٩٢ ، ويليه فى ص ١٩٧ بلوغ السول من أقضية الرسول للإمام ابن قيم الجوزية . (وذكر فى موضعه) [٥٦٠]

القسم الثامن من التفسير

(المتشابه)

حرف الألف

الإكليل فى المتشابه والتأويل — تأليف شيخ الإسلام أبى العباس أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم. (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١ ج ٢) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [مجاميع ٦٥]

حرف الباء

البرهان فى توجيه متشابه القرآن — تأليف العلامة برهان الدين أبى القاسم محمود بن حمزة بن نصر الكرمانى المعروف بتاج القراء المتوفى بعد سنة ٥٠٠، أوله : الحمد لله الذى أنزل الفرقان على محمد ليكون للعالمين نذيرا. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤١ [٤٥]

بغية المريد حفظ القرآن المجيد ويسمى تحفة النابه لما فى القرآن من المتشابه — تأليف العلامة السيد عمر السمهودى المدنى ابن على الحسنى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى شرح الصدور وأنار القلوب بتلاوة القرآن العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٨٠]

حرف التاء

تبيين المتشابه من كتاب الله المكرّم وحديث نبيه المعظّم — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن أحمد الشهير بابن اللبان المتوفى سنة ٧٤٩ ، أوله : أما بعد حمد الله تعالى الواحد بذاته وصفاته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٩٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩١ [٤٩٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٥٥٠]

تحفة القارى لكتاب البارى (فى المتشابه) — تأليف العلامة الشيخ أحمد الدردير المتوفى سنة ١٢٠١ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ١٢٢٩ [مجاميع ١٠٧]

فرغ من تأليفه سنة ١١٦١

تذكرة الحفاظ فى مشتبه الألفاظ — نظم العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ ، أوله : * الحمد لله مفيض الجود * (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٢٣) . خط . [مجاميع ٨١]

تنزيه القرآن عن المطاعن — تأليف القاضى عماد الدين أبى الحسن عبد الجبار ابن أحمد المتوفى سنة ٤١٥، أوله : الحمد لله على نعمه وإحسانه فى الدين والدنيا. وهو فى المتشابه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الجمالية ١٣٢٩ [٢٧٠]

حرف الحاء

الحاوى بشرح منظومة السخاوى (فى المتشابه) — تأليف الشيخ عبد الله الشريف المصرى من علماء القرن الثانى عشر ، أوله : الحمد لله الذى خصنا بالكتاب المبين . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١١٥٠ (مع هداية المرتاب للسخاوى ص ٣٣ أى المتن) . [٢٠٩]

حرف الدال

درّة التنزيل وغرّة التأويل — تأليف العلامة محمد بن عبد الله الخطيب الإسكافى المتوفى سنة ٤٢١ . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٧ وهو فى المتشابه. [١٤٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣٢٧ [٢٥٢]

ذكر فى كشف الظنون أنه للراغب الأصبهانى غلطا .

حرف الراء

رد معانى الآيات المتشابهات إلى معانى الآيات المحكمات — تأليف الشيخ محمد بن أحمد بن اللبان الأشعرى المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ ، أوله : أما بعد حمد الله الواحد بذاته وصفاته . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٠٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [٣٣٤]

بأول الكتاب مكتوب بخط آخر أنه تأليف الشيخ محيى الدين بن العربى . وهو خطأ . وذكر فى كشف الظنون باسم : رد المتشابه إلى المحكم .

رسالة فى المتشابه — تأليف العلامة محمد بن عبد الله الأصفهانى المتوفى سنة جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٦]

رسالة فى المتشابه — تأليف العلامة أبى بكر القارى المدعو بكوچيك أحمد زاده المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى لا يغيب عن علمه شئ فى الأرض ولا فى السماء، والصلاة والسلام على عبده ورسوله الذى سما على كل سماء (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥) . خط ١١٦٧ [مجاميع ٦٩]

رسالة فى متشابه القرآن — تأليف الإمام أبى القاسم المعروف ... ... المتوفى سنة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط مجدول أولها بالذهب [مجاميع ١٦٩]

روضة الريان فى أسئلة القرآن — تأليف الشيخ حسين بن سليمان بن ريان المتوفى سنة ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند (ضمن مجموعة فى الطب) . (وهى فى المشكل والمتشابه) . [طب ٣٣٢]

حرف العين

العقد الجميل فى متشابه التنزيل — تأليف العلامة آكاه باشا من أمراء العسكرية مدة السلطان عبد الحميد الثانى فى القرن (الرابع عشر) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة والدة عباس ١٣٢٣ [٥٧٧]

حرف الفاء

فتح الرحمن بكشف ما يلتبس فى القرآن (فى المتشابه) — تأليف العلامة شيخ الإسلام زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦، أوله : الحمد لله الذى نور قلوب العارفين بكتابه العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٩٥ [١٤١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٥ [٤٨٧]

— نسخة أخرى بحاشية السراج المنير للشربينى . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٩ [١٨]

— نسخة أخرى بحاشيتها تقييدات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٨ [٢٣٨]

حرف الكاف

كشف المعانى فى المتشابه من المثانى — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن إبراهيم بن جماعة المتوفى سنة ٧٣٣، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن هدى ونورا وشفاء للمؤمنين (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٥) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

حرف الميم

مشكل القرآن — للإمام عبد الله بن مسلم الشهير بابن قتيبة الدينورى المتوفى سنة ٢٧٦ ، نسخة تنقص من أولها ١٥ ورقة، نقلت من خزانة الفاتيكان برومة بالتصوير الشمسى سنة ١٣٤٢ . جزء ١ — مجلد ١ [لغة ٤٨٠]

انظره فى (فن اللغة) وانظر فيه أيضا القرطين .

— نسخة أخرى نقلت عن نسخة قديمة ببغداد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٤٥ [لغة ٥٢٢]

مشكلات الكتاب — تأليف الشيخ الفقيه أبى عبد الله محمد الأندلسى عرف بالشاطبى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى احتجب بشدة ظهوره . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى، بآخره نقص نحو ورقة، وفى ص ٢٢ بياض . [٢٤٤]

منظومة فى مشابهات القرآن — نظم العلامة محمد الخضرى الدمياطى المتوفى سنة ١٢٨٧، أولها : * إلهى لك الحمد الذى أنت أهله * (مع مبادئ التفسير ص ٣٣) . طبع النيل ١٣٢١ [٤١٦]

حرف الهاء

هداية المرتاب (وتسمى بالسخاوية وهى منظومة فى المتشابه) — للعلامة علم الدين السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ، أولها : * قال السخاوى على ناظما * جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٩ [٤٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٠ ، يليها شرح عليها يسمى بالحاوى لعبد الله الشريف المصرى (وذكر فى موضعه) . [٢٠٩]

— نسخه أخرى . (مع قراءة ابن الجارود السوسى ص ١١) . خط . وهى ناقصة ورقة من أولها . [٣٣٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨ ، ويليها فى ص ٢٨ منظومة رائية عدد أبياتها ٢٠٩ فى قراءة نافع رواية ورش وقراءة قالون، نظم أبى الحسن عبد الغنى الفهرى (وذكرت فى موضعها) . [٤٥٧]

القسم التاسع من التفسير
(إعراب القرآن)

حرف الألف

إعراب الاستعاذة — لم نعلم مؤلفه . فى صفحة ١٠٩ — ١١٠ من الأقوال المجملة . خط . [٢٩٦]

إعراب القرآن — تأليف العلامة أحمد بن محمد الصفار الشهير بالنحاس المتوفى سنة ٣٣٨ (الموجود منه الجزء الثالث من أول سورة يس إلى آخر القرآن الكريم) جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٤١ [١٧٨]

إعراب القرآن — مكتوب عليه أنه لشيخ الإسلام . ويظهر أنه شيخ الإسلام زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ وبخطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٠٠]

إعراب قوله تعالى : (إلا من سفه نفسه) الآية (البقرة ١٣٠) — لم نعلم مؤلفه . (مع نور المسرى ص ١٠) . خط . [٣٦٢]

إعراب قوله تعالى: (قضى أجلا وأجل مسمى عنده) الآية (الأنعام ٢) — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أوله : الحمد لله والصلاة على نبيه . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٣). خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخدان الوفاء

حرف التاء

التبيان فى إعراب القرآن — تأليف العلامة محب الدين أبى البقاء عبد الله بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ، أوله : الحمد لله الذى وفقنا لحفظ كتابه . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٠٦ ، وبحاشيته أنموذج جليل فى بيان أسئلة وأجوبة من غرائب آى التنزيل لأبى بكر الرازى (وذكر فى موضعه) . [٩٢]

— نسخة أخرى بحاشية تفسير الجلالين . طبع الهند على الحجر . [١٤]

— نسخة أخرى ناقصة من أولها، وما فيها من سورة براءة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٨١]

تحفة الطالبين فى إعراب قوله تعالى : (إن رحمة الله قريب من المحسنين) الآية (الأعراف ٥٦) — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الذى من نحا نحوه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٤) . صور من خطه سنة ١٣٤٥ من نسخة استعيرت من دمشق . [مجاميع ٣٧٥]

حرف الدال

الدر المصون فى إعراب الكتاب المكنون — تأليف العلامة أبى العباس أحمد بن يوسف بن محمد بن مسعود بن إبراهيم المعروف بالسمين المتوفى سنة ٧٥٦ ، الجزء الأول به خروم وبقية الأجزاء كملت بخط حديث . جزء ١٠ — مجلد ١٠ — خط . [٣٨٤]

(فائدة) فى الكواكب السائرة رقم ١٤١٩ تاريخ ج ١ أواخر ص ١٣٤ – ١٣٥ أن لمحمد كمال الدين الناسخ الدر الثمين على السمين .

الدرر فى إعراب أوائل السور — تأليف العلامة أحمد بن أحمد بن محمد السجاعى الشافعى المتوفى سنة ١١٩٧ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٩ [٥٨٥]

حرف الراء

رسالة فى إعراب قوله تعالى : (إن هذان لساحران) الآية (طه ٦٣) — تأليف الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١) . خط وهى التى أورد خلاصتها ابن هشام فى شرح الشذور نقلا عنه . [مجاميع ٢١١]

رسالة فى ألف الاستفهام (وهى صغيرة فى ألف الاستفهام وأحكامها وسرد آيات كريمة وقعت فيها) — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٠٥) . خط مغربى . [٢٤٦]

ذكرت فى التفسير وفى النحو .

رسالة فى «ما» الواقعة فى قوله تعالى : (وإذ أخذ الله ميثاق النبيين) الآية (آل عمران ٨١) — منقولة من السوانح للشهاب الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ (ضمن كناش الخونكى ص ٢٠٩) . خط . وهى فى إعراب هذه الآية . [أدب ٥٤٤]

حرف الصاد

صلة الكملة بأعاريب البسملة — تأليف الشيخ أحمد بن محمد على المدنى المدرس الحنفى ، ألفها برسم الوزير على باشا والى مصر والحجاز ، وجعل اسمها تاريخا لتأليفها أى سنة ، وكتبت النسخة فى ١٩ جمادى الثانية سنة ١١٠٦ بخط على منلا ، أولها : يامن ميز محمدا بعلى الرتبة والمنزلة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليها شرح للعلامة محمد الرملى الأنصارى على القاعدة المشهورة فى تبعية الفرع للأصل (وذكر فى موضعه) . [٤٠٣]

حرف الطاء

الطارقية (وهو إعراب ثلاثين سورة من المفصل) — تأليف العلامة الحسين بن أحمد بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وبه نستعين . (ضمن مجموعة فى التفسير) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٢٩ [٥٢٨]

سمى الكتاب بالطارقية لأنه بدأ من سورة الطارق بعد الفاتحة .

حرف الفاء

الفريد فى إعراب القرآن المجيد — تأليف الإمام المنتجب بن أبى العز بن رشيد الهمدانى المتوفى سنة ٦٤٣ ، (الموجود منه الجزء الرابع من سورة الملائكة الى آخر القرآن) . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم ونفيس . مجلد بجلد قديم ذى نقوش عربية . [٢٤٧]

حرف الميم

المجيد فى إعراب القرآن المجيد — تأليف العلامة أبى إسحاق إبراهيم بن محمد السفاقسى المتوفى سنة ٧٤٢، الموجود منه الجزء الأول الى آخر سورة آل عمران ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بحفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٠٤ [٤٦٦]

فى آخر نسخة كتاب المثلث لابن السيد رقم ٢٢٧ لغة أول ص ٢٢٢ فائدة مذكور بها ما كتبه أبو حيان فى إجازة له من ذمه تلميذه السفاقسى لرده عليه فى إعراب القرآن الخ . وانظر هذا الكلام فى نيل الابتهاج ص ٣٤٧ بحاشية الديباج رقم ٨٦٠ تاريخ .

مشكل إعراب القرآن — تأليف العلامة الشيخ أبى محمد مكى بن أبى طالب حموش الأندلسى المتوفى سنة ٤٣٧ ، أوله : أما بعد حمد الله جل ذكره والثناء عليه بما هو أهله . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . [٨٧]

— نسخة أخرى تنقص من أولها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٤٩٠ (من أولها الى ص ١٠٦ وهو آخر الربع الأول . خط مغربى . ومن ١٠٧ الى الآخر بقلم آخر) . [١٥٧]

فى أمالى ابن الشجرى رقم ٦٧٢ أدب ج ٢ ص ٤٤١ — ٤٦٩ التنبيه على زلات فى هذا الكتاب وهى مفصلة بفهرس بأول هذا الجزء .

حرف النون

نشر الطيب على الخطيب — وهو فى إعراب قوله تعالى : (يخرجهم من الظلمات الى النور) الآية (البقرة ٢٥٧) — تأليف الإمام جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، جعله ضيافة لخطيب أنزله عنده بعد ما سئل هذا السؤال ولم يجب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٢٦٨]

القسم العاشر من التفسير

(مبهمات القرآن)

حرف الألف

أسرار القرآن — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن عمر بن الحسين الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ الملقب بفخر الدين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٩) . خط . [مجاميع ٢٥٨]

حرف الباء

بديع القرآن — تأليف العلامة ابن أبى الإصبع زكى الدين أبى محمد عبد العظيم ابن عبد الواحد القيروانى ثم المصرى المتوفى سنة ٦٥٤، أوله : الحمد لله على ما منّ به من معرفة أسرار كتابه . تكلم فيه عن أنواع البديع الواردة فى الآيات الكريمة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . بآخره فهرسان (قرأناه) . [٢٦٠]

ذكر فى التفسير وفى البلاغة .

(تنبيه) فى حاشية عبد القادر البغدادى على شرح ابن هشام على بانت سعاد رقم ٧٤٦ شعر ج ٢ آخر ص ٥٤٥ — ٥٤٦ سمى بديع القرآن هذا (بدائع القرآن)، وكذلك ورد اسمه فى فهرس دار الكتب المصرية .

حرف التاء

تبيين معادن المعانى — تأليف العلامة أبى سعيد عبد الكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢، كما ذكر فى أوله ، وهو فى لطائف القرآن، أوله : الحمد لله المبشر من صدق بالحسنى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٩٩]

التعريف والإعلام بما أبهم فى القرآن من الأسماء والأعلام — تأليف العلامة أبى القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين السهيلى المتوفى سنة ٥٨١، أوله : الحمد لله الذى علم آدم الأسماء . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨) . خط مغربى . [مجاميع ١١٥]

وهو تفسير أسماء من ذكرهم القرآن مبهمين من نبيّ أو وليّ أو ملك أو جنيّ أو بلد أو شجر أو كوكب أو حيوان .

حرف الجيم

جواهر القرآن ودرره — تأليف الإمام العلامة محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ ،أوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته على نبيه محمد وآله وأصحابه أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١١ (هو القسم الأول من الكتاب) . [٤٢]

— نسخة أخرى ليس لها خطبة . تحتوى على أقسام الكتاب الثلاثة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٠٢ [٢٣٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ٨٣٩ (القسم الأول من الكتاب) . [مجاميع ٩٣]

(تنبيه) القسم الثالث من هذا الكتاب أفرد باسم الأربعين فى أصول الدين، وهو فى الأخلاق .

حرف الحاء

حجج القرآن — تأليف العلامة أبى الفضائل أحمد بن محمد بن المظفر بن المختار الرازى من علماء القرن السابع . كان موجودا سنة ٦٣١، أوله : الحمد لله الذى جعلنى ممن عنده علم الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الموسوعات ١٣٢٠ [١٠٣]

حرف الراء

رسالة فى أسرار الحروف التى فى أوائل السور القرآنية — تأليف الرئيس أبى على بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٣) . خط . [مجاميع ٢٠٠]

حرف الفاء

فتوى فى التفاسير (وبيان أحسنها وأخلصها من الشوائب ومزايا كل تفسير) — للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (انظرها فى ص ١٠٧ — ١١٠ من كناش

ابن الصارم رقم ٨٨٨ أدب) . خط . ونشرت فى مجلة الزهراء رقم ٤٦ مجلات ج ٤ ص ٥٣٨ وهى موجودة فى مجموعة فتاواه غير أنها هنا أصح وأكمل. [أدب ٨٨٨]

فنون الأفنان فى عجائب علوم القرآن — تأليف العلامة جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ ، أوله : الحمد لله الذى أكرمنا بالهدى ودين الإسلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . بآخره وقفة قلم . [٢٢٢]

حرف الميم

مختصر المقعد المقيم — اختصره لنفسه يوسف بن أبى المعالى بن ظافر الأنصارى المتوفى سنة   فى كنايات القرآن وأشياء من الغريب وغير ذلك، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . (قرأناه) . [٢٠٦]

فى مجلة المجمع العلمى العربى ج ٢ ص ١٧٦ أن المقعد المقيم لابن الجوزى وهو جزء من كتابه المدهش . والمقالة للسيد عبد الله مخلص .

مفتاح الباب المقفل فى فهم كتاب الله المنزل — تأليف العلامة أبى الحسن على الحرالى المتوفى سنة ٦٣٧، أوله : الحمد لله أكمل الحمد . وهو كتاب جيد فى علوم القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٢٧٩ ، ويليه الاستقامة للنجاة يوم القيامة للمؤلف المذكور (وذكرت فى موضعها من الأخلاق) . [٥٦٧]

مفحمات الأقران فى مبهمات القرآن — تأليف الامام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : أما بعد حمد الله على ما منح من الإلهام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨٤ [٣٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٣). خط ١٣٠١ [مجاميع ٣٤٠]

منظومة فى أرباع القرآن — نظم الشيخ عز الدين عبد العزيز الدميرى الديرينى المتوفى سنة ٦٩٤، أولها : * الله حسبى وإليه ألتجى * (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٧٣) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٧]

القسم الحادى عشر من التفسير

(أسباب النزول وترتيب الآيات)

حرف الألف

الإتقان فى علوم القرآن — تأليف الإمام جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الكستلية ١٢٧٩ [١٧]

—نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤١٤]

إرشاد الرحمن لأسباب النزول والنسخ والمتشابه وتجويد القرآن — تأليف العلامة عطية الأجهورى المتوفى سنة ١١٩٠ ، أوله : الحمد لله حمدا يوافى نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٣ [٤٠٨]

وفى سلك الدرر ١١٩٤

أسباب النزول — تأليف الإمام أبى الحسن على بن أحمد الواحدى النيسابورى المتوفى سنة ٤٦٨ ، أوله : الحمد لله الكريم الوهاب هازم الأحزاب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع هندية ١٣١٧، وبحاشيته الناسخ والمنسوخ لهبة الله بن سلامة (وذكر فى موضعه) . [٨٨]

—الجزء الثانى من نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٥٦ [٢٠٨]

الإكليل فى استنباط التنزيل — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب تبيانا لكل شىء . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٦ [٢٥٧]

حرف الباء

البرهان فى علوم القرآن — تأليف العلامة أبى عبد الله بدر الدين محمد بن بهادر ابن عبد الله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤، أوله : الحمد لله الذى نور بكتابه القلوب . جزء ٢ — مجلد ٢، الأول خطه قديم وجميل، والثانى كتب سنة ١٣٣٥ [٢٥٦]

بصائر ذوى التمييز فى لطائف الكتاب العزيز — تأليف العلامة مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى مؤلف القاموس المحيط المتوفى سنة ٨١٧، أوله : الحمد لله الذى وقف دون إدراك كنه عظمته العلماء الراسخون . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٢، مجلد بجلد نفيس مذهب والنسخة مجدولة ومحلاة الأطراف بالذهب . [٢٢٩]

—نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٥٩]

حرف التاء

التبيان فى أقسام القرآن — تأليف العلامة شمس الدين أبى عبد الله المعروف بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١، جمع فيه أيمان القرآن وتكلم عليها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الأميرية بمكة ١٣٢١ [١٦٠]

التبيان فى نزول القرآن — تأليف العلامة تقى الدين أبى العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٨ ج ١) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [مجاميع ٦٥]

التحبير فى علم التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ جعله على مقدمة و ١٠٢ نوعا وخاتمة ، أوله : الله أحمد على أن خصنى من نعمه بالمزيد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٨١ [٧٣]

ترجيح أساليب القرآن على القوانين المبتدعة واليونان — تأليف العلامة محمد بن إبراهيم الوزير المرتضى اليمانى المتوفى سنة ٨٤٠، أوله : الحمد لله الذى جمع بالقرآن العظيم لأهل الإسلام بين أصح العلوم وأوضحها فى الأفهام . والمؤلف صاحب إيثار الحق على الخلق . وقد ألف كتابه هذا فى الرد على من زعم أنه يحتاج فى معرفة الله إلى معرفة قوانين المتكلمين والفلاسفة ولا يكتفى فى ذلك معرفة ما فى القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٣ [٤٦٧]

هذا الكتاب يتعلق بالتفسير من جهة وبالعقائد أيضا من جهة .

تفسير غريب القرآن — للبابانى كما كتب بأوله . أوله : الحمد لله الواحد لامن عدد . وهو على نمط بصائر ذوى التميز للفيروزابادى . جزء ١ — مجلد ١ — خط بآخره وقفة قلم . [٤٧٠]

تقريب المأمول فى ترتيب النزول (وهى قصيدة لامية) — لم نعلم ناظمها، أولها :
مكيها ست ثمانون اعتلت * نظمت على وفق النزول لمن تلا
خط ٨٧١ [٣٦٥]

التيسير فى قواعد علم التفسير — تأليف العلامة محيى الدين الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن رحمة للأنام . فرغ من تأليفه سنة ٨٥٦ جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٤٠٦]

حرف الخاء

ختم للقرآن الكريم — تأليف الشيخ عبد الله بن وافى . ألفه سنة ١٢٨٢، أوله : الحمد لله الذى أورث الكتاب من اصطفى من عباده . جعله على بابين وخاتمة ، فالباب الأول فى فضائل القرآن الكريم . والباب الثانى فى الدخان وما جاء فيه عن الأئمة الأعيان . والخاتمة فيما يستحب عمله فى ختم القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٥]

خلاصة البيان فى أيمان القرآن — تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الذى لايقسم فى الحقيقة إلا به (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٣) . خط المؤلف . [مجاميع ٢٠٣]

حرف الدال

الدرر الحسان فى التورية بسور القرآن — وهى قصيدة نظم العلامة الشيخ محمد قمر الدولة الهراوى المتوفى سنة ، أولها : * الحمد لله من بالذكر قد أمرا * جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤١]

دفع التعسف فى إخوة يوسف — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢) . طبع حجر بالهند . [مجاميع ٤٣]

حرف الراء

رسالة بالتركية فى جمع القرآن الكريم والكلام على القرآءات السبع — تأليف المولى عبد الله بن صالح ألفها زمن السلطان سليم الثالث وكتبت سنة ١٢٢١ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٢١ [٤٨٥]

رسالة فى إثبات واو الثمانية — تأليف الشيخ أحمد بن أحمد الغرقاوى الأزهرى المتوفى سنة ، أولها : نحمدك اللهم يا من جعل العلماء ورثة الأنبياء والمرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٤]

رسالة فى أصول التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١، جردت من كتابه النقاية وعليها تعليقات للعلامة جمال الدين القاسمى المتوفى سنة ١٣٣٢ (ضمن مجموعة فى الأصول ص ١) . طبع مطبعة الفيحاء بدمشق ١٣٣١ [أصول ١٣٠]

رسالة فى التفسير — تأليف الشيخ لطف الله بن السيد محمد الأرزرومى . كان موجودا سنة ١١٨٥ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٠) . خط ١٢٦٨ [مجاميع ٢٤٠]

رسالة فى القرآن الكريم (وما وقع فيه من النزاع وبيان الحق وفيها التعرض لحكم النقط والشكل) — للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨، أولها : سئل الشيخ عن رجلين ...الخ . طبعت بأسفل الصفحات بحواشى جامع البيان لمعين الدين من ص ٢٣٩ طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

رسالة فى المحذوفات من القرآن الكريم هل تعدّ منه أم لا — تأليف الشيخ إبراهيم المأمونى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى زان أهل العلم برفع مقامهم فوق الرءوس والمناكب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٢٣٣]

أشار المؤلف فى خطبته إلى العلامة مصطفى أفندى الشهير بعزمى زاده .

رسالة فى المحذوفات من القرآن وتقديراتها ـــ تأليف العلامة إبراهيم بن محمد المامونى المتوفى سنة ، أولها : حمدا لمن وفق من شاء لفهم أسرار كتابه . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٦) . خط . [مجاميع ٢٥٣]

حرف الضاد

ضبط أسماء الأنبياء عليهم السلام الذين ذكروا فى القرآن الكريم ـــ تأليف العلامة أحمد العدوى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أفضل المرسلين . جزء ١ ـــ مجلد ١ ـــ خط ١٢٩٠ ، ويليه شرح صلوات القطب إبراهيم الدسوقى . وبينهما شذرات وفوائد (وذكر فى موضعه) . [٣٧٠]

حرف الفاء

فتح المتعال فى تمثال النعال (وهى نبذة منه فى موافقات سيدنا عمر) ـــ تأليف العلامة أحمد المَقَّرى المغربى المالكى المتوفى سنة ١٠٤١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٨) . خط . [مجاميع ٢١٨]

انظر الكتاب برمته فى التاريخ .

فتح المنان فى بيان مشاهير الرسل التى فى القرآن ـــ وهو شرح للعلامة أحمد ابن أحمد السجاعى المتوفى سنة ١١٩٧ على منظومة له فى ذكر الرسل التى فى القرآن ، أوله : الحمد لله القديم الأول . وبأول الشرح المنظومة المذكورة . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩) . خط . [مجاميع ١٧٠]

ـــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧) . خط . [مجاميع ٣٦]

فتوى ابن تيمية فى حديث (أنزل القرآن على سبعة أحرف) ـــ تأليف الإمام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١) . طبع مصر . [مجاميع ٦٣]

ـــ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص١٢٩) . طبع مصر . ويليها فوائد فى هذا الموضوع من أمالى العز بن عبد السلام . [مجاميع ٢٧٨]

فصل الخطاب فى إثبات تحريف الكتاب ـــ لحسين بن محمد تقى النورى الطبرسى من علماء الشيعة فى أواخر القرن الثالث عشر . أتم تأليفه سنة ١٢٩٢ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده كتابا جعله شفاء لما فى الصدور . وهو كتاب سخيف حاول أن يثبت فيه أن فى القرآن الكريم نقصا وتحريفا ...الخ . جزء ١ ـــ مجلد ١ ـــ طبع فارس على الحجر سنة ١٢٩٨ [٦٠٥]

فوائد القرآن للشوشاوى ـــ الموجود منه نبذة فى البسملة وبعض آداب التلاوة وفوائد الآيات (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) . خط مغربى . [مجاميع ١٣٨]

الفوز الكبير فى أصول التفسير ـــ للعلامة أحمد بن عبد الرحيم المنعوت بالشاه ولى الله الدهلوى المتوفى سنة ١١٧٤ ، طبع بأسفل الصفحات على الحواشى من ص ٥ إلى ص ١٥٩ من جامع البيان لمعين الدين . طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣٤٤ ، أوله : آلاء الله على هذا العبد الضعيف لا تعد ولا تحصى . [٥٩٥]

حرف القاف

قاعدة فى التفسير ـــ يظهر أنها للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، وهى التى اختصرها العلامة السيوطى فى الإتقان ، أولها : الحمد لله الذى أرسل رسله مبشرين ومنذرين . جزء ١ ـــ مجلد ١ ـــ خط . [٢٩٩]

قاعدة القرآن ـــ للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، أولها : الحمد لله نستعينه ونستغفره . طبعت بأسفل الصفحات بحواشى جامع البيان لمعين الدين من ص ١٥٩ إلى ١٩٠ ، طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

قطعة من كتاب فيه أسئلة وأجوبة عما ورد فى القرآن الكريم عن بعض الأنبياء عليهم السلام ـــ أول ما فيها سؤال : لم قال يوسف : اجعلنى على خزائن الأرض (ضمن مجموعة فى المجاميع من ص ١٤١ ـــ ١٥٦) . خط . [مجاميع ٣٨٤]

قطف الثمر فى موافقات عمر ـــ نظم الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وصلى الله * على نبيه الذى اجتباه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩) . خط . [مجاميع ٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٠) . خط . [مجاميع ٢١٨]

ذكرها أيضا المحبى فى كتاب ما يعول عليه ج ٣ ص ٥٣٢ (أى ذكر الموافقات لا أرجوزة السيوطى) . وانظر نظم موافقات عمر لابن الشحنة، فى بغية العلماء والرواة فى القضاة، للسخاوى ص ٤٥٤ وتصحح الأبيات .

قواعد التفسير — للعلامة محمد بن إبراهيم بن على الحسنى اليمانى المعروف بالوزير المتوفى سنة ٨٤٠ ، جردت من كتابه إيثار الحق على الخلق من بحث عنوانه : فصل فى الإرشاد إلى طريق المعرفة لصحيح التفسير وأصح التفاسير . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٧]

انظر كتاب إيثار الحق على الخلق فى فن العقائد رقم ١٨

حرف الكاف

كتاب فى أسباب النزول وما يتعلق به وعدد الآيات وغير ذلك — لم نعلم اسم مؤلفه وليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٢٣]

حرف اللام

لباب النقول فى أسباب النزول — تأليف الإمام الجلال عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى جعل لكل شىء سببا (بحاشية تفسير ابن عباس) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦ [١]

— نسخة أخرى . بحاشية تفسير الجلالين ، طبع الأزهرية ١٣٠١ [١٣]

حرف الميم

مبادئ التفسير — تأليف العلامة محمد الخضرى الدمياطى المتوفى سنة ١٢٨٧ ، أولها : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. جزء ١ — مجلد ١ — طبع النيل ١٣٢١ ، ويليها منظومة له فى مشابهات القرآن (وذكرت فى موضعها) . [٤١٦]

معترك الأقران فى إعجاز القرآن — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله الذى جعل معجزات هذه الأمة . وقد جاء فى ص ١٧ اسم الكتاب بلفظ (إعجاز القرآن ومعترك الأقران) . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . [٤٧٦]

فى كشف الظنون معترك الأقران فى مشترك القرآن (لأن أكبر أقسام الكتاب قسم المشترك) .

منظومة فى ترتيب نزول القرآن العظيم — نظم العلامة عز الدين عبد العزيز الديرينى المتوفى سنة ٦٩٤ ، أولها : * فهاك نظم الكتب فيما شهرا * (مع الحصرية ص ١٣ - ١٥) . خط . [٣٥٢]

حرف النون

نظم الإتقان للسيوطى — أى نظم خلاصته . ناقص من أوله ولم نعلم اسم الناظم ولا زمنه إلا أنه فرغ من كتابته سنة ١٠١٣ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٣٣ [٤١٨]

نظم الجواهر فى علوم التفسير — نظم العلامة عبد العزيز بن عبد الواحد المالكى المكناسى المتوفى سنة ٩٦٤، أوله :

بدأت بحمد الله نظمى مبسملا * وثنيت صلى الله ذو المجد والعلا

(ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠) . خط . [مجاميع ٣٣٦]

نظم فيه الجواهر فى علم التفسير للإمام السيوطى .

نظم سور القرآن — نظم العلامة عبد العزيز بن عبد الواحد المالكى المكناسى المتوفى سنة ٩٦٤ ، أوله :

الحمد لله رب العالمين على * إنزال نور على نور لنا وصلا

(ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٦) . خط . [مجاميع ٣٣٦]

نظم علم التفسير — نظم العلامة عبد العزيز الزمزمى المكى المتوفى سنة ٩٧٦، أولها : * تبارك المنزل للفرقان * . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الجمالية ١٣٣٢ [٣٨٨]

القسم الثانى عشر من التفسير
(الناسخ والمنسوخ من القرآن)

حرف الجيم

جواب الناجى عن الناسخ والمنسوخ — وهو جواب للعلامة برهان الدين الناجى المتوفى سنة ٩٠٠ عن الناسخ والمنسوخ هل يمكن جمعه فى مصنف واحد وما حكمه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠) . خط ١٣١٦ [مجاميع ٢٠٧]

حرف الراء

رسالة فى الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى هدانا لدينه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٤) . خط . [مجاميع ١١٩]

حرف الصاد

صفوة الراسخ فى علم المنسوخ والناسخ — تأليف العلامة شمس الدين أبى عبدالله محمد بن أحمد بن احمد بن الحسين الموصلى الحنبلى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله على نعمه التى لا يقوم بشكرها لسان . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٢٩) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

هو فى ناسخ القرآن الكريم ومنسوخه .

حرف العين

عمدة البيان فى زبدة نواسخ القرآن — تأليف الشيخ محمد الرشيدى . ألفه سنة ١٢٩١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الفرقان هداية و برهانا . جزء ١ — مجلد ١ — بخط المؤلف ١٢٩١ [١٢٧]

حرف الفاء

فرائد فوائد قلائد المرجان وموارد منسوخ القرآن — تأليف العلامة مرعى ابن يوسف المقدسى الكرمى الحنبلى المتوفى سنة ١٠٣٣ او ١٠٣٢ ، أوله : حمدا لخالق

الإنسان ومعلم البيان (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠٥) . خط ١٣٠٩ [مجاميع ١٠٦]

فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٣ وهو لا يتفق مع وفاته فليحقق .

حرف القاف

قلائد المرجان فى الناسخ والمنسوخ من القرآن — للعلامة مرعى بن يوسف المقدسى الحنبلى المتوفى بمصر سنة ١٠٣٣ أو سنة ١٠٣٢ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن المبين مع الروح الأمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٦]

حرف الميم

الموجز فى الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام الحافظ المظفر ابن الحسين بن زيد بن على بن خزيمة الفارسى . المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٣ ، (مع الناسخ والمنسوخ لأبى جعفر النحاس ص ٢٦٠) . [١٢٩]

حرف النون

الناسخ والمنسوخ فى القرآن الكريم — تأليف العلامة أبى جعفر أحمد بن محمد المعروف بأبى جعفر النحاس المتوفى سنة ٣٣٨ ، أوله : نبتدئ فى هذا الكتاب وهو (كتاب الناسخ والمنسوخ فى القرآن الكريم) بحمد الله الواحد الجبار . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٣ ويليه الموجز فى الناسخ والمنسوخ لابن خزيمة الفارسى (وذكر فى موضعه) . [١٢٩]

ذكر اسم المؤلف بأول النسخة محمد بن أحمد والصواب أحمد بن محمد كما ورد فى الخطبة .

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام العلامة أبى محمد على بن حزم المتوفى سنة ٤٥٦ ، أوله : الحمد لله العزيز الجبار (بحاشية تفسير ابن عباس . ص ٣٠٨) ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦ [١]

— نسخة أخرى بحاشية تفسير الجلالين ص ١٦٥ ، جزء ٢ — طبع الأزهرية ١٣٠١ [١٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٢٦٩]

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الامام أبى القاسم هبة الله ابن سلامة أبى النصر المفسر المتوفى سنة ٤١٠ ، أوله : الحمدلله الذى هدانا لدينه وجعلنا من أهله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع هندية ١٣١٧ ، (بحاشية أسباب النزول) . [٨٨]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى التفسير ، أولها : الحمد لله الذى هدانا لدينه وفضلنا بما علمناه من تنزيله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٤٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٩٦) . خط ١٠٠٩ [مجاميع ٢٦١]

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف العلامة محمد بن بركات بن هلال النحوى المتوفى سنة ٥٢٠ ، (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٧) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٤٨]

فى بغية الوعاة رقم ٨٢٦ تاريخ ص ٢٤ أن له الناسخ والمنسوخ وسماه الإيجاز فى معرفة مافى القرآن من منسوخ وناسخ .

الناسخ والمنسوخ من القرآن — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على نبيه المصطفى وآله وأصحابه المجتبين . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٢) . خط . [مجاميع ١٤٤]

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف القاضى الإمام أبى عبدالله بن محمد ابن عبد الله بن على العامرى الاسفرايينى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى استحق الحمد لذاته وصفاته (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٥) . خط — ١١٠٩ [مجاميع ٢٩٧]

بالنسخة الأسفرانى . وما بين رقمى ٩ و ١٠ تآكل .

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم لابن الجوزى — وهو مختصر عمدة الراسخ . تأليف العلامة جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد بن على الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ ، أوله : أما بعد حمد الله ذى العز الرفيع الشامخ . جزء ١ — مجلد ١ — خط (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٦٩) . [١٤٨]

القسم الثالث عشر من التفسير

(إعجاز القرآن)

حرف الألف

إعجاز القرآن — تأليف الإمام العلامة القاضى أبى بكر الباقلانى المتوفى سنة ٤٠٣ ، أوله : الحمد لله المنعم على عباده بما هداهم اليه من الإيمان . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الإسلام ١٣١٥ [٧١]

إعجاز القرآن — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل كلاما بلاغته معجزة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٤) . خط . [مجاميع ١٦٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٥٨) . خط ١٠٠٧ [مجاميع ٢٦١]

حرف الباء

البرهان فى إعجاز القرآن — تأليف السيد الفاضل أحمد فوزى الساعاتى ، أوله : أحمد الله على أن نور قلوبنا بقرآن استضاءت بأشعة أنوار نبراسه النجباء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الترقى بدمشق ١٣٤٣ [٥٦٨]

حرف الراء

رسالة فى بيان الإعجاز فى سورة (قل يأيها الكافرون) — تأليف العلامة برهان الدين أبى الفتح ناصر بن أبى المكارم المطرزى المتوفى سنة ٦١٠ ، أولها : وأحمده على باهر أفضاله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٧) . خط قديم ناقصة من آخرها . [مجاميع ٣٥٩]

حرف النون

النكت فى إعجاز القرآن — تأليف الإمام أبى الحسن على بن عيسى بن على النحوى الرمانى المتوفى سنة ٣٨٤ ، و يظهر أنه سقط من النسخة الباب العاشر وهو فى حسن البيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨ [٢٩٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨ [٥٣٤]

القسم الرابع عشر من التفسير
(علوم القرآن وملحقات التفسير)
حرف الألف

الآيات البينات فى حكم جمع القراءات — للأستاذ الشيخ أبى بكر بن محمد بن على ابن خلف الحسينى المعروف — كوالده — بالحدّاد من علماء القرن (الرابع عشر) الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، وهو فى الردّ على هداية القرّاء والمقرئين للشيخ خليل الجنايني المتوفى سنة ١٣٤٧ الذى أجاز فيه جمع القراءات فى المحافل ، أوله : الحمد لله الذى هدانا لهذا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٤ ، وقد جعل بأسفل الصفحات كتاب هداية القراء والمقرئين (وذكر فى موضعه) . [٥٨٩]

الإتحاف بتمييز ما تبع فيه البيضاوى صاحب الكشاف — تأليف العلامة محمد بن يوسف الشامى الصالحى ثم المصرى المتوفى سنة ٩٤٢ ، وشهرته بالشامى وهو من تلاميذ الإمام جلال الدين السيوطى . [٩٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ١٧٥]

نسب هذا الكتاب فى هاتين النسختين للشامى المذكور ، وكذلك فى كشف الظنون وهو الراجح ونسبه بعضهم للعلامة محمد بن على بن أحمد الداوودى وهو تلميذ جلال الدين السيوطى أيضا . وفى خطبة الكتاب أن المؤلف من تلاميذ السيوطى ولكنه لم يذكر اسمه فى الخطبة .

الإتقان فى علوم القرآن — تأليف الإمام جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الكستلية ١٢٧٩ [١٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤١٤]

الأجوبة السنية على الأسئلة الرومية (وهى تسعة أسئلة عن آيات كريمة) — لم نعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله الفتاح العليم . وأول ما فيها التكلم على الفاتحة

وهى ناقصة من آخرها وما فيها إلى آخر السؤال الخامس (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٢) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

أحكام القرآن — تأليف العلامة أبى بكر بن العربى المتوفى سنة ٥٤٣ (الموجود منه الجزء الخامس) . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٣٣]

— نسخة أخرى كاملة . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع السعادة ١٣٣١ [٣٧٣]

أحكام القرآن — تأليف الإمام أبى بكر أحمد بن على الرازى الجصاص المتوفى سنة ٣٧٠ ، أوله : قال أبو بكر أحمد . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع الآستانة ١٣٣٥ [٤٧٥]

إرشاد الجليل فى ردّ مفتريات الشيخ ابن الجناينى المسمى بخليل — للأستاذ الشيخ محمد بن سعودى بن إبراهيم الشافعى الأزهرى من القرّاء بمصر الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، وهو ردّ على البرهان الوقاد للجناينى المتوفى فى صفر سنة ١٣٤٧ الذى ردّ به على الآيات البينات للحدّاد ، وهو الذى ردّ به على الجناينى فى رسالته هداية القرّاء والمقرئين ، أوله : الحمد لله وحده . جزء ١ — مجلد ١ — مطبعة المعاهد ١٣٤٥ [٥٩١]

إرشاد الرحمن لأسباب النزول والنسخ والمتشابه وتجويد القرآن — تأليف العلامة عطية الأجهورى المتوفى سنة ١١٩٠ ، أوله : الحمد لله حمدا يوافى نعمه جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٣ [٤٠٨]

وفى سلك الدرر أن وفاته سنة ١١٩٤

إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم — تأليف العلامة أبى السعود ابن محمد بن مصطفى العمادى المتوفى سنة ٩٨٢ ، أوله : سبحان من أرسل رسوله بالهدى ودين الحق . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٧٥ [١٩]

إرشاد القرّاء والكاتبين الى معرفة رسم الكتاب المبين — تأليف العلامة الشيخ رضوان بن محمد المكنى بأبى عيد المتوفى سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله الذى

رسم فى صحائف الأوقاف خطوط لطائف الإتحاف . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٠ [٦٥]

أسباب النزول — تأليف الإمام أبى الحسن على بن أحمد الواحدى النيسابورى المتوفى سنة ٤٦٨ ، أوله : الحمد لله الكريم الوهاب هازم الأحزاب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع هندية ١٣١٧ ، وبحاشيته الناسخ والمنسوخ لهبة الله بن سلامة (وذكر فى موضعه) . [٨٨]

— الجزء الثانى من نسخة أخرى خط ٨٥٦، جزء ١ — مجلد ١ [٢٠٨]

أسرار التنزيل وأنوار التأويل — تأليف العلامة فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦، أوله : الحمد لله الذى أظهر من آثار سلطانه . ذكر فيه أنه على أربعة أقسام : الأول فى الأصول . الثانى فى الفروع . الثالث فى الأخلاق . الرابع فى المناجاة والدعوات لكنه توفى قبل إتمامه فبقى فى أواخر القسم الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨ [١٥١]

أسرار القرآن — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن عمر بن الحسين الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ الملقب بفخر الدين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٩) . خط . [مجاميع ٢٥٨]

الإسعاف شرح شواهد القاضى والكشاف — تأليف العلامة خضر بن عطاء الله الموصلى المتوفى سنة ١٠٠٧ الموجود منه الجزء الثانى من أول سورة الأنفال إلى آخر القرآن الكريم . ألفه فى شرح شواهد تفسير القاضى البيضاوى وتفسير الكشاف لجار الله الزمخشرى . ومزية هذا الكتاب أنه يسوق فيه قصائد عربية قلما توجد فى غيره . وقد أورد فيه بعض شواهد للكشاف عثر عليها فى نسخة مغربية كانت عنده ولا توجد فى سائر النسخ ، وأتم تأليفه سنة ١٠٠٣ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٠، وبأوله ثلاثة فهارس : الأول لأسماء السور الكريمة . الثانى لأسماء المترجمين فيه على حروف المعجم . الثالث للشواهد الواردة فيه مرتبة على حروف المعجم . [٤٢٨]

(قرأناه) .

إسفار البدر عن ليلة القدر — تأليف العلامة عبد الرءوف المناوى المتوفى سنة ١٠٣١، أوله : قال الله تعالى وهو أصدق القائلين : إنا أنزلناه فى ليلة القدر . وهو تفسير سورة القدر . (ضمن مجموعة فى التفسير) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٠٧]

إعجاز البيان فى تفسير أم القرآن — تأليف صدر الدين محمد بن إسحاق القونوى المتوفى سنة ٦٧٢، أوله : الحمد لله الذى بطن فى حجاب عز غيبه الأحمى . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٣١١ [٣٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٥]

— نسخة أخرى . بأولها ترجمة المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدر آباد . [٥٥٩]

إعجاز القرآن — تأليف الإمام العلامة القاضى أبى بكر الباقلانى المتوفى سنة ٤٠٣، أوله : الحمد لله المنعم على عباده بما هداهم اليه من الإيمان . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الإسلام ١٣١٥ [٧١]

إعجاز القرآن — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠، أوله : الحمد لله الذى أنزل كلاما بلاغته معجزة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٤) . خط . [مجاميع ١٦٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٥٨) . خط ١٠٠٧ [مجاميع ٢٦١]

إعراب الاستعاذة — لم نعلم مؤلفه . فى صفحة ١٠٩ — ١١٠ من الأقوال المجملة . خط . [٢٩٦]

إعراب القرآن — تأليف العلامة أحمد بن محمد الصفار الشهير بالنحاس المتوفى سنة ٣٣٨، (الموجود منه الجزء الثالث من أول سورة يس الى آخر القرآن الكريم) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٤١ [١٧٨]

إعراب القرآن — مكتوب عليه أنه لشيخ الإسلام . ويظهر أنه شيخ الإسلام زكريا الأنصارى المتوفى سنة٩٢٦ وبخطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٠٠]

إعراب قوله تعالى: (إلا من سفه نفسه) الآية (البقرة ١٣٠) — لم نعلم مؤلفه. (مع نور المسرى ص ١٠) . خط . [٣٦٢]

إعراب قوله تعالى: (قضى أجلا وأجل مسمى عنده) الآية (الأنعام ٢) — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩، أوله : الحمد لله والصلاة على نبيه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٣). خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخدان الوفاء .

الاقتصاد فى النطق بالضاد — تأليف العلامة عبد الغنى النابلسى المتوفى سنة ١١٤٣، أوله : الحمد لله ملهم الحق لمن اعتمد عليه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٩) . خط . [مجاميع ٣٠٥]

الأقوال الراجحة فى بيان أسماء الفاتحة — تأليف العلامة الشيخ عبدالله بن على الدمليجى الأزبكاوى (أو الأزبكى) الملقب بالصغير الشهير بسويدان المتوفى سنة١٢٣٤، وكان من تلاميذ العلامة الجوهرى، أوله : الحمدلله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . ذكر لها ٢٥ اسما (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣١). خط المؤلف . [مجاميع ٣٩٣]

الاكتفاء فى الوقف والابتداء — تأليف العلامة أبى عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الدانى المقرى المتوفى سنة٤٤٤، أوله : الحمد لله المتوحد بالقدرة. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠١ [٤١٧]

الإكليل على مدارك التنزيل (وهى حاشية على مدارك التنزيل وحقائق التأويل للنسفى) — تأليف الحافظ الشيخ محمد عبد الحق الهندى المكى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى لا تستفتح الكتب إلا بحمده . أتم تأليفها

سنة ١٢٩٦ . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع حجر بالهند ١٣٣٦، وبحاشيتها مدارك التنزيل (وذكر فى موضعه) . [٥١٣]

كان المؤلف حيًّا سنة طبع كتابه هذا فهو من علماء القرن الرابع عشر، وجاء فى خاتمة الطبع أنه ألف هذه الحاشية فى ثلاثين سنة .

الإكليل فى استنباط التنزيل — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله: الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب تبيانا لكل شىء . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٦ [٢٥٧]

الإكليل فى المتشابه والتأويل — تأليف شيخ الإسلام أبى العباس أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١ ج ٢) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [مجاميع ٦٥]

الإلماع بإفادة «لو» للامتناع فى قوله تعالى: (لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا) الآية (الأنبياء ٢٢) — تأليف العلامة محيى الدين الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩، ليس له خطبة (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٢) . خط . [٤٠٧]

اسم هذه الرسالة كتب بأولها بخط مغاير لخطها فليحقق .

الإلمام بتحرير قولى سعدى والعصام — تأليف العلامة إبراهيم بن حسن الكورانى المتوفى سنة ١١٠١، أوله : الحمد لله رب العالمين . فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٣، وهو جواب على قولى العصام وسعدى تعليقا على ما أورده البيضاوى فى تفسير قوله تعالى : (الذى أحسن كل شىء خلقه) الآية (السجدة ٧) (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٩) . خط . [مجاميع ٩٢]

الإمعان فى أقسام القرآن — تأليف المعلم عبد الحميد الفراهى المتوفى سنة ، أوله : سبحان الذى أنطق كل شىء بأنه صنع يده . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٢٩ [٣٧١]

أنموذج جليل فى بيان أسئلة وأجوبة من غرائب آى التنزيل — تأليف العلامة محمد بن أبى بكر بن عبد القادر الرازى من علماء القرن الثامن المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين هذا مختصر جمعت فيه أنموذجا يسيرا . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٠٦ (بحاشية التبيان فى إعراب القرآن) . [٩٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٤٧٧]

فرغ من تأليف مختار الصحاح فى اللغة سنة ٧٦٠

أنهار الجنان من منابيع آيات الفرقان — وهو فهرس للآيات الكريمة ترتيب عبد الله الوزير الشهير بجته جى المتوفى سنة ١١٧٤، فرغ من تأليفه سنة ١١٦٤، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط. [١٤٤]

المولود سنة ١١١٥ كما فى النفح الفرجى فى الفتح الجته جى رقم ١٤٨٤ تاريخ .

أنوار التنزيل وأسرار التأويل — هو تفسير العلامة عبد الله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٩١ وقيل ٦٨٥، أوله : الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا . نسخة على هامش المصحف الشريف . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إسلامبول سنة ١٣٠٥ [٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢١٩ [٨٩]

— نسخة أخرى كتبت برسم الملك الظاهر وكملت بخط آخر وبأولها لوحة مذهبة ومحلاة بالألوان . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ٨٣٨ [١١٤]

— نسخة أخرى فى مجلد صغير دقيقة الخط مجدولة بالذهب وبأولها لوحة. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٤٠ ، مجلدة بجلد ذى نقوش مذهبة . [٣٥٦]

— قطعة من نسخة أخرى بها تفسير جزء تبارك (ضمن مجموعة فى المجاميع ص١). خط ١١٤١، وبالحاشية تقييدات . [مجاميع ١٥٩]

— قطعة من نسخة أخرى بها تفسير جزء عم عليها تعليقات كثيرة من حواشى العصام وغيره . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٧ [٦٠٤]

انظر الإسعاف رقم ٤٢٨ تفسير فإنه شرح لشواهد القاضى (البيضاوى) والكشاف . وانظر الإتحاف بتمييز ما تبع فيه البيضاوى صاحب الكشاف رقم ٩٥ تفسير و ١٧٥ مجاميع .

إيضاح سورة المزمّل للمتأمّل — تأليف العلامة شمس الدين المولوى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى تنزيله موعظة منه وشفاء لما فى الصدور . وفى ص ١٩ تفسير قوله تعالى : (وهو الذى جعلكم خلائف) الآية (الأنعام ١٦٥) . ناقص من أوله ورقة ، وفى هذه الصفحة الفصل الأول فى تفسير هذه الآية الكريمة . وفى ص ٥٩ الفصل الثانى فى تفسير قوله تعالى : (ونريد أن نمن على الذين استضعفوا فى الأرض) الآية (القصص ٥) . والظاهر أنهما له . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٦٦]

حرف الباء

البحر المحيط — تأليف العلامة أثير الدين أبى عبد الله محمد بن يوسف بن على بن يوسف بن حيان الأندلسى الغرناطى المتوفى سنة ٧٤٥، أوله : الحمد لله مبدئ صور المعارف الربانية فى مرايا العقول . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة ١٣٢٨ ، وبحاشيته النهر الماد من البحر لأبى حيان ، والدر اللقيط من البحر المحيط لابن مكتوم (وذكرا فى موضعيهما) . [٢٧٣]

هو المعروف بأبى حيان النحوى .

البحر المديد فى تفسير القرآن المجيد — تأليف العلامة أبى العباس أحمد بن محمد بن عجيبة المتوفى سنة ١٢٢٤، أوله : نحمدك يا من تجلى لعباده فى كلامه . فسّره بحسب الظاهر وبلسان التصوف . الموجود منه أربعة مجلدات : ثلاثة منها متوالية من أول القرآن الكريم إلى نصفه . والرابع من النصف الثانى ، وبينه وبين الثلاثة التى قبله جزء مفقود . جزء ٤ — مجلد ٤ — خط مغربى ١٢٩٩ [٥٤١]

بديع القرآن — تأليف العلامة ابن أبى الإصبع زكى الدين أبى محمد عبد العظيم بن عبد الواحد القيروانى ثم المصرى المتوفى سنة ٦٥٤، أوله : الحمد لله على ما منّ به من

معرفة أسرار كتابه . تكلم فيه عن أنواع البديع الواردة فى الآيات الكريمة.
جزء ١ — مجلد ١ — خط ، بآخره فهرسان . (قرأناه) . [٢٦٠]
ذكر فى التفسير والبلاغة .

(تنبيه) فى حاشية عبد القادر البغدادى على شرح ابن هشام على بانت سعاد رقم ٧٤٦ شعرج ٢ آخرص ٥٤٥ — ٥٤٦ سمى بديع القرآن هذا (بدائع القرآن). وكذلك ورد اسمه فى فهرس دار الكتب المصرية .

البرهان الجليل فى الرد على من يقول بتحريم التفسير والتأويل — تأليف محمد أفندى راغب الخبير فى المحاكم من أفاضل القرن الرابع عشر . وهى محاورة بين شيخ وأفندى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التوفيق ١٣١٨ [٤١٣]

البرهان فى إعجاز القرآن — تأليف السيد الفاضل أحمد فوزى الساعاتى، أوله : أحمد الله على أن نور قلوبنا بقرآن استضاءت بأشعة أنوار نبراسه النجباء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الترقى بدمشق ١٣٤٣ [٥٦٨]

البرهان فى توجيه متشابه القرآن — تأليف العلامة برهان الدين أبى القاسم محمود بن حمزة بن نصر الكرمانى المعروف بتاج القراء ، المتوفى بعد ٥٠٠، أوله : الحمد لله الذى أنزل الفرقان على محمد ليكون للعالمين نذيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤١ [٤٥]

البرهان فى علوم القرآن — تأليف العلامة أبى عبد الله بدر الدين محمد بن بهادر ابن عبد الله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤، أوله : الحمد لله الذى نور بكتابه القلوب. جزء ٢ — مجلد ٢ ، الأول خطه قديم وجميل، والثانى كتب سنة ١٣٣٥ [٢٥٦]

البرهان القويم فى الحاجة إلى عد آى القرآن الكريم — تأليف أحمد أفندى أمين الديك من أفاضل القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين. جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٢٤ [٤١٥]

البرهان الوقاد فى الرد على ابن الحداد — للأستاذ الشيخ خليل محمد غنيم الشهير بالجنايني من القراء بمصر المتوفى فى صفر سنة ١٣٤٧ ، رد فيه على كتاب الآيات البينات للأستاذ الشيخ أبى بكر بن محمد ابن شيخ القراء بمصر الشهير بالحداد الموجود الآن سنة ١٣٤٧، والآيات البينات المذكور رد على هداية القراء والمقرئين للجنايني الذى أجاز فيه القراءة بجمع الروايات فى المحافل وغيرها، أوله : الحمد لله الذى اختار من شاء من عباده...الخ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الاتفاق ١٣٤٥ [٥٩٠]

بصائر ذوى التمييز فى لطائف الكتاب العزيز — تأليف العلامة مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى مؤلف القاموس المحيط المتوفى سنة ٨١٧، أوله : الحمد لله الذى وقف دون إدراك كنه عظمته العلماء الراسخون . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٢ ، مجلد بجلد نفيس مذهب والنسخة مجدولة ومحلاة الأطراف بالذهب . [٢٢٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٩]

بغية المستفيد فى علم التجويد — لم نعلم مؤلفه، أوله : الحمد لله تفضل علينا بإنزال القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، ويليه تجريد البيان فى تجويد القرآن حسب الإمكان (وذكر فى موضعه) . [٢٧٦]

البلاغ المبين — تأليف الفاضل محمد عناية الله خان المشرق الهندى الموجود الآن سنة ١٣٤٧ باللغة العربية وهى مقدمة تفسيره بالهندية المسمى بالتذكرة، الواقع فى عشرة مجلدات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٤٢ [٥٤٠]

بلوغ السول بتفسير لقد جاءكم رسول (وتسمى حمد الأوبة بخاتمة التوبة) . وهى رسالة فى تفسير قوله تعالى : (لقد جاءكم رسول من أنفسكم) إلى آخر السورة الآية (التوبة ١٢٨) — تأليف العلامة السيد أحمد رافع الطهطاوى من علماء القرن الرابع عشر . ألفها سنة ١٣٠٥، أولها : الحمد لله الذى أرسل رسوله من أنفس بيوت العرب حسبا ونسبا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الخيرية ١٣٠٥ [١٤٦]

بيان المشكلات على المبتدئين من جهة التجويد فى القرآن المبين — لم نعلم آسم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى جعلنا من التالين لكتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٢٤]

حرف التاء

تأويل سورة الزلزلة — تأليف العلامة إسماعيل حق البروسوى المتوفى ببروسة سنة ١١٢٧، أوله : الحمد لله المنجى من ظلمات البر والبحر . ألفه بسبب زلزلة وقعت بمصر سنة ١١٢٢، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩٧]

تاج التفاسير لكلام الملك الكبير — تأليف العالم العلامة السيد محمد عثمان آبن السيد محمد أبى بكر الميرغنى المتوفى سنة ١٢٦٨، أوله : الحمد لله الذى الكبرياء رداؤه والعظمة إزاره . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣١٣ ، وبحاشيته مصحف شريف (ذكر فى موضعه) . [٢٢]

تاريخ القرآن والمصاحف — للولى موسى جار الله من علماء القرن الرابع عشر بروسية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بترسبورغ ١٣١٣ [٤٨٨]

تبصير الرحمن وتيسير المنان — تأليف الشيخ العلامة على المهايمى المتوفى سنة ٨٣٥، أوله : الحمد لله الذى أنار بكلامه قلوب أولى الألباب . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٩٥، وبحاشيته نزهة القلوب للسجستانى المتوفى سنة (وذكر فى موضعه بفن اللغة) . [١٢]

التبيان فى إعراب القرآن — تأليف العلامة محب الدين أبى البقاء عبد الله بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ، أوله : الحمد لله الذى وفقنا لحفظ كتابه . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٠٦، وبحاشيته أنموذج جليل فى بيان أسئلة وأجوبة من غرائب آى التنزيل لأبى بكر الرازى (وذكر فى موضعه) . [٩٢]

— نسخة أخرى بحاشية تفسير الجلالين، طبع الهند على الحجر . [١٤]

— نسخة أخرى ناقصة من أولها وما فيها من سورة براءة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣١٨]

التبيان فى أقسام القرآن — تأليف العلامة شمس الدين أبى عبد الله المعروف بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١، جمع فيه أيمان القرآن وتكلم عليها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الأميرية بمكة ١٣٢١ [١٦٠]

التبيان فى نزول القرآن — تأليف العلامة تقى الدين أبى العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٨ ج ١) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [مجاميع ٦٥]

التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن — تأليف العلامة طاهر بن صالح بن أحمد الجزائرى المتوفى سنة ١٣٣٨ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، وهو المقدمة الصغرى من مقدمتى تفسيره . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٣٤ [٤٤٨]

تبيين معادن المعانى — تأليف العلامة أبى سعيد عبد الكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ — كما ذكر فى أوله — وهو فى لطائف القرآن، أوله : الحمد لله المبشر من صدق بالحسنى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٩٩]

تجريد البيان فى تجويد القرآن حسب الإمكان — لم نعلم مؤلفه، أوله : الحمد لله المنان علم القرآن، مع بغية المستفيد فى علم التجويد ص ٢٦ خط . [٢٧٦]

تجويد كلمة التوحيد — لم يعلم آسم مؤلفه، أوله : سألنى بعض الذاكرين المذكورين بخير . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢]

التحبير فى علم التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، جعله على مقدمة و١٠٢ نوعا وخاتمة، أوله : الله أحمد على أن خصصنى من نعمه بالمزيد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٨١ [٧٣]

التحرير الحاوى لجواب إيراد آبن حجر على البيضاوى — تأليف العلامة ابراهيم بن حسين الكورانى المتوفى سنة ١١٠١ ، أوله : الحمد لله ذى الجلال والإكرام،

فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٤، وهو فى تفسير قوله تعالى: (إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله) الآية (المائدة ٣٣) (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٩). خط ١٠٩٥ [مجاميع ٩٢]

تحريرات تفسيرية — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسى الشهير بابن المنلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠، وهى تحريرات ناقش فيها البيضاوى وأبا السعود، يليها رسالة فى ذلك للشيخ عمر العرضى بن عبد الوهاب بخطه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٥). خط. [مجاميع ٢٦٠]

تحفة الأشراف فى كشف غوامض الكشاف — تأليف العلامة عماد الدين (أو عماد الإسلام) يحيى بن القاسم العلوى اليمنى المعروف بالفاضل اليمنى المتوفى سنة ٧٥٠، وهى حاشيته الثانية على الكشاف. ألفها لما وقف على حاشية الطيبى، وكان ألف قبلها حاشيته الأولى المسماة بدرر الأصداف. (انظر ما كتبناه بأول النسخة). فرغ من تأليفها فى ٣ صفر سنة ٧٣٨، أولها: الحمد لله الذى أنزل قرآنه العظيم. جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٤ [٥٧٦]

تحفة الأنام فى الوقف على الهمز لحمزة وهشام — لم نعلم مؤلفه، أوله: الحمد لله النافذة قدرته. خط ١٠٧٧ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٩٤). [٢٢٦]

— نسخة أخرى ناقصة الآخر خط. وبحاشيتها رسالة فى الوقف والوصل (وذكرت فى موضعها). [٢٢٧]

تحفة الطالبين فى إعراب قوله تعالى: (إن رحمة الله قريب من المحسنين) الآية (الأعراف ٥٦) — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣، أوله: الحمد لله الذى من نحا نحوه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٤) صور من خطه سنة ١٣٤٥ من نسخة استعيرت من دمشق. [مجاميع ٣٧٥]

تحفة العرفان فى بيان أوقاف القرآن — تأليف العلامة أحمد بن مصطفى طاش كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨، ليس له خطبة. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٩ [٥٠٢]

تحقيق البيان فى عد آى القرآن — تأليف العلامة الشيخ محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣، أوله: الحمد لله الذى جعلنا من حملة كتابه. اختصره من لطائف الإشارات للقسطلانى واقتصر على هذا الموضوع. ألفه سنة ١٢٩٥. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٣٨٧]

تحقيق الكلام فى قراءة الإدغام — لم نعلم مؤلفه. وليس له خطبة. وهو مرتب على حروف المعجم. جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٣٣). [٢١٦]

تدريب اللسان على تجويد البيان — للعلامة طاهر بن صالح الجزائرى المتوفى بدمشق يوم الاثنين ١٤ ربيع الثانى سنة ١٣٣٨، وهو الجزء الثالث من كتابه مراقى الأدب (انظره فى فن التعليم رقم ٩). [تعليم ٩]

تذكرة الحفاظ فى مشتبه الألفاظ — نظم العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢، أوله: * الحمد لله مفيض الجود * (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٢٣). خط. [مجاميع ٨١]

ترتيب الآيات — لم نعلم مؤلفه. زاد فيه على ترتيب زيبا للمولى الواردارى الحنفى وصرح برموزه، أوله: الحمد لله الذى رتب للعباد دلائل الهداية الى الإيمان. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٢ [٢٦٢]

ترتيب الحنبلى فى رسم القرآن الجلى — تأليف العلامة الحنبلى المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الذى نزل الفرقان. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٤. [٤١٠]

ترتيب زيبا — تأليف العلامة السيد مصطفى بن سليمان بن الولى المتوفى سنة ، أوله: الحمد لمن جعل شجرة التوحيد منورة بقراءة القرآن. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٩٩]

هو فهرس للألفاظ القرآنية.

ترتيب زيبا — تأليف العلامة حافظ محمود الواردارى من علماء القرن الحادى عشر، أوله : الحمد لله الذى نصب رايات الهدى والإيمان . جزء ١ مجلد ١ — خط . [١٧١]

فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٤ كما فى فهرس دار الكتب المصرية ، وهو فهرس للألفاظ القرآنية .

ترتيب زيبا — لم نعلم مؤلفه وليس له خطبة . يذكر فيه الكلمات ولو كانت فى أثناء الآيات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٤٦]

هو فهرس للألفاظ القرآنية .

ترتيب نصوص آى الذكر الحكيم فى أبواب الدين القويم — تأليف الفاضل سلامه محمد أفندى الكاتب بالرى قسم ثانى بطنطا ، أوله : الحمد لله الذى خلق الناس ولم يتركهم سدى . رتب فيه الآيات الكريمة على المواضيع المتنوعة . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الأهلية والكمال بطنطا . [٥٣٧]

ترجمة القرآن وما فيها من المفاسد ومنافاة الإسلام — مجردة من تفسير المنار لمؤلفه السيد محمد رشيد رضا الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٤٤ [٥٨٣]

ترجيح أساليب القرآن على قوانين المبتدعة واليونان — تأليف العلامة محمد ابن ابراهيم الوزير المرتضى اليمانى المتوفى سنة ٨٤٠ ، أوله : الحمد لله الذى جمع بالقرآن العظيم لأهل الإسلام ، بين أصح العلوم وأوضحها فى الأفهام . والمؤلف صاحب إيثار الحق على الخلق . وقد ألف كتابه هذا فى الرد على من زعم أنه يحتاج فى معرفة الله الى معرفة قوانين المتكلمين والفلاسفة ، ولا يكفى فى ذلك معرفة ما فى القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٣ [٤٦٧]

هذا الكتاب يتعلق بالتفسير من جهة و بالعقائد أيضا من جهة .

التسهيل لعلوم التنزيل — تأليف الإمام أبى القاسم محمد بن أحمد بن جزى الكلبى المتوفى سنة ٧٤١ ، أوله : الحمد لله العزيز الوهاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . [٢٤٠]

المعروف بتفسير ابن جزى .

تصحيفات المحدثين — تأليف الإمام أبى أحمد الحسن بن عبد الله العسكرى المتوفى سنة ٣٨٢ ، أوله : الحمد لله على سابغ فضله . جعله ثلاثة أقسام : فيمن نسب اليه تصحيف فى القرآن الكريم ، ثم من صحفوا فى الحديث ، ثم ما يصحف من أسماء الرواة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٤٠ . [٥٤٥]

فى الكامل لابن الأثير جزء ٥ ص ٥١ أن وفاته سنة ٣٨٧ ذكرت فى الحديث والتفسير والتاريخ .

التعريف بالنبى والقرآن الشريف — تأليف العلامة السيد محمد البيلاوى نقيب السادة الأشراف بالديار المصرية الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . تعرض فيه للكلام على نزول القرآن على سبعة أحرف . جزء ١ — مجلد ١ — طبع دار الكتب المصرية ١٣٤٥ [٥٧٠]

التعريف والإعلام بما أبهم فى القرآن من الأسماء والأعلام — تأليف العلامة أبى القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين السهيلى المتوفى سنة ٥٨١ ، أوله : الحمد لله الذى علم آدم الأسماء . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨) . خط مغربى . [مجاميع ١١٥]

وهو تفسير أسماء من ذكرهم القرآن مبهمين من نبى أو ولى أو ملك أو جنى أو بلد أو شجر أو كوكب أو حيوان .

تعظيم الاتفاق فى آية أخذ الميثاق — وهو فى تفسير قوله تعالى : (وإذ أخذ الله ميثاق النبيين) الآية (آل عمران ٨١) . تأليف العلامة أحمد بن محمد بن ناصر السلاوى من علماء القرن الثالث عشر . وهو تلميذ الشيخ محمد الأمير الكبير ، أوله : الحمد لله الذى أخذ الميثاق على جميع الأنبياء بالايمان (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٤) . خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

التعظيم والمنة فى تفسير قوله تعالى : (لتؤمنن به ولتنصرنه) الآية (آل عمران ٨١) — تأليف العلامة تقى الدين السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٩) . خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

تعليقات على آية الإسراء وكلام عن المعراج — جمعها الشيخ عطية بن إبراهيم المتبولى القماش الدنجاوى من كلام العلماء . وفرغ من تأليفها سنة ١٢٨٨ ، أولها : الحمد لله الذى رفع سيد خلقه محمدا إلى أعلى مقامات السعادة . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١٢٨٨ [٣٨٢]

تعليقات على الجلالين — لمولى فيض الحسن صاحب السهارنفورى من علماء الهند فى القرن الثالث عشر ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب على رسوله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٢٨٢ [١٦٣]

تعلم القارى — تأليف العلامة السيد محمد البارودى ألفه سنة ١٢٩٣ ، أوله : الحمد لله الذى منّ علينا بقراءة القرآن (وهو فى التجويد) — جزء ١ مجلد ١ — طبع تونس ١٢٩٤ [١٠٦]

تفسير آيات من سورة يونس وآيات أخرى — لم نعلم مؤلفه ، وأول ما فيه تفسير أول يونس (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣) . خط قديم . [مجاميع ٢٧١]

تفسير ابن بَرّجان — وهو العلامة عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد السلام المتوفى سنة ٦٢٧ ، الموجود منه مقالة وهى التى ذكر فيها أن بيت المقدس يفتحه المسلمون سنة ٥٨٢ وعليها اعتمد القاضى الزكى فى قوله :

وفتحكم حلب الشهباء فى صفر * مبشر بفتوح القدس فى رجب

والقصيدة مذكورة فى الروضتين ، أول ما فيه سورة الروم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٤) . خط قديم . [مجاميع ٢١٢]

تفسير بعض سور صغيرة ونقول من التفاسير عن بعض الايات — لم نعلم مؤلفه ، وأول ما فيه تفسير قوله تعالى : (قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم) الآية (النور ٣٠) (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٣) . خط . [مجاميع ١٥٩]

تفسير بعض السور من : (إنا أعطيناك الكوثر) إلى آخر الكتاب العزيز — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٩٧) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

تفسير البهلول — وهو رجل من العامة اسمه عمر بن محمد المحجوب البهلول الزواوى المغربى المتوفى سنة ، كتب فيه ما عن له ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله . جزء ٤ — مجلد ٤ — خط مغربى ١٣٠٨ [٢١٩]

تفسير التسترى — وهو العلامة أبو محمد سهل بن عبد الله التسترى المتوفى سنة ٢٨٣ ، أوله : اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٦ [١٤٣]

تفسير الجامى — وهو نور الدين عبد الرحمن بن أحمد بن محمد المشهور بالجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين من الأولين الأقدمين والآخرين الأكرمين . ضمّن خطبته سورة الفاتحة ووصل فيه إلى قوله تعالى : (وأوفوا بعهدى أوف بعهدكم وإياى فارهبون) الآية (البقرة ٤٠) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٣٤]

— نسخة أخرى بيضها تلميذه عبد الغفور . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٧٢ ، ويليها بعد ص ٨٠ حاشية العلامة محمد الشهير بالخطيب الوزيرى على البيضاوى والموجود منها الجزء الأول (وذكرت فى موضعها) . [٥٨٢]

تفسير جزء عمّ — تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله : ربنا عليك توكلنا وإليك أنبنا وإليك المصير . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٢٢ [١٠٨]

تفسير جزء عمّ — تأليف العلامة أبى الحسن على بن عيسى الرمانى النحوى المتوفى سنة ٣٨٤ ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩٦ [٢٠١]

تفسير جزء عمّ (باللغة الفارسية) — للحاج على بهائى بن أحمد بهائى نانا رانديرى المتوفى سنة ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٠٢ [٤٧٤]

تفسير جزء عمّ — تأليف العلامة ... ... ابن عساكر المتوفى سنة ، كما هو مكتوب بأوله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٧٥]

تفسير الجلالين — تفسير الجلالين لجلال الدين المحلّي المتوفى سنة ٨٦٤ إلى آخر سورة الإسراء وكمله جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله حمدا موافيا لنعمه مكافئا لمزيده . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣٠١ ، وبحاشيته لباب النقول في أسباب النزول للإمام الجلال السيوطي . والناسخ والمنسوخ للإمام أبي عبد الله محمد بن حزم (وذكرا في موضعيهما) . [١٣]

— نسخة أخرى بحاشيتها فوائد من الكمالين للدهلوي المتوفى سنة ، وجامع البيان لمعين الدين المتوفى سنة ٩٠٥ ، والتبيان في إعراب القرآن لأكمل الفضلاء أبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ٦١٦ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند (وذكرت في مواضعها) . [١٤]

— نسخة أخرى بحاشية الفتوحات الإلهية تأليف الشيخ سليمان الجمل ، طبع بولاق ١٢٧٥ [١٥]

— نسخة أخرى بحاشية حاشية الصاوي . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٥ [٩٠]

— نسخة أخرى نفيسة جدا صحيحة الضبط كتبت برسم محب الدين محمود بن أجا صاحب دواوين الإنشا بالديار المصرية وسائر الممالك الإسلامية . جزء ١ — مجلد ١ — خط أحمد بن مسعود النابلسي سنة ٩١٤ ، وهو مشرف على تسعين سنة . [٣٢٧]

— نسخة أخرى مع حاشيتها الكمالين والحواشي الجديدة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بدهلي بالهند ١٣٤٢ [٥٦١]

تفسير الحدّادي — للعلامة الحدادي اليمني من علماء القرن السابع . أتم تأليفه سنة ٦٠١ ، الموجود منه الجزء الثالث من أول الحجرات إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . كتب سنة نيف وثمانمائة وخمسين . [٢٧٩]

تفسير أبي سعيد — وهو العلامة أبو سعيد الحنفي المتوفى سنة ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٨ [١٩٧]

واسمه غريب وشرح القرآن .

— قطعة من نسخة أخرى من سورة البروج إلى سورة القدر (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٦) . خط . [مجاميع ١٣٨]

تفسير السخاوي — وهو علم الدين أبو الحسن علي بن محمد المصري الشافعي المتوفى سنة ٦٤٣ ، أوله : الحمد لله الذي جعل القرآن أشرف الكتب المنزلة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم ، غالبه مضبوط بالشكل . [١٥٩]

تفسير سور من القرآن للبخشي (وهي سورة الملك ، وألم نشرح ، وإنا أعطيناك الكوثر ، والفاتحة ، وبعض آيات) — تأليف العلامة محمد بن محمد بن محمد البخشي المتوفى سنة ١٠٩٨ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٥]

تفسير سورة الإخلاص — تأليف الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، أوله : الحمد لله نستعينه ونستغفره . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الحسينية ١٣٢٣ [١٢٨]

تفسير سورة الإخلاص — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله مبدأ الحمد وغايته . جزء ١ — مجلد ١ — خط .

ويليه تفسير قوله تعالى : (بديع السموات والأرض) الآية (البقرة ١١٧) (وذكر في موضعه) . [٣٩٠]

تفسير سورة الإخلاص — لم نعلم اسم مؤلفه ، وهو أحد فضلاء القرن العاشر لأنه ألفه سنة ٩٠٥ كما ذكر في خطبته ، أوله : الحمد لله الذي منّ علينا بالدين القويم (انظره في ص ٣٢٠ — ٣٣٧ من كناش الخونكي رقم ٥٤٤ أدب) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [أدب ٥٤٤]

تفسير سورة الإخلاص — تأليف القاضى شمس الدين أحمد الخويّى المتوفى سنة ٦٣٧ وفى كشف الظنون ٦٣٩ ، أوله : الحمد لله الظاهر برهانه فلا عذر لمن جحد (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣١) . خط . [مجاميع ١٦٦]

تفسير سورة الإخلاص والمعوذتين — تأليف الشيخ الرئيس أبى على بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٥) . خط . [مجاميع ٢٠٠]

— نسخة أخرى من تفسير سورة الإخلاص (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥) . طبع السعادة ١٣٣٥ [مجاميع ٣٤٤]

— نسخة أخرى من تفسير المعوذتين جعل تفسير كل معوذة رسالة (ضمن مجموعة فى التفسير . المعوذة الأولى ص ٢٤ والثانية ٢٩) . طبع السعادة ١٣٣٥ [مجاميع ٣٤٤]

تفسير سورة الأعلى — تأليف العلامة محمد صدر الدين الشيرازى المتوفى سنة ١٠٥٠ ، أوله : سبحانك اللهم وتبارك اسمك وتعالى ذكرك (ضمن مجموعة فى المجاميع) . طبع حجر بالعجم ١٣٠٥ [مجاميع ٢٢]

تفسير سورة ألم نشرح (الشرح) — تأليف الشيخ زين العابدين بن أبى العباس المرزوقى . ألفه فى ليلة واحدة سنة ١٠٦٠ ، أوله : حمدا لمن شرح صدر مجده لتلقى العرفان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٥٤]

تفسير سورة التحريم — تأليف الشيخ ولى الدين العثمانى الملوى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٠١ [٢٩٤]

تفسير سورة الشمس — تأليف العلامة عوض بن محمد المفتى بمدينة عنتاب المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٦٩]

تفسير سورة العصر — تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله : حمدا لمن أنزل الكتاب هدى وذكرى لأولى الألباب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٢١ (ويليه درس عام فى العلم الإسلامى والتعليم ص ٥٥) . [١٢٢]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن حمزة بن محمد الرومى المشهور بالفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ ، أوله : ربنا آمنا بما أنزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٠ [٣١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ خط . [١٩٩]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله : حمدا لمن علم الأميين بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الموسوعات ١٣١٩ ، ويليه ثلاث مقالات تفسيرية له أيضا وهى : (١) فى أفعال العباد (٢) مسألة الغرانيق (٣) مسألة زيد وزينب [٨٦]

تفسير سورة الفاتحة — من كتاب جامع الأسرار فى التفسير للشيخ عبد المحسن ابن سليمان الكورانى المدرس بروضة الرسول صلى الله عليه وسلم من علماء القرن الحادى عشر . والأصل وصل فيه الى سورة الأعراف ، أوله : الحمد لله الذى كان ولم يكن معه شىء من الأكوان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٣]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة طنطاوى جوهرى الموجود الآن ١٣٤٧ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الرحمانية . [٥٦٥]

تفسير سورة الفاتحة — لم نعلم مؤلفه . وهو على طريقة التصوف ، أوله : الحمد لله الحامد المحمود (بأول تفسير الكاشى الى ص ١٣) . خط ١٠٧١ [٤٦٨]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة صدر الدين الشروانى . ألفه سنة ٩٩٧ ، ناقص أول الخطبة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣) . خط . لعله خط المؤلف . [مجاميع ١٨]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة المولى عبد الكريم المفتى بدمشق المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الوهاب أنزل فاتحة الكتاب (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ١٣٦) . خط . [مجاميع ٢٦٦]

تفسير سورة الفاتحة وسورة العصر وسورة الكوثر — تأليف العلامة الشريف محمد بن أحمد الطرسوسى . فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٤ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٨) . خط . [مجاميع ٢٥٨]

تفسير سورة الفاتحة وسورة الفجر وسورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . طبع إسلامبول ١٣١٦ [مجاميع ١١٢]

انظر تفسير سورة الملك له أيضا فى مجموعة رقم ١٦٣ مجاميع .

تفسير سورة الفتح — تأليف الشيخ محمد أمين بن صدر الدين الشروانى المتوفى سنة ١٠٣٦ ، أوله : إن أحسن ما يفتح به أبواب المرام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٦٩ [٢٢٠]

تفسير سورة الفتح — تأليف العلامة محمد أمين الشهير بأمير باد شاه البخارى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى جعل حرمه لعباده بلدا أمينا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) . خط . [مجاميع ٢٥٧]

تفسير سورة القدر — تأليف الإمام العلامة شمس الدين الشيخ محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ؛ أوله : الحمد لله الذى جعل لكل شىء قدرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣]

تفسير سورة القدر — تأليف المولى عبد الرحمن بن على بن المؤيد الأماسى المتوفى سنة ٩٢٢ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن لنا فى ليلة القدر . ذكر فى خطبته آسم السلطان بايزيدخان آبن السلطان محمد خان (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٩) . خط . [مجاميع ١٧٧]

تفسير سورة القدر — لم نعلم مؤلفه . وهو مختصر فى صفحة وربع ويظهر أنه منقول من تفسير البيضاوى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٤) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

تفسير سورة الكافرون — مكتوب عليه أنه تأليف جلال الدين الدوانى المتوفى سنة ٩٠٧ ، أوله : الحمد لله الذى منّ علينا بالدين القويم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣١]

تفسير سورة الكوثر — تأليف الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٤) . طبع المطبعة العربية ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥٧]

تفسير سورة لقمان — تأليف العلامة الشريف محمد بن أحمد الطرسوسى . من علماء القرن الحادى عشر (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٦) . خط . [مجاميع ٢٥٨]

تفسير سورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٦) . خط ١١٢٦ [مجاميع ١٦٣]

انظر تفسير سورة الملك له أيضا مع تفسير الفاتحة والفجر رقم ١١٢ مجاميع .

تفسير سورة الملك — لم نعلم مؤلفه ، وناقص من آخره (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١٠) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

تفسير سورة النبأ — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٣٧]

— نسخة أخرى . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٣) . طبع إسلامبول ١٣١٦ [مجاميع ١١٢]

تفسير سورة النور — تأليف الإمام تقى الدين أحمد الشهير بابن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة العربية . [٥٥١]

— نسخة أخرى . بحواشى جامع البيان رقم ٥٩٥ تفسير بأسفل الصفحات من ص ٣٢٩ الى ٤٧٢ ، طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

تفسير سورة هل أتى على الإنسان — تأليف العلامة السيد الشريف المرتضى ابى القاسم على الموسوى المتوفى سنة ٤٣٦، ليس له خطبة. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٣ [٣٤٩]

تفسير سورة الواقعة — تأليف العلامة محمد صدر الدين الشيرازى المتوفى سنة ١٠٥٠، أوله : الحمد لله الذى أنزل كلاما إلهيا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [٧٢]

تفسير سورة يس — تأليف الشيخ حمامى زاده المتوفى سنة ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٢٠، وبحاشيته مالا بد منه لسورة يس من قراءات وأعاريب وتفاسير وأخبار تاريخية لها تعلق بها مجموعة من عدة تفاسير . [١٣٧]

فى فهرس دار الكتب المصرية أن هذا الكتاب اسمه الموعظة الحمّامية .

تفسير سورة يس — تأليف العلامة مصطفى بن محمد النحيف القسطمونى الحنفى . ألفه سنة ٩٨١، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده كتابا محكما آياته . جزء ١ — مجلد ١ — خط، وبآخره تقريظ بقلم طاهر بن على بن محمد . [٢٤٨]

تفسير الشيرازى — هو صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازى المتوفى سنة ١٠٥٠ وهو تفسير بعض السور . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٢٠ [٢٨٨]

تفسير ابن عباس — تفسير سيدى عبد الله بن عباس المتوفى سنة ٦٨ المسمى : تنوير المقباس من تفسير ابن عباس لأبى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزاباذى الشافعى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦، وبحاشيته أسباب النزول للسيوطى والناسخ والمنسوخ لابن حزم (وذكرا فى موضعيهما) . [١]

— نسخة أخرى . خط بلا تاريخ مجلدة بجلد قديم ومذهبة الأطراف . جزء ١ — مجلد ١ [١٠]

— نسخة أخرى بحاشية الدر المنثور فى التفسير بالمأثور للسيوطى . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع الميمنية ١٣١٤ [١٦]

— نسخة أخرى . طبع بولاق ١٢٩٠ . جزء ١ — مجلد ١ — وبحاشيتها المقصد لتلخيص ما فى المرشد لشيخ الإسلام أبى يحيى زكريا الأنصارى (وذكر فى موضعه) . [١٣٩]

تفسير غريب القرآن — للبابانى كما كتب بأوله ، أوله : الحمد لله الواحد لا من عدد . وهو على نمط بصائر ذوى التمييز للفيروزاباذى . جزء ١ — مجلد ١ — خط بآخره وقفة قلم . [٤٧٠]

تفسير الفاتحة — لابن برّجان وهو من تفسيره الكبير . (انظره مع رسالة العز بن عبد السلام فى الرد على الحنابلة رقم ٣٠٨ عقائد ص ٢٤) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [عقائد ٣٠٨]

تفسير القرآن الحكيم — المشتهر باسم تفسير المنار للأستاذ الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . ثم كمله على طريقته بعد وفاته الأستاذ السيد رشيد رضا صاحب مجلة المنار . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع المنار . [٥٥٢]

تفسير قوله تعالى : (قل اللهم مالك الملك) الآية (آل عمران ٢٦) — تأليف العلامة أحمد بن أبى بكر الأنطاكى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى نور قلوبنا بنور الإيمان . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥) . خط . [مجاميع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى : (فإن اعتزلوكم فلم يقاتلوكم) الآية (النساء ٩٠) — تأليف سليمان أفندى ابن أحمد أفندى الكليسى مدرّس الصلاحية والشعبانية بحلب المتوفى سنة ، أوله : سبحان من خلق الإنسان . جعل أساس بحثه كلام الإمام البيضاوى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٨]

تفسير قوله تعالى : (وإن الذين اختلفوا فيه) الآية (النساء ١٥٧) — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله ، من الفوائد العظيمة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٢٠) خط مغربى ١٢٤٨ [مجاميع ١٥٧]

تفسير قوله تعالى : (وإذ قال الله يا عيسى ابن مريم أأنت قلت للناس) الآية (المائدة ١١٦) — تأليف الشيخ عبد الله الدهلوى الصديق زاده مدرس فى دار السلام فى مدرسة العادلية ، أوله : الحمد لله الذى فتح لنا أبواب مراسم الخيرات . أتمه سنة ١٣١١ — طبع بمبى بالهند ١٣١٢ [٥٢١]

تفسير قوله تعالى : (الحمد لله الذى خلق السموات والأرض) الآية (أول سورة الأنعام ١) — لم نعلم اسم مؤلفه ، أوله : تقدس من رقم سطور وحدانيته على طروس الكائنات (ضمن مجموعة فى المجاميع ص١٩٨) . خط . [مجاميع ١٦٥]

فى خطبته أنه ألفه للوزير مصطفى باشا .

تفسير قوله تعالى : (يوم يأتى بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) — تأليف المولى حسام بن بلال القاضى بعتاب القنفى المتوفى سنة (كما جاء فى آخرها) ، أوله : الحمد لله الذى جعل الإيمان لعباده المؤمنين جُنة منجية عن سهام العقاب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥٢) . خط . [مجاميع ٦٦]

تفسير قوله تعالى : (يوم يأتى بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) وهو تقول من المفسرين على الآية المذكورة — لم نعلم جامعه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٨) . خط . [مجاميع ١١٣]

تفسير قوله تعالى : (يوم يأتى بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) وهى رسالة فى حل كلام القاضى البيضاوى عن هذه الآية — تأليف العلامة محمد السمرقندى المتوفى سنة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٢) . خط . بآخرها خرم . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (وهو الذى جعلكم خلائف) الآية (الأنعام ١٦٥) — لعله لشمس الدين المولوى المتوفى سنة ، ناقص من أوله ورقة (ص ١٩ مع إيضاح سورة المزمل للتأمل لشمس الدين المولوى) . خط . وفى صفحة ٥٩ تفسير قوله تعالى : (ونريد أن نمن على الذين استضعفوا فى الأرض) الآية (القصص ٥) . [٥٦٦]

تفسير قوله تعالى : (يا بنى آدم قد أنزلنا عليكم لباسا) الآية (الأعراف ٢٦) — تأليف العلامة محمد بن على بن محمد بن العربى المتوفى سنة ٦٣٨ ، أوله : الحمد لله الذى خلع على عباده أهل العناية أسماءه الحسنى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص٢٥٧) خط ابن المنلا ١٠٠٨ [مجاميع ٢٦٠]

تفسير قوله تعالى : (كلوا واشربوا ولا تسرفوا) الآية (الأعراف ٣١) — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الكافى على نبيه الشافى . والكلام على الآية من جهة الطب . ألفه مؤلفه للسلطان بايزيد بن محمد العثمانى . جزء ١ — مجلد ١ — خط بآخره وقفة قلم . [٤٦٣]

ذكر فى التفسير وفى الطب .

تفسير قوله تعالى : (قال الملأ الذين استكبروا) الآية (الأعراف ٨٨) وهى مناقشات مع صاحب الكشاف والبيضاوى — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى جعل اختلاف العلماء رحمة (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ٩٣) خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (يأيها الذين آمنوا إن تتقوا الله يجعل لكم فرقانا) الآية (الأنفال ٢٩) — تأليف العلامة عبد الباقى مفتى الحنابلة بدمشق الشام المتوفى سنة ١٠٧١ ، أوله : أحمد من منّ بحبيبه أحمد فأطفأ نار الشرك وأخمد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨ [٣٥٩]

هو عبد الباقى بن عبد الباقى بن عبد القادر مفتى الحنابلة بدمشق بعد المفلحى .

تفسير قوله تعالى : (ذلك بما قدّمت أيديكم) الآية (الأنفال ٥١) وهو تعليق على تفسير القاضى البيضاوى لهذه الآية — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله لوليه والصلاة على نبيه (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ٣٤) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (إنما يعمر مساجد الله) الآية (التوبة ١٨) — تأليف العلامة الشيخ عمر خطاب الشنوانى المتوفى سنة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٣) . خط . [مجاميع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى: (وما يعزب عن ربك) الآية (يونس ٦١) — وهى رسالة لبعض الأفاضل فى مناقشة شيخه الغنيمى فى إشكال أورده على المولى أبى السعود فى تفسيره على قوله تعالى : وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٢) . خط . [مجاميع ٢٥٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦٠) ، أولها : حمدا لك ثم حمدا . خط . [مجاميع ٢٥٧]

تفسير قوله تعالى: (قال آمنت أنه لا إله إلا الذى آمنت به بنو إسرائيل) الآية (يونس ٩٠) — لم نعلم مؤلفه، أوله : اللهم لك الحمد ياذا الجلال والإكرام. (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١١) . خط . [مجاميع ٢١٦]

تفسير قوله تعالى : (أن لا تعبدوا إلا الله) الآية (هود ٢) وهو تعليق على تفسير القاضى البيضاوى لهذه الآية — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١) خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (وهو الذى خلق السموات والأرض فى ستة أيام) الآية (هود ٧) — تأليف العلامة أبى بكر القارى المدعو بكوجوك أحمد زاده المتوفى سنة ، ناقش فيه البيضاوى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١٣) . خط . [مجاميع ٢٩٧]

تفسير قوله تعالى : (يوم يأت لا تكلم نفس ، إلى عطاء غير مجذوذ) الآيات (هود ١٠٤ — ١٠٨) — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسى الشهير بابن المنلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ ، أوله : الحمد لله الذى أطلع من شاء من أحبابه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٧٥) . خط المؤلف . [مجاميع ٢٦٠]

تفسير قوله تعالى : (فأما الذين شقوا ففى النار لهم فيها) الآية (هود ١٠٦) — تأليف العلامة الشرقى، ألفه سنة ٨٨٢، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٢) . خط . [مجاميع ١٧٥]

المؤلف كان معاصرا للعلامة الكافيجى والعلامة كمال الدين بن أبى شريف المقدسى وقد كتب إليهما بمناسبة هذا التفسير كما أشار إلى ذلك فى خطبة الكتاب .

تفسير قوله تعالى : (ألم تعلموا أن أباكم قد أخذ عليكم موثقا من الله) الآية (يوسف ٨٠) — تأليف الشيخ سليمان البنوفرى القاضى بالمنزلة . المتوفى سنة ، أوله : حمدا لمن تنزه عن شبه القبلية والبعدية . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، ويليه تفسير قوله تعالى : (لا يؤاخذكم الله باللغو فى أيمانكم) الآية (البقرة ٢٢٥) و (المائدة ٨٩) له أيضا (وذكر فى موضعه) . [٣١٤]

تفسير قوله تعالى : (ويوم نسير الجبال) الآية (الكهف ٤٧) — لبعض الأفاضل . ألفه برسم شيخ الإسلام يحيى أفندى وجعل أساس بحثه كلام الكشاف والبيضاوى ، أوله : الحمد لله الذى يضاعف لزمرة المخلصين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ناقص من آخره . [٣٣٢]

تفسير قوله تعالى : (ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى) الآية (طه ٢) — تأليف العلامة محمد بن عمر الدرندى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن على محمد سيد الأنام (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣٦) . خط . [مجاميع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى : (الرحمن على العرش آستوى) الآية (طه ٥) — تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣، أوله : الحمد لله الذى آستوى على العرش. (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٩٠). خط المؤلف . [مجاميع ٢٠٣]

تفسير قوله تعالى : (لا يسأل عما يفعل) الآية (الأنبياء ٢٣) — تأليف العلامة يوسف بن نصر الدجوى الموجود الآن سنة ١٣٤٧، أوله : أما بعد فإن القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — طبع النهضة الأدبية ١٣٣٣ [٤٦٠]

— نسخة أخرى من نفس الطبعة بأولها عبارة وبيتان للمؤلف حفظه الله بإهدائها إلى خزانتنا . [٦٠٩]

تفسير قوله تعالى : (ما كان لمؤمن ولا مؤمنة) الآية (الأحزاب ٣٦) وهو تعليق على تفسير القاضى البيضاوى لهذه الآية — لم نعلم مؤلفه . ألفه سنة ٩٩٠، أوله : يا من نور قلوب عباده بأنوار التنزيل (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٧) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (وتخفى فى نفسك ما الله مبديه) الآية (الأحزاب ٣٧) — لم نعلم مؤلفه ، أوله : سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ٤٢) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

ألف لسنان باشا .

تفسير قوله تعالى: (إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال) الآية (الأحزاب ٧٢) — تأليف العلامة الشيخ إبراهيم المأمونى المتوفى سنة ، أوله : حمدا لمن خلق العالم أطوارا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥١ [٩٤]

تفسير قوله تعالى : (لقد كان لسبأ فى مسكنهم) الآية (سبأ ١٥) — لم نعلم مؤلفه . وهو منقول من عدة تفاسير . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١٦) . خط . [مجاميع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى: (والشمس تجرى لمستقر لها) الآية (يس ٣٨) — تأليف محمد أفندى ابن الكواكبى الأنصارى . المتوفى سنة ١٠٩٦، أوله : باسمه جل ذكره حامدا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣) . خط . [مجاميع ٢٣٣]

تفسير قوله تعالى : (إنما أمره إذا أراد شيئا) الآية (يس ٨٢) — لأحد تلاميذ شيخ الإسلام ابن تيمية، كما يظهر من صفحة ٣، والنسخة ناقصة من أولها . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٥]

تفسير قوله تعالى : (ربنا أمتنا اثنتين وأحييتنا اثنتين) الآية (غافر ١١) — تأليف العلامة أبى بكر القارى المدعو بكوجوك أحمد زاده المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١٥) . خط . [مجاميع ٢٩٧]

تفسير قوله تعالى : (ولو نشاء لجعلنا منكم ملائكة فى الأرض يخلفون) الآية (الزخرف ٦٠) — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٣٤) . خط مغربى . [مجاميع ١٥٧]

تفسير قوله تعالى : (إن بعض الظن إثم) الآية (الحجرات ١٢) — تأليف العلامة أبى سعيد محمد الخادمى من علماء القرن الثانى عشر، أوله : باسمه وبحمده والصلاة على رسوله وآله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٥) . طبع إسلامبول . [مجاميع ٣١]

تفسير قوله تعالى: (والذين آمنوا واتبعتهم ذريتهم بإيمان) الآية (الطور ٢١) — تأليف العلامة مجدد الألف نور الدين على بن محمد بن إبراهيم مطير (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٢) . خط ١٠٤٦ [مجاميع ٣٨٤]

(اسمه فى آخر ص ٥١ من المجموعة)

تفسير قوله تعالى : (فسحقا لأصحاب السعير) الآية (الملك ١١) وهو شرح ماقاله القاضى البيضاوى فى تفسير هذه الآية — تأليف العلامة خضر بن محمود بن عمر العطوفى المتوفى سنة ... أوله : بعد حمد الله العلى الأعلم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٦) . خط . [مجاميع ٧٦]

انظر فائدة فى تفسير هذه الآية (ص ٩٤ من المجموعة رقم ٦٩ مجاميع) .

تفسير ابن كثير — وهو الإمام عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن الخطيب المتوفى سنة ٧٧٤، أوله : الحمد لله الذى افتتح كتابه بالحق (بحاشية فتح البيان فى مقاصد القرآن) . جزء ١٠ — مجلد ٥ — طبع بولاق ١٣٠٢ [٢٣]

تفسير أبى الليث — وهو العلامة أبو الليث نصر بن محمد السمرقندى المتوفى سنة ٣٩٣ (وهو جزء منه يبتدئ من سورة يس وينتهى بالمرسلات) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٣٦]

— نسخة أخرى كاملة ، أولها : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٩١ [١٥٤]

— نسخة أخرى جزء ثالث من سورة مريم إلى آخر القرآن الكريم . خط ٨٩٣ جزء ١ — مجلد ١ [١٨٢]

— جزء من نسخة أخرى به تفسير جزأى النبأ وتبارك . جزء ١ — مجلد ١ خط [٥٢٤]

تفسير محيي الدين بن العربي — تفسير الشيخ الأكبر العارف بالله تعالى العلامة محيي الدين بن العربي المتوفى سنة ٦٣٨، أوله : الحمد لله الذى جعل مناظم كلامه مظاهر حسن صفاته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٣٨ (والحقيقة أنه للكاشي المتوفى سنة ٨٨٧ واسمه تأويلات القرآن) . [٦]

— نسخة أخرى وبأولها إلى ص ١٣ تفسير الفاتحة على طريقة التصوف (وذكر فى موضعه) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧١ [٤٦٨]

— نسخة أخرى بحاشية عرائس البيان فى حقائق القرآن . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع حجر بالهند ١٣٠١ [٥٦٢]

ويسمى تأويلات القرآن وهو للكاشانى أو الكاشى .

تفسير الخلاتى — يقال إنه للشيخ محمد الخلاتى من علماء الميقات المشهورين بدمشق المتوفى سنة ١٢٠٧ وهو تفسير مختصر غريب الأسلوب ، أوله : حمدا لمن تفردت هويته المطلقة وجماله الأقدس . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٥]

تفسير النسائى — هو جزء من تفسير مكتوب على كعبه أنه للنسائى ، وهو من سورة الفرقان إلى سورة ق . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٢١]

لعله صاحب السنن المتوفى سنة ٣٠٣

التفسيرات الأحمدية فى بيان الآيات الشرعية — تأليف العلامة أحمد المدعو بملاجيون الجونفورى المتوفى سنة ١١٣٠ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب فصله تفصيلا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٠ . [١١٠]

— نسخة أخرى عليها حواش لرحيم بخشى جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند فى بنبى ١٣٢٧ [٥٩٤]

تفهيم الإخوان تجويد القرآن — تأليف العلامة محمد حق النازلى المتوفى سنة ١٣٠١، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بتلاوة القرآن المجيد (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٢) . طبع الشرفية ١٢٩٩ [مجاميع ٤١]

تقريب التفسير — تأليف العلامة قطب الدين محمد بن مسعود السيرافى الفالى المتوفى سنة وهو مختصر الكشاف . أتمه سنة ٦٩٨، أوله : الحمد لله الذى جعل كتابه الكريم مفتاحا للسرور . جزء ١ — مجلد ١ — بأوله لوحة محلاة بالذهب والألوان . خط ٧٠٠ ونيف . [١٠٢]

تقريب المأمول فى ترتيب النزول (وهى قصيدة لامية) — لم نعلم ناظمها ، أولها :

مكيها ست ثمانون اعتلت * نظمت على وفق النزول لمن تلا

خط ٨٧١ [٣٦٥]

التقرير فى التكرير — تأليف العلامة السيد محمد أبى الخير عابدين من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى بعث فى الأميين رسولا ، وهو فى حكمة تكرير القصص فى القرآن الكريم كقصة موسى عليه السلام وأشباهها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [٣٠٣]

توفى الشيخ أبو الخير محمد بن أحمد عابدين ببيروت فى ١١ شعبان سنة ١٣٤٣ ونقل إلى دمشق فدفن بها .

تقريرات على ثلاثين سورة — تأليف العلامة أبى سعيد الخادمى الحنفى من علماء القرن الثانى عشر المتوفى سنة ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٧ بأثناء النسخة خرم . [٥٧٤]

تقييد على مورد الظمآن — تأليف العلامة شقرون الوهرانى المتوفى سنة ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . (مع اللآلى الفريدة ص ٤١٣) [٢١٣]

التلخيص وهو تفسير الكواشى — وهو العلامة موفق الدين أحمد بن يوسف الموصلى الشيبانى المتوفى سنة ٦٨٠ ، فرغ منه سنة ٦٤٩، أوله : الحمد لله حق حمده

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له . جزء ١ — مجلد ١ — بخط أحمد بن محمد بن ظهيرة سنة ٧١٧ ، بأوله لوحة محلاة بالذهب والألوان . [١٣٥]

هو ملخص من تفسيره الكبير المسمى بالتبصرة (تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر كما فى نسخة دار الكتب) .

تلخيص الفوائد وتقريب المتباعد فى شرح عقيلة أتراب القصائد — تأليف العلامة أبى البقاء على بن أبى على فخر الدين عثمان بن القاصح العذرى المتوفى سنة ٨٠١ ، أوله : الحمد لله حمدا كثيرا ينجينى من عذابه . وهو شرح على رائية الشاطبى فى الرسم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١١]

تناسق الدرر فى تناسب السور — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل كتابه المجيد . أتم تأليفه سنة ٨٨٣ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٦) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

تنبيه العقول الإنسانية لما فى آيات القرآن من العلوم الكونية والعمرانية — تأليف العلامة الشيخ محمد بخيت المطيعى . الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٤١ [٥٢٦]

تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات (هو شرح شواهد الكشاف) — للعلامة محب الدين أفندى المتوفى سنة ١٠١٦ ، أوله : يا من قامت على وحدانيته الشواهد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨١ [٤]
قرأنا هذه النسخة .

— نسخة أخرى . بآخر الجزء الثالث من الكشاف . طبع بولاق ١٣١٩ [٨٣]

تنزيه القرآن الشريف عن التغيير والتحريف — للأستاذ الفاضل الشيخ عبد الباقى سرور نعيم من علماء الأزهر المتوفى يوم السبت ١٩ المحرم سنة ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين . ألفه فى الرد على كتاب (هل من

تحريف فى الكتاب الشريف) لطائفة المبشرين بالديار المصرية (نسب الكتاب للقس كُلْديساك الإنكليزى) . جزء ١ — مجلد ١ — المطبعة الجمالية سنة ١٣٣١ [٦٠٨]

تنزيه القرآن عن المطاعن — تأليف القاضى عماد الدين أبى الحسن عبد الجبار ابن أحمد المتوفى سنة ٤١٥ ، أوله : الحمد لله على نعمه وإحسانه فى الدين والدنيا . وهو فى المتشابه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الجمالية ١٣٢٩ [٢٧٠]

توضيح كلام القاضى البيضاوى فى قوله تعالى : (يوم يأتى بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) تأليف العلامة قره چلبى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى نور بالإيمان صدورنا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٠) . خط . [مجاميع ٦٦]

التيسير فى قواعد علم التفسير — تأليف العلامة محيى الدين الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن رحمة للأنام . فرغ من تأليفه سنة ٨٥٦ . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٤٠٦]

التيسير والتسهيل لفهم مدارك التنزيل (وهى حاشية على مدارك التنزيل للنسفى) — تأليف العلامة عبد الحكيم الأفغانى نزيل الشام المتوفى سنة ١٣٢٦ ، أولها : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٨ و بأوله فهرس [٥٤٥]

حرف الجيم

جامع البيان فى تأويل القرآن — تأليف الإمام أبى جعفر محمد بن جرير الطبرى المتوفى سنة ٣١٠ ، أوله : الحمد لله الذى حجبت الألباب بدائع حكمه . جزء ١٣ — مجلد ١٣ بما فيه الفهرس — طبع الميمنية ١٣٢١ ، وبحاشيته تفسير النيسابورى (وذكر فى موضعه) . [١١٣]

— نسخة أخرى بحاشيتها غرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابورى . جزء ٣٠ — مجلد ١٣ — طبع بولاق ١٣٢٣ — ١٣٢٩ [٣٩٨]

انظر كلاما عن هذا التفسير ووصفه فى إرشاد الأريب لياقوت رقم ٦٠٨ تاريخ ج ٦ ص ٤٣٩ — ٤٤١

جامع البيان فى تفسير القرآن — تأليف معين الدين السيد محمد بن عبد الرحمن الإيجى الصفوى المتوفى سنة ٩٠٥ ، أوله : الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق (بحاشية تفسير الجلالين) . طبع الهند على الحجر . [١٤]

— نسخة أخرى . بأعلى صفحات حواشيها حاشية على التفسير المذكور . وبأسفل صفحات الحواشى : الفوز الكبير فى أصول التفسير للدهلوى ، وقاعدة القرآن للإمام ابن تيمية ، والرد على الجهمية للإمام ابن حنبل ، ورسالة الإمام ابن تيمية فى أن القرآن الكريم كلام الله ، والعقيدة الصابونية ، وتفسير سورة النور للإمام ابن تيمية ؛ (وذكرت فى مواضعها) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآى الفرقان — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن أحمد بن أبى بكر بن فرح القرطبى المتوفى سنة ٦٧١ الموجود منه جزء من سورة إبراهيم إلى سورة يس . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٩]

— (جزء من التفسير المذكور) وهو الأول منه ينقص صدر الخطبة وجاء بآخره: يتلوه إن شاء الله تعالى فى الجزء الثانى قوله تعالى : (أفتطمعون أن يؤمنوا لكم) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٧ [١٤٧]

جزء من تفسير — من إملاء العلامة علم الدين عبد الكريم بن على الشافعى العراقى المتوفى سنة ٧٠٤ ، من سورة « سبح » إلى سورة « ألهاكم التكاثر » . بأوله خط بدر الدين المنشئ . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٩]

الجمالين على الجلالين (وهى حاشية على تفسير الجلالين) — تأليف العلامة منلا على القارى الحنفى الهروى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أولها : الحمد لله ذى الجلال والجمال والكمال . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١١٣ [١٨١]

جهد المقل فى التجويد — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساجقلى زاده من علماء القرن الثانى عشر ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . خط ١٢٥٠ (ضمن مجموعة فى التفسير ص١٨ وفى ص١٠ فهرس له لمؤلفه) [١٢٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٣) . خط ١٢٨٣ [١٧٣]

— نسخة أخرى مع شرح جهد المقل ، طبع حجر بالهند . [٥٢٩]

جواب أهل العلم والإيمان بتحقيق ما أخبر به رسول الرحمن من أن (قل هو الله أحد) تعدل ثلث القرآن — تأليف شيخ الإسلام أبى العباس تقى الدين أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، أما الذى أخرجه أصحاب الحديث . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التقدم ١٣٢٢ [٢٧٧]

جواب العلامة الكافيجى عن سؤال فى تفسير قوله تعالى : (والنجم إذا هوى) الآية (النجم ١) — تأليف العلامة محيى الدين محمد بن سليمان الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ ، بدأه بالسؤال ؛ وأول الجواب : الحمد لله الذى منه الفيض (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣) . خط . [مجاميع ٣٦٣]

الجواب المنيف فى الرد على مدعى التحريف فى الكتاب الشريف — للأستاذ العلامة الشيخ يوسف أحمد نصر الدجوى من هيئة كبار العلماء بالأزهر الموجود الآن سنة ١٣٤٨ ، أوله : لك الحمد ربنا تهدى من تشاء وتضل من تشاء . ألفه فى الرد على كتاب (هل من تحريف فى الكتاب الشريف) للقس كلديساك الإنكليزى . جزء ١ — مجلد ١ — مطبعة النهضة الأدبية بالقاهرة سنة ١٣٣١ [٦٠٧]

جواب الناجى عن الناسخ والمنسوخ — وهو جواب للعلامة برهان الدين الناجى المتوفى سنة ٩٠٠ عن الناسخ والمنسوخ هل يمكن جمعه فى مصنف واحد وما حكمه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠) . خط ١٣١٦ [مجاميع ٢٠٧]

الجواهر الحسان فى تفسير القرآن — تأليف العلامة أبى زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبى المتوفى سنة ٨٧٥ أو ٨٧٦ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلوات ربنا وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط مغربى ، وبآخره معجم مختصر لما وقع من الغريب فى الجواهر الحسان للمؤلف ص ٣٠٤ ج ٢ (وذكر فى موضعه) . [١٦٩]

— نسخة أخرى . جزء ٤ — مجلد ٣ — طبع الثعالبية بالجزائر ١٣٢٧ ، وبآخرها معجم مختصر فى شرح ما وقع فى الجواهر الحسان فى تفسير القرآن للمؤلف وكتاب الرؤى له أيضا (وذكرا فى موضعيهما) . [٢٤٢]

فى نيل الابتهاج والضوء اللامع أن الثعالبى المذكور اختصر الجواهر الحسان من تفسير ابن عطية .

الجواهر فى تفسير القرآن الكريم — تأليف الأستاذ الفاضل الشيخ طنطاوى جوهرى الموجود الآن ١٣٤٧ ، الموجود منه الجزء الأول ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين . جزء ٩ — مجلد ٩ — طبع مصطفى البابى الحلبى ١٣٤١ [٤٦٩]

جواهر القرآن ودرره — تأليف الإمام العلامة محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته على نبيه محمد وآله وأصحابه أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١١ (هو القسم الأول من الكتاب) [٤٢]

— نسخة أخرى . ليس لها خطبة ، تحتوى على أقسام الكتاب الثلاثة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٠٢ [٢٣٠]

— نسخة أخرى . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط ٨٣٩ (القسم الأول من الكتاب) . [مجاميع ٩٣]

(تنبيه) القسم الثالث من هذا الكتاب أفرد باسم الأربعين فى أصول الدين وهو فى الأخلاق .

الجوهر الفريد فى رسم القرآن المجيد — تأليف العلامة سيد بركات بن يوسف عريشه الهوريني . ألفه سنة ١٢٨٦ ، أوله : الحمد لله الذى علم بالقلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٦]

حرف الحاء

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة المولى سعدى أفندى المتوفى سنة ٩٤٥ واسمه عيسى بن أمير خان . (وهى قطعة من الحاشية المذكورة من الأول الى سورة يونس وتنقص الكلام على البقرة والنساء) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩]

— جزءان من نسخة أخرى وهما الأول من سورة هود كتب سنة ٩٤١ ، والثانى كتب سنة ٩٤٤ ، جزء ٢ — مجلد ٢ [١٩٢]

— نسخة أخرى كاملة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩٠ [٥١٤]

— قطعة من نسخة أخرى على تفسير سورة الملك (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٨) . خط ١١٢٦ [مجاميع ١٦٣]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف أبى الفداء إسماعيل بن محمد بن مصطفى القونوى المتوفى سنة ١١٩٥ ، أولها : الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده بأسلوب بديع يعجز عن مثله مصاقع الخطباء . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع إسلامبول ١٢٨٦ ، وبحاشيتها حاشية ابن التمجيد على البيضاوى (وذكرت فى موضعها) . [٦٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف مصلح الدين مصطفى بن ابراهيم المشهور بابن التمجيد معلم السلطان محمد الفاتح . المتوفى سنة   من علماء القرن التاسع ، أولها : رب تمم بفضلك العميم . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع إسلامبول ١٢٨٦ (بهامش حاشية القونوى) . [٦٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد محيى الدين المشهور بشيخ زاده المتوفى سنة ٩٥١ ، أولها : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد

المرسلين . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع العثمانيـة بإسلامبول ١٣٠٦ والجزء الرابع تكملة للجزء الأول . [٧٨]

— جزء من نسخة أخرى وهو من سـورة النبأ الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ خط . [٢٨٤]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة أبى الفضل القرشى الصديق الخطيب الكازرونى المتوفى فى حدود سنة ٩٤٠، أولها : الحمد لله الذى أنزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٠ [١٨٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه المشهور بالعصام المتوفى سـنة ٩٥١، وهى من أول القرآن الى آخر الأعراف، ومن أول سورة النبأ الى آخر القرآن . والموجود منها بهذا المجلد من الأول الى أوائل البقرة، أولها : الحمد لله عم بإرفاد إرشاد الفرقان كل إنسان. جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٩٠]

— قطعة أخرى أوفى من السابقة إلا أنها تنقص الخطبة وبأولها قطع من حواش على البيضاوى والكشاف ورسالة لابن كمال باشا فى وجه الاستثناء فى قوله تعالى : (لا يعلم من فى السموات والأرض الغيب إلا الله) الآية (النمل ٦٥). جزء ١ — مجلد ١ — خط . (وتسمى الحجر والرجم وذكرت فى موضعها) . [١٩١]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العـلامة إبراهيم بن سليمان بن إبراهيم الكردى الحلبى المتوفى سـنة ، أولها : الحمـد لله الذى خلق الإنسان فى أحسن تقويم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٣ [١٩٣]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف المولى السيواسى المتوفى سنة ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢٩ [٢٩١]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد بن فرامرز الشهير بمنلا خسرو الحنفى المتوفى سنة ٨٨٥، وصل فيها الى قوله تعالى : (وكذلك جعلناكم أمة وسطا) الآية (البقرة ١٤٣) . جزء ١ — مجلد ١ خط ١٠٧٨ [٣١٧]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف المولى أحمد الطرسوسى المتوفى سنة ، وهى من سورة يس الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خـط . [٣١٨]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف الشيخ بدر الدين المتوفى سنة ، ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠٥ [٣٧٤]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد الشهير ببهاء الدين العاملى المتوفى سـنة ١٠٣١، أوله : الحمـد لله الذى جعل الخ ... ولم يكتب على الجميع . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٧٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٨٨ [٤٢٧]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العـلامة محمد الشهير بالخطيب الوزيرى المتوفى سـنة ، أولها : الحمد لله الذى نزل الكتاب على عبـده ، فكان معجزة باهرة من عنده . والموجود منها الجـزء الأول (مع تفسير الجامى بعد ص ٢٨٠) . خط . [٥٨٢]

حاشـية على تفسير سـورة الأنعـام من أنوار التـنزيل للبيضاوى — لم نعلم مؤلفها، أولها : سبحان من برع فى الخلق والإبداع ببدائع آياته. جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٣]

حاشية على تفسير الفاتحة من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العـلامة أبى القاسم بن أبى بكر الليثى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى نزل على عبده الكتاب الحكيم هدى وبشرى للمؤمنين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٢]

حاشـية على تفسير سـورة النبأ من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة أبى بكر الملاطى المتوفى سـنة ، أولها : قوله إصالة عن «ما» على أنه حرف جر . جزء ١ — مجلد ١ — خط (بخط منلا على القارى المتوفى سنة ١٠١٤) . [٤٠]

حاشية على التفسيرات الأحمدية فى بيان الآيات الشرعية لملاجيون — تأليف المولى رحيم بخشى (انظرها بحاشية التفسيرات الأحمدية) . طبع بنبى ١٣٢٧ [٥٩٤]

حاشية على جزء النبأ من أنوار التنزيل للبيضاوى — لم نعلم مؤلفها . وهو بعد العصام فى الزمن ويظهر أنه لم يكتب على غير هذا الجزء . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، وبآخرها نقص . [٣٨٣]

حاشية على الجلالين — تأليف العلامة أحمد بن محمد الصاوى المتوفى سنة ١٢٤١ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل الفرقان مصدقا لما بين يديه . جزء — ٤ — مجلد ٤ طبع بولاق ١٢٩٥ وبحاشيتها تفسير الجلالين (وذكر فى موضعه) . [٩٠]

حاشية على الكشاف للزمخشرى — تأليف العلامة السيد الشريف على بن محمد ابن على الحسينى الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ، أولها : قال جار الله العلامة أحسن الله إكرامه فى دار المقامة . (مع الجزء الأول من الكشاف إلى ص ٢٠٢) . طبع بولاق ١٣١٨ [٨٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٤ [٢٩٠]

— نسخة أخرى نفيسة مقروءة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٧٦]

حاشية على الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشرى — تأليف العلامة قطب الدين محمود بن محمد الرازى المتوفى سنة ٧٦٦ ، أولها : الحمد لله الذى علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٣]

حاشية على الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشرى — تأليف العلامة سعد الدين التفتازانى المتوفى سنة ٧٩٢ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٤]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٦]

حاشية على الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشرى — تأليف العلامة فخر الدين أحمد بن حسن الشهير بالجاربردى المتوفى سنة ٧٤٦ الموجود منها من أول الحجرات إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٧٢]

حاشية على مواضع من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة المولى محمد اللارى المتوفى سنة ٩٧٩ أو ٩٧٧ ، أولها : بسم الله الرحمن الرحيم . خير ما يفتتح به الكلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١٦]

حاشية على مواضع من حاشية العصام على تفسير البيضاوى — لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٨٤) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

الحاوى بشرح منظومة السخاوى (فى المتشابه) — تأليف الشيخ عبد الله الشريف المصرى من علماء القرن الثانى عشر ، أوله : الحمد لله الذى خصنا بالكتاب المبين . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١١٥٠ (مع هداية المرتاب للسخاوى ص ٧٣ أى المتن) . [٢٠٩]

حجج القرآن — تأليف العلامة أبى الفضائل أحمد بن محمد بن المظفر بن المختار الرازى من علماء القرن السابع . كان موجودا سنة ٦٣١ ، أوله : الحمد لله الذى جعلنى ممن عنده علم الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الموسوعات ١٣٢٠ [١٠٣]

الحجر والرجم لأهل الزجر والنجم (وهو فى وجه الاستثناء فى قوله تعالى : (لا يعلم من فى السموات والأرض الغيب إلا الله) الآية (النمل ٦٥) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ، أوله : الحمد لله عالم الغيب والشهادة . جزء ١ — مجلد ١ — خط (مع قطعة من حاشية العصام ص ١٣٠) . [١٩١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣) . خط . [مجاميع ١٦٨]

حديقة الزهر فى عدّ آى السور — نظم العلامة الشيخ برهان الدين إبراهيم ابن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ وهى دالية ، أولها :

* بدأت بحمد الله أول مقصدى *

وهى ثمانية وخمسون بيتا فى الوقف (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣) . خط ٨٧١ [٣٦٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١١) . خط قديم . [٥٧١]

حسن البيـان فى تفسير مفردات من القرآن — تأليف الأستاذ محيى الدين الخانى الدمشقى كان موجودا سنة ١٣٤٢ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن وجعله نورا مبينا . وهو تفسير آيات من جميع السور الكريمة مرتب ترتيبها بالمصحف . وبآخره فهرس للألفاظ المفسرة على حروف المعجم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الترقى بدمشق ١٣٤٢ [٥٥٦]

حل المشكلات فى القراءات — تأليف الشيخ أحمد بن عمر الإسقاطى الحنفى المتوفى سنة ١١٥٩ ، أوله : نحمدك اللهم حمدا كافيا فى تنبيه الهداية والإرشاد . وهى أجوبة عن مسائل سأله عنها الوزير عبـد الله باشا مصطفى الكبرلى وهى ٤٣ مسألة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٥٩]

حرف الخاء

ختم للقرآن الكريم — تأليف الشيخ عبد الله بن وافى . ألفه سنة ١٢٨٣ ، أوله : الحمد لله الذى أورث الكتاب من اصطفى من عباده . جعله على بابين وخاتمة : فالباب الأول فى فضائل القرآن الكريم ، والباب الثانى فى الدخان وما جاء فيه عن الأئمـة الأعيان ، والخاتمة فيما يستحب عمله فى ختم القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٥]

خلاصة البيان (فى ذكر ما أورده شيخ الإسلام مولانا حسن أفندى زاده القاضى بمصر سنة ١٢١٩ من الإشكال) فى قوله تعالى : (وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبى) الآية (الحج ٥٢) — تأليف العلامة محمد بن محمد العزيزى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف المرسلين . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٥) . خط . [مجاميع ٢٧٣]

خلاصة البيان فى أيمان القرآن — تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الذى لا يقسم فى الحقيقة إلا به (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٣) . خط المؤلف . [مجاميع ٢٠٣]

خلاصة البيان فى تأليف القرآن — تأليف الوزير أحمد جودت باشا المتوفى سنة ١٣١٢ ، أوله : مبسملا محمدلا مصليا ، اللهم غبطا لاهبطا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إسلامبول ١٣٠٣ [٨١]

حرف الدال

درّ الأسرار (وهو تفسير مهمل) — تأليف العلامة السيد محمود أفندى حمزه مفتى دمشق الشام المتوفى سنة ١٣٠٥ ، أوله : الحمد لله مرسل رسوله الأكرم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الشام . [٢٤]

— نسخة أخرى من نفس الطبعة مصححة بالقلم فى عدة مواضع . [٥٩٣]

الدرّ الثمين فى أحكام تجويد الكتاب المبين — تأليف الإمام العالم الشيخ محمود بن محمد بن عبد الدائم الشهير بنشابة من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : المسألة الأولى فى معرفة الإدغام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الشام ١٣١٠ [٤٩]

الدرّ الثمين فى بعض ما ذكره أبو حيان وعارضه السمين — تأليف العلامة بدر الدين الغزى المتوفى سنة ٩٨٤ ، أوله : الحمد لله الذى شرف من وفقه بالعلم والعمل . وهـو فى تزييف كلام السمين وترجيح كلام أبى حيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٩١٤ م .

ويليه رسالة للعلامة على چلبى قنالى زاده ، ويعرف أيضا بابن الحنائى ، تتعلق بأجوبة السمين عن اعتراضات شـيخه أبى حيان على مواضـع من الكشاف . (وذكرت فى موضعها) . [٣٨٥]

انظر فى الكواكب السائرة ج ٣ ص ٢٩٠ — ٢٩٧ فى ترجمة قنالى زاده ما دار بينه وبين بدر الدين الغزى من المناقشات الشعرية فى هذا الموضوع قبل تأليفهما الرسالتين المذكورتين .

الدرّ اللقيط من البحر المحيط — تأليف العلامة أبى محمد تاج الدين أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم المتوفى سنة ٧٤٩، أوله: الحمد لله الذى أنزل القرآن وأوضح به للمؤمنين إلى الحق محجه. ذكر فيه مباحث شيخه أبى حيان مع الزمخشرى وابن عطية وردّه عليهما. (وبه خرم). جزء ١ — مجلد ١ — خط. [١٥٨]

— نسخة أخرى تامة بحاشية البحر المحيط. جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة ١٣٢٨ [٢٧٣]

الدرّ المألوف فى تعريف صفة الحروف فى التجويد — للعلامة محمد بن أحمد بن أحمد بن محمد الشهير بالخربتاوى المالكى، أوله: الحمد لله المتكلم بغير صوت وحروف. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٥٨٨]

الدرّ المصون فى إعراب الكتاب المكنون — تأليف العلامة أبى العباس أحمد بن يوسف بن محمد بن مسعود بن إبراهيم المعروف بالسمين المتوفى سنة ٧٥٦ الجزء الأول به خروم وبقية الأجزاء كتبت بخط حديث. جزء ١٠ — مجلد ١٠ — خط. [٣٨٤]

(فائدة) فى الكواكب السائرة رقم ١٤١٩ تاريخ ج ١ أواخر ص ١٣٤–١٣٥ أنّ لمحمد كمال الدين الناسخ الدر الثمين على السمين.

الدرّ المنثور فى التفسير بالمأثور — تأليف الإمام الكبير جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله: الحمد لله الذى أحيا بمن شاء مآثر الآثار بعد الدثور. جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع الميمنية ١٣١٤، وبحاشيته تفسير ابن عباس (وذكر فى موضعه). [١٦]

الدرّ النضيد فى تجويد القرآن المجيد — لم نعلم مؤلفه، أوله: الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسليم. جزء ١ — مجلد ١ — بخط تانى بك الأشرفى مجدول بالذهب وبآخره لوحة محلاة بالذهب والألوان. [١٣٣]

— نسخة أخرى ناقصة من الأول. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٣٦٣]

الدرّ اليتيم فى التجويد — تأليف العلامة محمد بن بير على البركلى (أو البركوى) المتوفى سنة ٩٨١، أوله: لله الحمد فى الأولى والآخرة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٦). خط ١١٥٨ [مجاميع ١٧٦]

الدرر الحسان فى التورية بسور القرآن — وهى قصيدة نظم العلامة الشيخ محمد قمر الدولة الهراوى المتوفى سنة ، أولها: * الحمد لله من بالذكر قد أمرا * جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٤١]

الدرر فى إعراب أوائل السور — تأليف العلامة أحمد بن أحمد بن محمد السجاعى الشافعى المتوفى سنة ١١٩٧، أوله: الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٩ [٥٨٥]

درّة البيان فى آيات الأحكام — تأليف العلامة أحمد بن محمد الأفشار الأردبيلى المتوفى سنة ٩٩٣، أوله: اعلم أنّ هنا فائدة. جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٠٥ [٢٠٤]

درّة التنزيل وغرة التأويل — تأليف العلامة محمد بن عبد الله الخطيب الإسكافى المتوفى سنة ٤٢١. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٧، وهو فى المتشابه. [١٤٩]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣٢٧ [٢٥٢]

ذكر فى كشف الظنون أنه للراغب الأصبهانى غلطا.

دروس التجويد — للفاضل على ظريف الأعظمى من علماء القرن الرابع عشر. أوله: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى. جزء ١ — مجلد ١ — طبع الآداب ببغداد ١٣٣١ [٣٨٠]

دفع التعسف فى إخوة يوسف — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢). طبع حجر بالهند. [مجاميع ٤٣]

دليل الحيران على مورد الظمآن — وهو شرح للعلامة ابراهيم بن أحمد المارغنى التونسى ألفه سنة ١٣٢٥ على مورد الظمآن فى الرسم نظم الشيخ محمد بن ابراهيم الشريشى الخراز من علماء أول القرن الثامن ، أوله : الحمد لله الذى رسم آيات القرآن فى صحف الصدور . جزء ١ — مجلد١ — طبع العمومية بتونس ١٣٢٦ . ويليه (ص ٣٤٠) تنبيه الخلان على الإعلان بتكميل مورد الظمآن (وذكر فى موضعه) . [١٤٢]

دليل الحيران فى الكشف عن آيات القرآن — ترتيب الحاج صالح ناظم المتوفى سنة ، أوله : فصل فى الآية المعرفة باللام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التمدن ١٣١٨ [٧٠]

هو فهرس للآيات الكريمة والألفاظ القرآنية .

حرف الراء

الرحيق المختوم فى نثر اللؤلؤ المنظوم — تأليف العلامة الحسن الحسنى بن خلف المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله تبركا بفاتحة كتابه . وهو شرح له على منظومة أستاذه الشيخ محمد المتولى المتوفى سنة ١٣١٣ فى الرسم . جزء ١ — مجلد١ — خط ١٢٨٦ [٤٩٢]

ردّ الإلحاد فى النطق بالضاد — تأليف الشيخ على المنصورى . فرغ من تأليفها سنة ١١٣٠، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين. جزء١ — مجلد ١ — خط ١٣١٠ ويليها رسالة أخرى فى الضاد أيضا (وذكرت فى موضعها) . [٢٣٢]

ردّ معانى الآيات المتشابهات إلى معانى الآيات المحكمات — تأليف الشيخ محمد بن أحمد بن اللبان الأشعرى المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ ، أوله : أما بعد حمدالله الواحد بذاته وصفاته . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٠٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [٣٣٤]

بأول الكتاب مكتوب بخط آخر أنه تأليف الشيخ محيي الدين بن العربى وهو خطأ . وذكر فى كشف الظنون باسم : رد المتشابه إلى المحكم .

رسالة بالتركية — فى جمع القرآن الكريم والكلام على القراءات السبع . تأليف المولى عبد الله بن صالح ألفها زمن السلطان سليم الثالث وكتبت سنة ١٢٢١ جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٢١ [٤٨٥]

رسالة بالتركية — فى الكلام على القراءات السبع، ومعنى أن القرآن نزل على سبعة أحرف . لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٢) . خط . [٤٨٥]

رسالة تتعلق بأجوبة السمين عن اعتراضات أبى حيان على مواضع من الكشاف — تأليف العلامة على چلبى قنالى زاده، ويعرف أيضا بابن الحنائى المتوفى سنة ٩٧٩ ، أولها : يا من شرف كتاب الرسالة بختم الأنبياء (مع الدر الثمين ص ٢٩) خط ١٩١٤ م . [٣٨٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦١) . خط . [مجاميع ٢٦٦]

انظر فى الكواكب السائرة ج ٣ ص ٢٩٠ — ٢٩٧ فى ترجمة قنالى زاده ما دار بينه وبين بدر الدين الغزى من المناقشات الشعرية فى هذا الموضوع قبل تأليفهما الرسالتين المذكورتين .

رسالة على تفسير المولى أبى السعود لقوله تعالى: (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة) الآية (يونس ٦١) — تأليف الشيخ محمد الوارثى الصديق المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى أحاط بكل شىء علما. جزء ١ — مجلد ١ — خط . ناقصة الآخر . وفى ص ٥ رسالة أيضا فى هذا الموضع (وذكرت فى موضعها) . [٥٢٢]

رسالة على تفسير المولى أبى السعود لقوله تعالى: (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة) الآية (يونس ٦١) — تأليف الشيخ أحمد الوارثى الصديق المتوفى سنة ١٠٤٥ ، أولها : الحمد لله العليم بكل شئ أزلا وأبدا . (مع رسالة مثلها أيضا ص ٥) . خط . [٥٢٢]

رسالة على مواضع من التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ مخرومة الاول : تكلم فيها عن مواضع من التفسير، منها القول

الفصيح فى تعيين الذبيح . والحبل الوثيق فى نصرة الصديق . والرسالة من أول سورة آل عمران (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢) . خط . [مجاميع ٤٢]

رسالة فى إثبات واو الثمانية — تأليف الشيخ أحمد بن أحمد الغرقاوى الأزهرى المتوفى سنة ، أولها : نحمدك اللهم يا من جعل العلماء ورثة الأنبياء والمرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٤]

رسالة فى أسرار الحروف التى فى أوائل السور القرآنية — تأليف الرئيس أبى على بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٣) . خط . [مجاميع ٢٠٠]

رسالة فى أصول التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، جردت من كتابة النقاية، وعليها تعليقات للعلامة جمال الدين القاسمى المتوفى سنة ١٣٣٢ (ضمن مجموعة فى الأصول ص ١) . طبع مطبعة الفيحاء بدمشق ١٣٣١ [أصول ١٣٠]

رسالة فى إعراب قوله تعالى : (إن هذان لساحران) الآية (طه ٦٣) — تأليف الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١). خط . وهى التى أورد خلاصتها ابن هشام فى شرح الشذور نقلا عنه . [مجاميع ٢١١]

رسالة فى ألف الاستفهام (وهى صغيرة فى ألف الاستفهام وأحكامها، وسرد آيات كريمة وقعت فيها) — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٠٥) . خط مغربى . [٢٤٦]

ذكرت فى التفسير وفى النحو .

رسالة فى إمالة الكسائى — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . خط مغربى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٥٢) ويليها ذكر ما يفتح للبصرى . [٢١٦]

رسالة فى البسملة وترك الناس قراءتها فى أول سورة التوبة — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩،

أولها : الحمد لله وكفى، وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٤) . خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخدان الوفاء .

رسالة فى بيان الإعجاز فى سورة (قل يأيها الكافرون) — تأليف العلامة برهان الدين أبى الفتح ناصر بن أبى المكارم المطرزى المتوفى سنة ٦١٠ ، أولها : ... وأحمده على باهر إفضاله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٧) . خط قديم ناقصة من آخرها . [مجاميع ٣٥٩]

رسالة فى بيان قواعد رسم المصحف العثمانى — لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٨٢) . خط ١١٥٨ [مجاميع ١٧٦]

رسالة فى التجويد — تأليف محمد المصرى، وهى جواب عن سؤال سئل فيه سنة ١٠٤٩ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل كتابه العزيز باللغة العربية تسهيلا علينا وتيسيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٣]

رسالة فى التجويد (وهى خاصة بتمييز الضاد من الظاء) — لم نعلم مؤلفها ، أولها : فصل فى تمييز الضاد من الظاء فى جميع القرآن ، (ضمن مجموعة فى التفسير) . خط . [١٠٥]

ذكرت فى التفسير وفى اللغة .

رسالة فى التجويد — لم نعلم اسم مؤلفها، أولها : الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين، ولا عدوان إلا على الظالمين (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١١). خط . [١٠٥]

رسالة فى التجويد — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله أجمعين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٤). خط . يليها نقول تركية فى ذلك . [مجاميع ٢٣٤]

رسالة فى التجويد — تأليف الشيخ محمد المرزوقى المالكى الحسينى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٨ [٤٥٨]

رسالة فى التجويد — تأليف الشيخ محمود الحافظ الرملى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥٠) . خط ١١٥٨ [مجاميع ١٧٦]

رسالة فى تجويد القرآن — لم نعلم مؤلفها . فيها رسم اللسان ومخارج الحروف ، أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٣٩٦]

رسالة فى التغنى واللحن — تأليف العلامة محمد المرعشى الشهير بساجقلى زاده من علماء القرن الثانى عشر ، أولها : بسم الله الرحمن الرحيم وبحمده (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤) . خط ١١٣٢ [مجاميع ١٧٣]

رسالة فى التفسير — تأليف الشيخ لطف الله ابن السيد محمد الأرزرومى ، كان موجودا سنة ١١٨٥ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٠) . خط ١٢٦٨ [مجاميع ٢٤٠]

رسالة فى الحروف الذولقية — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر ، الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥١) . خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله ، إخوان الصفاء وهدايا أخدان الوفاء .

رسالة فى حروف المعجم ومخارجها — لم نعلم مؤلفها . ويظهر أنها للعلامة عبد العزيز بن على بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السمالى الأندلسى المتوفى سنة ، ليس لها مقدمة . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٥٣) . خط قديم . [٣٩٧]

رسالة فى حق قوله تعالى : (قد أفلح المؤمنون) الآية (المؤمنون ١) — تأليف العلامة مصطفى بن أبى سعيد محمد الخادمى المتوفى سنة ، أولها : باسمه ونسأله إحسانه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤٣) . طبع إسلامبول . [مجاميع ٣١]

رسالة فى حق قوله تعالى : (قل اللهم مالك الملك) الآية (آل عمران ٢٦) — تأليف العلامة أبى سعيد الخادمى من علماء القرن الثانى عشر ، أولها : الحمد لله وحده والصلاة على من لا نبى بعده (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٩) . طبع إسلامبول . [مجاميع ٣١]

رسالة فى حكم ترجمة القرآن الكريم وقراءته وكتابته بغير اللغة العربية — تأليف العلامة محمد حسنين مخلوف العدوى الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل القرآن بلسان عربى مبين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطر ١٣٤٣ [٥٤٧]

رسالة فى الرد على رسالة المرعشى فى الضاد — تأليف العلامة محمد بن إسماعيل الأزميرى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله منزل القرآن على أفضل العباد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليها رسالة فى الضاد وكيفية أدائها للمرعشى المدعو بساجقلى زاده (وذكرت فى موضعها) . [٢٣١]

رسالة فى الرسم — لم نعلم اسم مؤلفها ، أولها : الحمد لله أنزل خير كتبه على أفضل رسله (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨٤) . خط . [٢٢٦]

رسالة فى زيادة المدّ فى الضالين — تأليف العلامة هاشم بن يحيى الشامى من علماء اليمن المتوفى سنة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠٨) . خط . [مجاميع ١١٠]

رسالة فى شروط التفسير وما يتوقف عليه — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى بطاعته أعز ورفع . بآخرها وقفة كاتب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٠) . خط مغربى . [مجاميع ١٤٤]

رسالة فى الضاد — لم نعلم مؤلفها . وليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — (مع رد الإلحاد فى النطق بالضاد) . خط . [٢٣٢]

رسالة فى الضاد وكيفية أدائها — تأليف العلامة محمد المرعشى ، المدعو بساجقلى زاده من علماء القرن الثانى عشر ، أولها : باسم الله وبحمده وصلاة وسلام على رسوله (ضمن مجموعة فى التفسير) . خط . [١٢٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٢٨) . خط . [١٧٣]

— نسخة أخرى مع رسالة العلامة الأزميرى فى الرد عليها . خط . [٢٣١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٠٣) . خط . [مجاميع ١٧١]

رسالة فى الظاءات الواقعة فى كتاب الله تعالى — لم نعلم مؤلفها . ويظهر أنها تأليف العلامة عبد العزيز بن على بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السمالى الأندلسى المتوفى سنة ، ليس لها مقدمة (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٤٣) . خط قديم . [٣٩٧]

رسالة فى عدد السور والآى — لم نعلم مؤلفها، أولها : اللهم متعنا بما أوليتنا . وهى فى عدد السور والآى والكلمات والحروف والأسماء الواردة فى القرآن الكريم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١٤) . خط . [مجاميع ١٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٩٥) . خط . [مجاميع ١٧٣]

رسالة فى علامات القيامة — تأليف العلامة منلا على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٤، أولها : الحمد لله الذى أظهر الآيات الواضحات فى كلامه القديم . وهى كلام على موضع من تفسير البيضاوى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٤) . خط . [مجاميع ١٣٦]

ذكرت فى التفسير وفى الغيبيات .

رسالة فى القرآن الكريم — وما وقع فيه من النزاع وبيان الحق، وفيها التعرض لحكم النقط والشكل، للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨، أولها : سئل الشيخ عن رجلين ... الخ . طبعت بأسفل الصفحات بحواشى جامع البيان لمعين الدين، من ص ٢٣٩، طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

رسالة فى قل هو الله أحد والمعوذتين، والكلام على لفظ قل — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ أولها : الحمد لله وحده (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٦). خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله، إخوان الصفاء وهدايا أخدان الوفاء .

رسالة فى قوله تعالى : (لن يستنكف المسيح أن يكون عبدا لله) الآية (النساء ١٧٢) — تأليف العلامة جمال الدين بن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٣) . خط . [مجاميع ١٠٢]

رسالة فى قوله تعالى : (الم غلبت الروم) الآيتان (الروم ١ — ٢) — لم نعلم مؤلفها . وهى فى شرح ما فى الآية من الوجوه وهى ١٨ وجها، وحكم كل وجه من جهة الإعراب والتفسير (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٩) . خط . [مجاميع ٣٤٩]

رسالة فى قوله تعالى : (إنك ميت وإنهم ميتون) الآية (الزمر ٣٠) — لم نعلم مؤلفها وهى تتضمن خبر انتقاله عليه الصلاة والسلام إلى جوار ربه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٣) . خط ١١٣٤ [مجاميع ١٠٤]

رسالة فى «ما» الواقعة فى قوله تعالى : (وإذ أخذ الله ميثاق النبيين) الآية (آل عمران ٨١) منقولة من السوانح للشهاب الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ وهى فى إعراب هذه الآية (ضمن كناش الخونكى ص ٢٠٩) . خط . [أدب ٥٤٤]

رسالة فى المتشابه — تأليف العلامة محمد بن عبد الله الأصفهانى المتوفى سنة ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٦]

رسالة فى المحذوفات من القرآن الكريم هل تعد منه أم لا — تأليف الشيخ ابراهيم المامونى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى زان أهل العلم برفع مقامهم فوق الرءوس والمناكب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٢٣٣]

أشار المؤلف فى خطبته إلى العلامة مصطفى أفندى الشهير بعزمى زاده .

رسالة فى المحذوفات من القرآن وتقديراتها — تأليف العلامة إبراهيم بن محمد المامونى المتوفى سنة ، أولها : حمدا لمن وفق من شاء لفهم أسرار كتابه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٦) . خط . [مجاميع ٢٥٣]

رسالة فى مخارج الحروف — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساچقلى زاده من علماء القرن الثانى عشر، أولها : الحمد لله ذى الإنعام والإحسان (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٣٨) . خط . [١٧٣]

رسالة فى مخارج الحروف ـ لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى بالقلم علم الآدمى مالم يعلم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩١) . خط . [مجاميع ٢٤٦]

رسالة فى مخارج الحروف ـ تأليف العلامة أبى عبد الله محمد الكلابى المتوفى سنة ، ناقصة من آخرها ، وقد تعرض فى أولها لما اتحد منها فى صورة الخط (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧٧) . خط . [مجاميع ٢٨٢]

رسالة فى الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم ـ لم نعلم مؤلفها، أولها: الحمد لله الذى هدانا لدينه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٤) . خط . [مجاميع ١١٩]

رسالة فى وقف حمزة وهشام ـ لم نعلم مؤلفها، أولها: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٤٥). خط. [٤٨٥]

رسالة فى وقف حمزة وهشام على الهمز ـ باللغة التركية . لم نعلم مؤلفها . وليس لها خطبة (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٤١) . خط ١٠٧٦ [٢٢٦]

رسالة فى الوقف والوصل ـ لم نعلم مؤلفها، أولها : الحمد لوليه حمدا يكافئ نعمه . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . (بحاشية تحفة الأنام) . [٢٢٧]

رسالة فى وقوف لازمة ـ تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساچقلى زاده من علماء القرن الثانى عشر (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٤) . خط . [١٢٤]

رفع الارتياب عن حكم الاغتياب ـ وهو تفسير آية الغيبة (يأيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا من الظن) الآية (الحجرات ١٢) ـ تأليف العلامة السيد عبد الرحيم عنبر المصرى، أوله : الحمد لله الذى خلق الإنسان فى أحسن تقويم . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع السعادة . [٥٤٩]

روح البيان فى تفسير القرآن ـ تأليف الفاضل الكامل الشيخ إسماعيل حق البروسوى المتوفى ببروسة سنة ١١٢٧ ، أوله : الحمد لله الذى أظهر من نسخة حقائقه الذاتية الكمالية نقوش العوالم والأعلام . جزء ٦ ـ مجلد ٦ ـ طبع بولاق ١٢٨٧ [٢٠]

روح المعانى فى تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى ـ تأليف أبى الفضل شهاب الدين السيد محمود الآلوسى المتوفى سنة ١٢٧٠ ، أوله : حمدا لمن جعل روح معانى الأكوان تفسيرا لآيات قدرته . جزء ٩ ـ مجلد ٩ ـ طبع بولاق ١٣٠١ [٢١]

روضة الطرائف فى رسم المصاحف ـ نظم العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى ٧٣٢ وهى لامية ، أولها :

الله أحمد علام الغيوب على * آلائه حمد راجى العفو مبتهلا

(ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٥) . خط ٨٩٦ [٥٧١]

رونق التفاسير ـ تأليف العلامة محمد بن نجيب القره حصارى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله نحمده ونستعينه (أغلبه قصص) . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . (والموجود منه الجزء الأول ، وكان بآخره : تم الجزء الأول ، فمحاه بعضهم وكتب مكانه، قد كمل الكتاب ... الخ) . [١٥٣]

حرف الزاى

زاد المسير فى علم التفسير ـ تأليف العلامة جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن ابن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ الموجود منه جزءان، الثانى وأوله : سورة الأنعام . كتب سنة ٦٨٦، والثالث وأوله : سورة الكهف . كتب سنة ٧٥٩، وكلاهما بأوله لوحة مذهبة . جزء ٢ ـ مجلد ٢ ـ خط . [١٨٠]

ـ الجزء الأخير من نسخة أخرى . فيه من سورة الرحمن إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط ٨٨٨ [٣٢٢]

حرف السين

سؤال وجوابه فى حكم التجويد فى القرآن الكريم ـ تأليف العلامة هاشم ابن يحيى الشامى من علماء اليمن . المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٠) . خط . [مجاميع ١١٠]

السراج المنير فى الإعانة على معرفة بعض معانى كلام ربنا الحكيم الخبير — للشيخ الإمام محمد الخطيب الشربينى المتوفى سنة ٩٧٧ ، أوله : الحمد لله الملك السلام المهيمن العلام . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٩

وبحاشيته فتح الرحمن ، بكشف ما يلتبس فى القرآن ، للإمام أبى يحيى زكريا الأنصارى (وذكر فى موضعه) . [١٨]

— نسخة أخرى . جزء ٦ — مجلد ٦ — خط ١٢٧٢ ، وهى أوفى من المطبوعة لأن المطبوعة بها سقط فى عدة مواضع . [٤٧٨]

سهول البيان — تأليف العلامة أحمد عبد العزيز بن حسين آبن الحافظ خليل أفندى من علماء القرن الثالث عشر ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم كتابا . الموجود منه إلى سورة الكهف . فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٨ ، جزء ١ — مجلد ١ — بخط المؤلف ١٢٨٨ [١٦٦]

سواطع الإلهام — للعلامة أبى الفيض فيضى المتوفى سنة ١٠٠٤ ، وهو تفسير مهمل ، أوله : أحامد المحامد ومحامد الأحامد لله . أتمه سنة ١٠٠٢ جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٦ [٦٨]

السينيّة (وهى رسالة فى بحث السينات) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ وهى على الكشاف (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦٤) . خط . [مجاميع ٦٩]

حرف الشين

شرح أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة عبد الغنى النابلسى المتوفى سنة ١١٤٣ ، جزءان منه . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط . [١٧٠]

شرح ديباجة تفسير أبى السعود — لمولى محمد بن مصطفى شرح به الديباجة وشيئا من الفاتحة . وفى ص ٨١ زبدة الأسرار فى شرح مختصر المنار فى الأصول وذكر فى موضعه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٠٠]

شرح الصدر بذكر ليلة القدر — تأليف العلامة ولى الدين أحمد آبن الحافظ الزين العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ، أوله : الحمد لله الذى نطقت بشكره الألسنة . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٦٦) . طبع المطبعة العربية ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥٧]

شرح فتح الرحمن فى التجويد — تأليف الشيخ محمد نووى الجاوى المتوفى سنة ١٣١٢ ، أوله : الحمد لله الذى علم الإنسان البيان (بحاشية منهل العطشان على متن فتح الرحمن) (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٥) . طبع الشرفية ١٢٩٨ [مجاميع ٢٧٤]

شرح منظومة فى الإدغام وأحكامه — نظم الشيخ أحمد الفقيه المقرى ، أولها : * يقول أحمد الفقيه المقرى * . وربما كان الشرح له أيضا . فى (ص ٢١٥) مع شرح حرز الأمانى للسيوطى . خط . [٥٩٧]

شرح ناظمة الزهر للشاطبى (وهى رائية فى عد الآيات ، وتعيين فواصل القرآن نظم الشاطبى المتوفى سنة ٥٩٠) — تأليف العلامة موسى جارالله من علماء مسلمى الروس فى القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على الأنبياء وعلى سيدهم وعلى آله ، وعلى جميع المؤمنين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع أورنبورغ ١٣٢٨ [٢١٨]

شرح وقف حمزة وهشام — تأليف العلامة أبى الصلاح على بن محسن الصعيدى المالكى المعروف بالرميلى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى شرف العلماء العاملين برفع الدرجات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥١ [٣٠٩]

شفاء السقيم بآيات الخليل إبراهيم — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسى الشهير بابن المنلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ ، أوله : الحمد لله الذى اتخذ إبراهيم خليلا . وهو فى تفسير قوله تعالى : (إن إبراهيم كان أمة) الآية (النحل ١٢٠) (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣) . خط المؤلف ١٠٠٧ [مجاميع ٢٦٠]

جاء فى آخر النسخة أنه ابتدأها وختمها تأليفا ونسخا من غرة يوم الجمعة إلى المساء ٢٨ رمضان سنة ١٠٠٧

حرف الصاد

صفوة الراسخ فى علم المنسوخ والناسخ — تأليف العلامة شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد بن أحمد بن الحسين الموصلى الحنبلى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله على نعمه التى لايقوم بشكرها لسان (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٢٩) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

هو فى ناسخ القرآن الكريم ومنسوخه .

صلة الكلة بأعاريب البسملة — تأليف الشيخ أحمد بن محمد على المدنى المدرس الحنفى . ألفها برسم الوزير على باشا والى مصر والحجاز ، وجعل اسمها تاريخا لتأليفها أى سنة ، وكتبت النسخة فى ١٩ جمادى الثانية سنة ١١٠٦ بخط على منلا ، أولها : يا من ميز محمدا بعلى الرتبة والمنزلة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليها شرح للعلامة محمد الرملى الأنصارى على القاعدة المشهورة فى تبعية الفرع للأصل . (وذكر فى موضعه) . [٤٠٣]

الصنائع — تأليف الشيخ محمد بن محمود السمرقندى سبط أبى القاسم الحكيم السمرقندى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى آنشرح بأنوار أسرار معرفته صدور العارفين .

ذكر فيه الصنائع التى آلتزمها فى مصحف كتبه بخطه وقال : إنها تبلغ ألوفا وأتبع ذلك بفوائد مهمة تتعلق بالقراءات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وهو من ص ٣٠ الى ١٠٦

وبأول الكتاب رسالة بالتركية فى اسم كلب أصحاب الكهف . وفى آخره رسائل تركية فى العروض وغيره ، منها رسالة فى قواعد اللغة الفارسية (وذكرت فى مواضعها) . [٣٤٥]

صورة الفم واللسان وما فى الفم من الأسنان — مع بيان مخارج الحروف . مصور ذلك بالحمرة والسواد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٠٦]

حرف الضاد

ضبط أسماء الأنبياء عليهم السلام الذين ذكروا فى القرآن الكريم — تأليف العلامة أحمد العدوى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أفضل المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٠ ، ويليه شرح صلوات القطب إبراهيم الدسوقى وبينهما شذرات وفوائد . (وذكر فى موضعه) . [٣٧٠]

ضوابط فى القراءات — لم نعلم ناظمها . أولها :

وشىء وال بالسكت عن خلف بلا * خلاف وفى المفصول خلف تقبّلا

(ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) . خط . [مجاميع ٣٠]

ضوابط فى القراءات — لم نعلم مؤلفها . أولها : هذه ضوابط جمعتها من تحريرات الميهى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨) . خط . [مجاميع ٤٧]

حرف الطاء

الطارقية (وهو إعراب ثلاثين سورة من المفصّل) — تأليف العلامة الحسين ابن أحمد بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وبه نستعين (ضمن مجموعة فى التفسير) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٢٩ [٥٢٨]

سمى الكتاب بالطارقية لأنه بدأ من سورة الطارق بعد الفاتحة .

حرف العين

عرائس البيان فى حقائق القرآن — تأليف العلامة أبى محمد روزبهان بن أبى نصر البقلى الشيرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ، أوله : الحمد لله الذى كان فى أزل الآزال موجودا . وهو تفسير على طريقة الصوفية . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع حجر بالهند ١٣٠١ ، وبحاشيته التفسير المنسوب للشيخ الأكبر محيى الدين بن العربى (وذكر فى موضعه) . [٥٦٢]

عقد الدرر فى عدّ آى السور — نظم العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢، أوله : * بحمدك ربى فى نظامى أبتدى * (ضمن مجموعة فى التفسير) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٢٢ [٥٧١]

عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد المشهورة بالرائية فى الرسم — نظم الإمام القاسم بن فيّره الشاطبى المتوفى سنة ٥٩٠ ، أولها :
* الحمد لله موصولا كما أمرا * مجدولة ومحلى أولها بالذهب (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٠٩) . خط . [٥٥]

— نسخة أخرى (مع الدرة المضية ص ٢٣) . خط ١٢٤٥ [٦٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٧٣) . طبع حجر بمطبعة الطوخى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٥٦]

علم الاهتداء فى معرفة الوقف والابتداء — تأليف الإمام علم الدين أبى الحسن على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ليس له خطبة . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٧١) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

(تنبيه) فى كشف الظنون (علم الاهتدا) فى القراءات للشيخ الإمام أبى عبدالله محمد بن محمد بن على بن همام المعروف بابن الإمام المتوفى سنة ٧٤٥ وقيل للسخاوى .

عمدة البيان فى زبدة نواسخ القرآن — تأليف الشيخ محمد الرشيدى، ألفه سنة ١٢٩١، أوله : الحمد لله الذى أنزل الفرقان هداية و برهانا . جزء ١ — مجلد ١ — بخط المؤلف ١٢٩١ [١٢٧]

العمدة السنية فى أحكام النون الساكنة والتنوين والمدّ والقصر ولام الفعل واللام القمرية والشمسية — تأليف العلامة محمد بن قاسم البقرى المتوفى سنة ١١١١، أوله : الحمد لله الذى أعلى قدر من جود لكتابه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٩) . خط . [مجاميع ٢١٨]

— نسخة أخرى (مع الاتحافات السنية ص ١٥١) . خط . [حديث ٢٧٧]

عناية القاضى وكفاية الراضى — حاشية الشهاب أحمد الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ المسماة بعناية القاضى وكفاية الراضى على تفسير البيضاوى، أولها : يامفيض البركات ومنزل الآيات البينات . جزء ٨ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٨٣ [٨]

عنوان البيان العام (وهو تفسير) — تأليف العلامة الشيخ حسن الطويل المتوفى سنة ١٣١٧، أوله : يا منزل الكتاب تذكرة وذكرى لأولى الألباب . (لم يطبع منه إلا المقدّمة) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الحجر بمصر ١٣١٦ [١٣٢]

عنوان البيان فى علوم التبيان — تأليف العلامة محمد حسنين مخلوف العدوى الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الرحمن علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان . وهو (١) فى القرآن الكريم (٢) وحكم تجويده (٣) وجمعه (٤) وترجمته، والخاتمة فى الدعوة إلى الإسلام . طبع فى هذه النسخة الثلاث المقالات والخاتمة . وسبق طبع المقالة الرابعة فى الترجمة على حدة (انظرها فى رقم ٥٤٧ تفسير) . [٥٥٣]

عيون التفاسير للفضلاء السماسير — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن محمود السيواسى المتوفى سنة ٨٠٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن كلاما لا يحوم حوله عوج . جزء ٣ — مجلد ٣ — خط . [١٩٦]

حرف الغين

غاية التحقيق والتبيين على (وإنه لتنزيل رب العالمين) الآية (الشعراء ١٩٢) — تأليف العلامة السيد تاج الدين المتوفى سنة ، أوله : قوله تعالى: (وانه لتنزيل رب العالمين) (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١) . خط المؤلف . [مجاميع ٢١٨]

غاية المأمول من بلوغ السول فى تفسير قوله تعالى : (لقد جاءكم رسول) — الآية (التوبة ١٢٨) — الأصل للعلامة السيد أحمد رافع واختصره السيد محمد نور الدين عبد الرحيم فراج المتوفى سنة ١٣٤٦، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بإرسال هذا الرسول الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الرغائب ١٣٣٣ [٤٢٠]

غرائب القرآن ورغائب الفرقان — تأليف العلامة نظام الدين الحسن بن محمد ابن حسين القمي النيسابوري المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي جعلنا ممن شرح صدره للاسلام . وهو مختصر تفسير فخر الدين محمد بن عمر الرازي المسمى مفاتيح الغيب . جزء ١٢ — مجلد ١٢ — طبع الميمنية ١٣٢١ (بحاشية جامع البيان للطبري) . [١١٣]

— نسخة أخرى . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع العجم ١٢٨٠ [١٩٥]

— نسخة أخرى بحاشية جامع البيان في تأويل القرآن للطبري . جزء ٣٠ — مجلد ١٣ — طبع بولاق ١٣٢٣ — ١٣٢٩ [٣٩٨]

هو من علماء القرن الثامن لأنه أتم تفسيره هذا سنة ٧٢٨ كما في آخر النسخة منه رقم ١٩٥ تفسير .

غنية الطالبين ومنية الراغبين في التجويد — تأليف الشيخ محمد بن قاسم البقري المتوفى سنة ١١١١ ، أوله : الحمد لله على إحسانه ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له تعظيما لشانه . جزء ١ — مجلد ١ — خط (ومعه كفاية المستفيد في علم التجويد للنابلسي) (وذكر في موضعه) . [١٧٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠١ [٤٠٩]

— نسخة أخرى يظهر أن خطبتها حذفت ، فان أولها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٠٢]

حرف الفاء

فائدة في القراءات (فيما إذا شك القارئ في «حرف» هل هو بالتاء أو الياء الخ) — جمع العلامة طاهر بن صالح الجزائري المتوفى بدمشق سنة ١٣٣٨ (انظرها في ج ٥ ص ٧٨ من التذكرة الطاهرية رقم ٨١٦ أدب) . [أدب ٨١٦]

انظر أيضا الكلام في ذلك وأنه يقرأ بالياء الخ في ص ٢٥٣ من العزيزي المحلى رقم ٦٨٢ أدب ، وفي الفتاوى الحديثية لابن حجر الهيثمي رقم ١٦٩ معالم ص ٥٤١ ، والنسخة المطبوعة رقم ١٢٠ معالم ص ١٦٦

فائدة في قوله تعالى : (وقيل يا أرض ابلعي ماءك ويا سماء أقلعي) — الآية (هود ٤٤) وما فيها من أنواع البديع وهي ٢١ نوعا مع أن ألفاظ الآية ١٩ [بلاغة ٢٣٠]

انظر الكلام على ذلك في جواهر الكنز لابن الأثير الحلبي المتوفى سنة ، ص ١٥٧ — ١٥٩ خط ١٣٣٦

ذكرت في التفسير والبلاغة .

فتح الأقفال بشرح تحفة الأطفال — وهو شرح للشيخ سليمان الجمزوري من علماء القرن الثاني عشر على نظم له في التجويد عدته ٦٤ بيتا نظمه سنة ١١٩٨ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن على عبده تنزيلا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤١٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص٧٧) . طبع الشرفية ١٢٩٨ [مجاميع ٢٧٤]

فتح البيان في مقاصد القرآن — تأليف أبي الطيب صديق بن حسن القنوجي البخاري ملك بهوبال المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أوله : الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق . جزء ١٠ — مجلد ٥ — طبع بولاق ١٣٠٢ ، وبحاشيته تفسير الإمام الجليل الحافظ عماد الدين أبي الفدا إسماعيل بن كثير (وذكر في موضعه) . [٢٣٠]

فتح الجليل ببيان خفي أنوار التنزيل (هو تعليق على أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي) — تأليف القاضي أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩٢ [١٨٨]

فتح الرحمن في معاني القرآن (وهو تفسير للشيخ أحمد حربية المتوفى سنة ١٢٦٨) — جمع الشيخ عبد الله بن علي القحافي . وقد جرده من هامش المصحف الكريم وسأله أولاده في إتمام ما هو ناقص منه فأتمه وسماه بهذا الاسم ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن تذكرة لمن يخشى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٨ [٣٢٤]

فتح الرحمن لطالب آيات القرآن (وهو فهرس لألفاظ القرآن الكريم) — ترتيب فيض الله الحسنى العلمى من فضلاء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى ينفد البحر قبل أن تنفد كلماته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأهلية ببيروت ١٣٢٣ [١٣١]

فتح الرحمن وراحة الكسلان — تأليف الشيخ محمد أبى زيد المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله : الحمد لله الذى كتب على نفسه الرحمة . وهو فى الرسم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٣١٥ [٤٤٤]

فتح المتعال فى تمثال النعال (وهى نبذة منه فى موافقات سيدنا عمر) — تأليف العلامة أحمد المقرى المغربى المالكى المتوفى سنة ١٠٤١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٨) . خط . [مجاميع ٢١٨]

انظر الكتاب برمته فى التاريخ .

فتح المنان — تأليف العلامة عبد الواحد بن أحمد بن على بن عاشر الأنصارى الأندلسى المتوفى سنة ١٠٤٠ ، شرح مورد الظمآن فى الرسم ، أوله : الحمد لله الذى شرح صدورنا . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . ينقص من آخره نحو ورقتين . [٢١٥]

فتح المنان فى بيان مشاهير الرسل التى فى القرآن — وهو شرح للعلامة أحمد ابن أحمد السجاعى المتوفى سنة ١١٩٧ على منظومة له فى ذكر الرسل التى فى القرآن ، أوله : الحمد لله القديم الأول . و بأول الشرح المنظومة المذكورة . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩) . خط . [مجاميع ١٧٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧) . خط . [مجاميع ٣٦]

الفتح والفتوح فى بيان ما يتعلق بما نزل به الأمين والرُّوح على سيد الكائنات — وهو تفسير سورة النصر للمولى محمد بن محمد بن محمد بن بلال الحنفى المعروف ببلال زاده كما فى أول رسالته هذه (مع تحرير المقال رقم ٢٨١ فقه ص ٤٧) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [فقه ٢٨١]

فتوح الغيب فى الكشف عن قناع الرَّيْب على الكشاف — وهى حاشية للشيخ شرف الدين الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبى المتوفى سنة ٧٤٣ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا قيما . الموجود منها مجلدان : الأول من الفاتحة إلى المائدة ، والثانى فيه من القصص إلى آخر القرآن الكريم . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط . [٤٧٣]

الفتوحات الإلهية — وهى حاشية العلامة الشيخ سليمان الجمل المتوفى سنة ١٢٠٤ على تفسير الجلالين ، أولها : الحمد لله على إفضاله . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٧٥ ، و بحاشيتها تفسير الجلالين (ذكر فى موضعه) . [١٥]

الفتوحات الربانية فى تفسير ما ورد فى القرآن من الأوامر والنواهى الإلهية — تأليف الشيخ محمد عبد العزيز الحكيم من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى احتجب بقدرته عن خلقه فلا تراه العيون . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع . [٢٧٨]

الفتوحات الربانية فى المواعيد المرجانية (وهى دروس أملاها العلامة المرجانى المتوفى سنة ٦٩٩ فى تفسير ٢٦ سورة) — جمع الشيخ على بن عبد العزيز بن عبد الرحمن ابن السكرى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنار قلوب أوليائه بلطائف الفرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٦١]

السكرى كان من علماء القرن السابع وكان موجودا سنة ٦٨٨

فتوى ابن تيمية فى حديث "أنزل القرآن على سبعة أحرف" — تأليف الإمام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١) . طبع مصر . [مجاميع ٦٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٩) . طبع مصر ، ويليها فوائد فى هذا الموضوع من أمالى العز بن عبد السلام . [مجاميع ٢٧٨]

فتوى فى التفاسير (و بيان أحسنها وأخلصها من الشوائب ومزايا كل تفسير) — للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (انظرها فى ص ١٠٧ — ١١٠ من كتاش

ابن الصارم رقم ٨٨٨ أدب) . خط . ونشرت فى مجلة الزهراء رقم ٤٩ مجلات ج ٤ ص ٥٣٨ وهى موجودة فى مجموعة فتاواه غير أنها هنا أصح وأكمل .
[أدب ٨٨٨]

الفرائد (وهى أرجوزة فى رسم القرآن) — نظم الشيخ عبد العاطى التكرورى المتوفى سنة ، أولها : الحمد إطلاقا لمستحقه * إذ ليس كل قائما بحقه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٤ [٣٩٩]

فرائد فوائد قلائد المرجان وموارد منسوخ القرآن — تأليف العلامة مرعى ابن يوسف المقدسى الكرمى الحنبلى المتوفى سنة ١٠٣٣ أو سنة ١٠٣٢ . أوله : حمدا لخالق الإنسان ، ومعلم البيان . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠٥) . خط ١٣٠٩ [مجاميع ١٠٦]

فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٣ وهو لا يتفق مع وفاته فليحقق .

الفرقدان النيّران فى بعض المباحث المتعلقة بالقرآن — تأليف العلامة محمد سعيد البانى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . وهو يتضمن فريدتين : إحداهما تدعى (البرهان على حظر ترجمة القرآن) ، والثانية تدعى (سر تجرد منسوخ التلاوة ، عن نحو الإعجاز والطلاوة) . جزء ١ — مجلد ١ . طبع دمشق ١٣٣٩ بمطبعة الحكومة العربية . [٤٩٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الحكومة العربية بدمشق ١٣٣٩ أى من نفس المطبعة . [٥٤٦]

الفريد فى إعراب القرآن المجيد — تأليف الإمام المنتجب بن أبى العز بن رشيد الهمدانى المتوفى سنة ٦٤٣ ، الموجود منه الجزء الرابع من سورة الملائكة إلى آخر القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم ونفيس . مجلد بجلد قديم ذى نقوش عربية . [٢٤٧]

فصل الخطاب فى إثبات تحريف الكتاب — لحسين بن محمد تقى النورى الطبرسى من علماء الشيعة فى أواخر القرن الثالث عشر أتم تأليفه سنة ١٢٩٢ ،

أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده كتابا جعله شفاء لما فى الصدور . وهو كتاب سخيف حاول أن يثبت فيه أن فى القرآن الكريم نقصا وتحريفا الخ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بفارس سنة ١٢٩٨ [٦٠٥]

فصل الخطاب ، فى تفسير أم الكتاب — تأليف العلامة عبد الكريم أفندى الوارداري الشهير بخواجه سنان باشا المتوفى سنة ١٠٠٣ ، أوله : الحمد لله الوهاب جعل فاتحة الكتاب فصل كل باب . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٦٢) . خط ١٠١٤ [مجاميع ٢٦١]

كان مفتيا بالشام ثم كان مدرسا فى دار الحديث لسنان باشا فى القسطنطينية .

فنون الأفنان فى عجائب علوم القرآن — تأليف العلامة جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ ، أوله : الحمد لله الذى أكرمنا بالهدى ودين الإسلام . جزء ١ — مجلد ١ خط — بآخره وقفة قلم . [٢٢٢]

الفوائد البارزة والكامنة فى النعم الظاهرة والباطنة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى أسبغ علينا نعمه ظاهرة وباطنة . وهو فى تفسير قوله تعالى . (وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة) الآية (لقمان ٢٠) (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٥) . خط ١١١٦ [مجاميع ٣٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٠) . خط ١١٠٦ [مجاميع ١٦٥]

— نسخة أخرى طرّتها مكتوبة بخط المؤلف (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٢٠٢]

فوائد الطريقة الطريفة فى رسوم المصاحف العثمانية — تأليف العلامة السيد حسين بن على الأماسى المتوفى سنة ، أوله : بسم الله الذى لا يضر مع اسمه شىء فى الأرض ولا فى السماء . ألفه بالتركية سنة ١٠٦٤ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٧٥) . خط . [مجاميع ١٧٦]

فوائد القرآن للشوشاوى — الموجود منه نبذة فى البسملة وبعض آداب التلاوة وفوائد الآيات (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) . خط مغربى . [مجاميع ١٣٨]

فوائد منقولة من تفسير غريب مختصر لأبى إبراهيم إسماعيل المزنى — تأليف العلامة أبى منصور محمد بن أحمد الأزهرى الهروى المتوفى سنة ٣٧٠ ، أو ٣٧١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٩٠) . خط . [مجاميع ٢٤١]

الفواتح الإلهية والمفاتيح الغيبية — تأليف الشيخ نعمة الله بن محمود النخجوانى المتوفى سنة ٩٢٠ ، أوله : سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع العثمانية بإسلامبول . [١٧٧]

الفوز الكبير فى أصول التفسير — للعلامة أحمد بن عبد الرحيم المنعوت بالشاه ولى الله الدهلوى المتوفى سنة ١١٧٤ ، أوله : آلاء الله على هذا العبد الضعيف لا تعد ولا تحصى . طبع بأسفل الصفحات على الحواشى من ص ٥ الى ص ١٥٩ من جامع البيان لمعين الدين . طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

فيض الرحمن فى تجويد القرآن — وهو جدول لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى خص أهل صفوته بتوريث كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٩ ، وفى آخره أن اسمه محمد . [٤٣٣]

الفيض العميم فى معنى القرآن العظيم (وهو تفسير من اول سورة الضحى الى آخر سورة الناس) — تأليف العلامة أحمد الدمنهورى المتوفى سنة ١١٩٢ ، أوله : حمدا لمن أورثنا كتابه المبين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٢]

— نسخة أخرى قوبلت على مسودة المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٠٠]

حرف القاف

قاعدة الإمام أبى عمرو فى التجويد — تأليف الشيخ عبد القادر الشنوانى المتوفى سنة ، أولها : وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٨٩]

قاعدة فى التفسير — يظهر أنها للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ وهى التى اختصرها العلامة السيوطى فى الإتقان ، أولها : الحمد لله الذى أرسل رسله مبشرين ومنذرين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٩]

قاعدة القرآن — للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، أولها : الحمد لله نستعينه ونستغفره . طبعت بأسفل الصفحات بحواشى جامع البيان لمعين الدين من ص ١٥٩ الى ١٩٠ طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

القرآن الكريم والعلم الحديث — تأليف الفاضل أحمد أفندى أمين الديك مدرس الرياضة بمدرسة الشيخ صالح للبنات ، أوله : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله . وهو بحث فى إشارة آيتين كريمتين الى ما كشفه العلم الحديث . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣٤١ [٥٤٢]

القرآن والعلوم العصرية — تأليف الأستاذ الشيخ طنطاوى جوهرى الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وآله أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية ١٣٤٤ [٥٦٩]

القسطاس المستقيم فى الرد على ابن سعودى إبراهيم — للأستاذ الشيخ خليل محمد غنيم الجناينى من القراء بمصر المتوفى سنة ١٣٤٧ ، وهو رد على إرشاد الجليل للشيخ محمد بن سعودى بن إبراهيم الذى رد فيه على الجناينى فى كتابه البرهان الوقاد فى مسألة الجمع بين القراءات فى المحافل وغيرها ، أوله : الحمد لله الذى ضمن حفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — مطبعة النهضة . [٥٩٢]

قطعة من كتاب فيه أسئلة وأجوبة عما ورد فى القرآن الكريم عن بعض الأنبياء عليهم السلام — أول ما فيها : سؤال : لم قال يوسف : اجعلنى على خزائن الأرض (ضمن مجموعة فى المجاميع من ص ١٤١ — ١٥٦) . خط . [مجاميع ٣٨٤]

قطف الثمر فى موافقات عمر — نظم الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وصلى الله * على نبيه الذى اجتباه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩) . خط . [مجاميع ٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٠) . خط . [مجاميع ٢١٨]

ذكرها أيضا المحبّى فى كتاب ما يعول عليه ج ٣ ص ٥٣٢، أى ذكر الموافقات لا أرجوزة السيوطى. وأنظر نظم موافقات عمر لابن الشحنة فى بغية العلماء والرواة فى القضاة للسخاوى ص ٤٥٤ وتصحح الأبيات.

قلائد المرجان فى الناسخ والمنسوخ من القرآن — للعلامة مرعى بن يوسف المقدسى الحنبلى المتوفى بمصر سنة ١٠٣٣ أو سنة ١٠٣٢، أوله: الحمد لله الذى أنزل القرآن المبين مع الروح الأمين. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٥٨٦]

قواعد التفسير — للعلامة محمد بن إبراهيم بن على الحسنى اليمانى المعروف بالوزير المتوفى سنة ٨٤٠. جُرّدت من كتابه (إيثار الحق على الخلق) من بحث عنوانه: فصل فى الإرشاد الى طريق المعرفة لصحيح التفسير وأصح التفاسير. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٥٨٧]

انظر كتاب إيثار الحق على الخلق فى فن العقائد رقم ١٨

القول الفصل فى ترجمة القرآن الكريم الى اللغات الأعجمية — تأليف العلامة محمد شاكر وكيل الجامع الأزهر سابقا. الموجود الآن ١٣٤٧، أوله: الحمد لله حق حمده. جزء ١ — مجلد ١ — طبع النهضة ١٣٤٣ [٥٤٨]

القول المبين والدرّ المكنون فى الكلام على قوله تعالى: (وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون) الآية (الذاريات ٥٦) — تأليف العلامة إبراهيم المأمونى المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الذى أوجب عبادته على كل موجود. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٣٥]

القول المحرّر فى (ليغفر لك الله ما تقدّم من ذنبك وما تأخر) الآية (الفتح ٢) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله: قال تعالى ... الخ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١). خط ١٣٢٨ [مجاميع ١٣٩]

— نسخة أخرى فى ص ٢٠٩ من كناش الشيخ يوسف الحسينى رقم ٤٥٨ أدب. خط. [أدب ٤٥٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٤) وبحاشيتها فائدة من كتاب الفتح الربانى والفيض الصمدانى للعلامة عبد الغنى النابلسى فى مسألة صدور العصيان من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام. خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

القول المحمود فى تبرئة سيدنا داود — تأليف العلامة تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦، أوله: الحمد لله رب العالمين. ألمّ فيه بتفسير قوله تعالى: (فغفرنا له ذلك وإن له عندنا لزلفى وحسن مآب) الآية (صٓ ٢٥). بآخر مسند الإمام عمر بن عبد العزيز. طبع حجر بالهند ١٣٤٠ [حديث ٥٣٢]

حرف الكاف

كتاب فى أسباب النزول وما يتعلق به وعدد الآيات وغير ذلك — لم نعلم اسم مؤلفه وليس له خطبة. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [١٢٣]

كتاب الوقف والابتداء — تأليف العلامة المقرى أبى الحسن على بن أحمد بن الحسن الغزال المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الذى أنزل القرآن بشيرا للمحسنين. جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم [١٦٢]

وفيه مسائل أخرى من التجويد.

الكشاف للزمخشرى (الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل فى وجوه التأويل) — للإمام جار الله تاج الإسلام فخر خوارزم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨، أوله: الحمد لله الذى أنزل القرآن كلاما مؤلفا منظما. جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٨١. وبحاشيته المصحف (ذكر فى موضعه). [٣]

— نسخة أخرى معها حاشية السيد الجرجانى، وبحاشيتها الانتصاف لابن منير؛ والقرآن العظيم. وقد ذيلت بكتاب تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات لمحب الدين أفندى. جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع بولاق ١٣١٨ (وذكرت فى مواضعها). [٨٣]

— جزء من نسخة أخرى وهو النصف الثانى من أول سورة مريم الى آخر القرآن الكريم ، كتب سنة ٧١٧ برسم أحد العلماء وغالبه مضبوط بالحركات . [١٨٦]

— جزء من نسخة أخرى من سورة صٓ الى آخر القرآن الكريم بخط قديم وبهامشه تقييدات . [١٨٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى وهو من ستة أجزاء وفيه تقريرات بخط كاتبها أمير كاتب الإتقانى شارح الهداية وغيرها المتوفى سنة ٧٥٨ ، فى هذا الجزء تفسير الفاتحة والبقرة وآل عمران . وهو منقول من نسخة المؤلف نقلا متقنا . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٢٠]

— الجزء الأخير من نسخة أخرى من سورة صٓ الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٠٧ [٣٢١]

— نسخة أخرى جعلت فى أعلى الصفحات القرآن الكريم . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع كلكته ١٨٥٦ م ١٢٧٦ هـ . [٤٧٢]

انظر مناقشات للقبلى مع الزمخشرى فى مواضع من الكشاف فى كتابه الأبحاث المسددة رقم ٦٥ معالم ص ٢ الى ٦١

كشف الأسرار النورانية القرآنية — تاليف الفاضل محمد بن أحمد الاسكندرانى المتوفى سنة ، أوله : حمدا وشكرا لمن أبدع الكائنات الآلية . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع مصر ١٢٩٧ [٤٣]

كشف الحقائق لتبيين أسرار الدقائق فى التجويد — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بحفظ كتابه . أشار فى خطبته الى أنه ألفه بمناسبة حضور السلطان سليمان خان بن سليم خان . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٠٦) . خط ١٠١٧ [مجاميع ٢٦١]

كشف المحجوبين عن خدّى تفسير الجلالين — وهى حاشية للمولى سعد الله ابن غلام حضرت القندهارى الحنفى . ألفها سنة ١٣٠٦ فى مدة الأمير عبد الرحمن خان أمير الأفغان ، أولها : الحمد لله الموصوف بالعز والمجد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بمبى سنة ١٣٠٧

وفى آخرها رسالة فى حكم دخان التنباك اسمها : السحاب الأضحاك (وذكرت فى موضعها) . [٤٣٩]

كشف المعانى فى المتشابه من المثانى — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن إبراهيم بن جماعة المتوفى سنة ٧٣٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن هدى ونورا وشفاء للمؤمنين (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٥) . خط ٧٣٧ . [٢٢٥]

كفاية المستفيد فى علم التجويد — تأليف العلامة عبد الغنى النابلسى المتوفى سنة ١١٤٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن المجيد هدى ورحمة للعبيد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢٩ (مع غنية الطالبين ومنية الراغبين ص ١٠٤) . [١٧٢]

الكلمات الحسان فى الحروف السبعة وجمع القرآن — تأليف العلامة الشيخ محمد بخيت المطيعى ابن بخيت بن حسين . الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله الذى وفق عباده لعبادته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الخيرية ١٣٢٣ [٥٧٨]

كمال العناية بتوجيه ما فى (ليس كمثله شىء) من الكناية ، الآية (الشورى ١١) — تأليف العلامة الفاضل السيد أحمد رافع الحسينى القاسمى الطهطاوى . ألفه سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله الذى ليس كمثله شىء وهو السميع البصير . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣١٣ [٣٦]

الكمالين — وهى حاشية على الجلالين للشيخ سلام الله الدهلوى المتوفى سنة ، الموجود فوائد مقتبسة منها بحاشية تفسير الجلالين طبع الهند على الحجر . [١٤]

— نسخة أخرى كاملة مع تفسير الجلالين . طبع دهلى بالهند ١٣٤٢ [٥٦١]

كنز العرفان فى فقه القرآن — تأليف الشيخ مقداد السيورى المتوفى سنة (من علماء القرن التاسع) ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . (كتب على ترتيب الفقه ذكر فيه ما ورد فى القرآن من الأحكام الفقهية على مذهب الشيعة) . طبع النجم ١٣١٤ بحاشية تفسير العسكرى . [٢٧٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٣ [٧٥]

كنوز ألطاف البرهان فى رموز أوقاف القرآن — تأليف الشيخ محمد الصادق الهندى . كان موجودا سنة ١٢٩٠ ، أوله : الحمد لله الذى هدانا لتلاوة كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع كاستلى ١٢٩٠ [٤٢٢]

حرف اللام

لباب التأويل فى معانى التنزيل — تأليف الإمام علاء الدين على بن محمد المعروف بالخازن المتوفى سنة ٧٤١ ، أوله : الحمد لله الذى خلق الأشياء فقدرها تقديرا . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٨ ، وبحاشيته مدارك التنزيل وحقائق التأويل — تأليف العلامة أبى البركات عبد الله بن أحمد النسفى المتوفى سنة ٧٠١ أو ٧١٠ (وذكر فى موضعه) . [١١]

لباب التفاسير لتاج القراء — تأليف العلامة برهان الدين محمود بن حمزة بن نصر المعروف بتاج القراء كان حيا سنة ٥٠٠ (وهو جزء من أوله الى آخر سورة الأنعام وبه خروم) ناقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٠٧ [١٣٨]

لباب النقول فى أسباب النزول — تأليف الإمام الجلال عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله الذى جعل لكل شىء سببا (بحاشية تفسير ابن عباس) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦ [١]

— نسخة أخرى بحاشية تفسير الجلالين طبع الأزهرية ١٣٠١ [١٣]

لطائف الإشارات فى التفسير — تأليف الإمام أبى القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيرى المتوفى سنة ٤٦٥ ، الموجود منه النصف الثانى من أواخر سورة الأنبياء إلى آخر الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٦]

يعرف بتفسير القشيرى .

لوامع البدر فى بستان ناظمة الزهر — وهو شرح للمولى عبد الله بن صالح بن إسماعيل . كان موجودا زمن السلطان سليم الثالث . على منظومة ناظمة الزهر للإمام الشاطبى فى عد رءوس الآى ، أوله : الحمد لله الذى أحاط بكل شىء علمه . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٦٠) . خط ١٢٢١ [٤٨٥]

ماءات القرآن — لم نعلم مؤلفه . وليس له خطبة ، وأوله : كتاب الماءات من أول القرآن إلى آخره . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٧٤) . خط . [٢٨٠]

فى كشف الظنون (ماءات القرآن على ترتيب السور للشيخ أبى الفرج محمد ابن على المقرى الهمدانى كان فى حدود الأربعمائة ، وللشيخ أبى البقا عمر بن محمد بن عبد الكريم المقرى الفاروقى ، أوله : الحمد لله المنعم على خلقه .

الماس فى احتباك يعجز الجنة والناس ، وهو تفسير قوله تعالى : (ومن يكرههن فإن الله من بعد إكراههن غفور رحيم) الآية (النور ٣٣) — تأليف الشيخ محمد بن عيسى الجزائرى ثم التونسى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله فى كل بداية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الرسمية بتونس ١٣٠٦ [٢٠٣]

مبادئ التفسير — تأليف العلامة محمد الخضرى الدمياطى المتوفى سنة ١٢٨٧ ، أولها : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع النيل ١٣٢١

ويليها منظومة له فى مشابهات القرآن (وذكرت فى موضعها) . [٤١٦]

مبحث على موضع من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة الشهابى أحمد بن المنلا محمد المتوفى سنة ١٠٠٣

وهو فى قوله تعالى : (فأخذتهم الصيحة) الآية (الحجر ٨٣) . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧١) . خط . [مجاميع ٢٦٠]

مجمع البحرين ومطلع النيرين على تفسير الجلالين — للعلامة محمد بن محمد بن محمد الملقب بدر الدين الكرخى المتوفى سنة ١٠٠٦، أوله : الحمد لله الذى أعجز الفصحاء عن معارضة كتابه . أتم تأليفه سنة ٩٨١ . جزء ٤ — مجلد ٤ . خط . [٥٩٦]

المجيد فى إعراب القرآن المجيد — تأليف العلامة أبى إسحاق إبراهيم بن محمد السفاقسى المتوفى سنة ٧٤٢، الموجود منه الجزء الأول الى آخر سورة آل عمران، أوله: الحمد لله الذى شرفنا بحفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ . خط ٩٠٤ [٤٦٦]

فى آخر نسخة كتاب المثلث لابن السيد رقم ٢٢٧ لغة أول ص ٢٢٢ فائدة مذكور بها ما كتبه أبو حيان فى إجازة له من ذمه تلميذه السفاقسى لرده عليه فى إعراب القرآن الخ . وانظر هذا الكلام فى نيل الابتهاج ص ٣٤٧ بحاشية الديباج رقم ٨٦٠ تاريخ .

المحرر الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز — تأليف الإمام أبى محمد عبد الحق ابن أبى بكر بن غالب بن عطية الغرناطى المتوفى سنة ٥٤٦، أوله: الحمد لله الذى برأ النسم وأفاض النعم . الموجود منه الجزء الأول والثانى . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط مغربى . [١٦٨]

فى الفتاوى الحديثية لابن حجر الهيثمى رقم ١٦٩ معالم ص ٥٧٠ وفى النسخة المطبوعة رقم ١٢٠ معالم ص ١٧٦ أن فى تفسير ابن عطية شيئا كثيرا من الاعتزال الخ .

مختصر الدر المنثور فى التفسير بالمأثور للإمام السيوطى — اختصره أحد علماء الترك، أوله: الحمد لله الذى أحيا بمن شاء مآثر الآثار بعد الدثور . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥١ [٢٤١]

مختصر المقعد المقيم — اختصره لنفسه يوسف بن أبى المعالى بن ظافر الأنصارى المتوفى سنة فى كنايات القرآن وأشياء من الغريب وغير ذلك، أوله: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٠٦]

(قرأناه) . فى مجلة المجمع العلمى العربى ج ٢ ص ١٧٦ أن المقعد المقيم لابن الجوزى وهو جزء من كتابه المدهش . والمقالة للسيد عبد الله مخلص .

مدارك التنزيل وحقائق التأويل — تأليف العلامة أبى البركات عبد الله بن أحمد النسفى المتوفى سنة ٧٠١ أو ٧١٠، أوله: الحمد لله المنزه بذاته عن إشارة

الأوهام (بحاشية لباب التأويل فى معانى التنزيل) . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٨ [١١]

— نسخة أخرى . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع السعادة ١٣٢٦ [٢٤٣]

— نسخة أخرى بحاشية الإكليل على مدارك التنزيل . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع حجر بالهند ١٣٣٦ [٥١٣]

المدحة الكبرى من الكلام القديم فى حق سيدنا محمد المصطفى عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم — تأليف أبى المكارم زين الدين السيد پير محمد دده ابن السيد مصطفى من علماء آخر القرن الحادى عشر، أولها: الحمد لله الذى أرسل حبيبه رحمة للعالمين وحرزا . تكلم فى هذا الكتاب على مناقب سيد المرسلين من جميع السور القرآنية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٠١ (وبحاشيته الوسيلة العظمى فى شمائل المصطفى للمؤلف المذكور) وذكر فى موضعه . [٢٧٤]

مراح لبيد لكشف معنى القرآن المجيد — تأليف العلامة الشيخ محمد نووى من علماء الحجاز المتوفى سنة ١٣١٢، أوله: الحمد لله الذى تواضع كل شىء لعظمته . ألفه سنة ١٣٠٥، جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع العثمانية ١٣٠٥ [٩١]

مرسوم خط المصحف مرتبا على سور القرآن الكريم — اختصار الفقيه الأجل أبى الطاهر إسماعيل بن ظافر العقيلى المتوفى سنة ٦٢٣، أوله: أول ما أبدأ بعد حمد الله تعالى على نعمه التى لا تحصى بعد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٤]

مرشد القارى إلى تحقيق معالم العارى — تأليف العلامة عبد العزيز بن على ابن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السمالى الأندلسى المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله رب العالمين وصلواته على محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين . الموجود منه المقدمة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٩٧]

المستطاب فى التجويد — كتب بأوله أن اسمه (هداية القراء) ونسب للعلامة القسطلانى (أحمد بن محمد بن أبى بكر المتوفى سنة ٩٢٣) . وقد ورد اسمه (المستطاب) فى ظهر ص ١٣ منه . وبأوله مقدمة فى القراء العشرة ونزول القرآن على سبعة أحرف ومسائل أخرى نحو ذلك ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٤]

مشكل إعراب القرآن — تأليف العلامة الشيخ أبى محمد مكى بن أبى طالب حموش الأندلسى المتوفى سنة ٤٣٧ ، أوله : أما بعد حمد الله جل ذكره والثناء عليه بما هو أهله . جزء ١ — مجلد — خط مغربى . [٨٧]

— نسخة أخرى تنقص من أولها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٤٩٠ (من أولها إلى ص ١٠٦ وهو آخر الربع الأول خط مغربى . ومن ١٠٧ إلى الآخر بقلم آخر) . [١٥٧]

فى أمالى ابن الشجرى رقم ٦٧٢ أدب (ج ٢ ص ٤٤١ — ٤٦٩) التنبيه على زلات فى هذا الكتاب وهى مفصلة بفهرس بأول هذا الجزء .

مشكلات فى القراءات — وهى رسالة فى مشكلات فى القراءات وردت من القسطنطينية وأجاب عنها الشيخ أحمد بن السماح البقرى الشافعى وأتمها سنة ١١٤٠ ، أولها : الحمد لله الملك الوهاب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣٠) . خط . [مجاميع ١١٩]

مشكلات الكتاب — تأليف الشيخ الفقيه أبى عبد الله محمد الأندلسى عرف بالشاطبى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى احتجب بشدة ظهوره . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . بآخره نقص نحو ورقة وفى ص ٢٢ بياض . [٢٤٤]

معالم التنزيل للبغوى — هو تفسير العلامة أبى محمد الحسين بن مسعود الفراء المعروف بالبغوى المتوفى سنة ٥١٠ وقيل ٥١٦ ، أوله : الحمد لله ذى العظمة والكبرياء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند سنة ١٢١٩ [٢]

— جزء من نسخة أخرى مكتوب عليه أنه الثالث وهو من سورة النحل إلى الصافات جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٧٠ ، وبأوله لوحة مذهبة . [٣٠٧]

معترك الأقران فى إعجاز القرآن — تألف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى جعل معجزات هذه الأمة . وقد جاء فى ص ١٧ اسم الكتاب بلفظ (إعجاز القرآن ومعترك الأقران) . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . [٤٧٦]

فى كشف الظنون معترك الأقران فى مشترك القرآن (لأن أكبر أقسام الكتاب قسم المشترك) .

مفاتيح الغيب — المشتهر بالتفسير الكبير للامام الفخر الرازى محمد فخر الدين ابن العلامة ضياء الدين عمر المشتهر بخطيب الرى المتوفى سنة ٦٠٦ ، أوله : الحمد لله الذى وفقنا لأداء أفضل الطاعات . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع بولاق ١٢٧٨ [٥]

المعروف أنه لم يتمه وأتمه نجم الدين أحمد بن محمد القمولى المتوفى سنة ٧٧٧ ، وأتمه أيضا شهاب الدين أحمد بن خليل الخويّى المتوفى سنة ٦٣٩ (وفى عيون الأنباء ٦٣٧) ووجد بخط السيد مرتضى نقلا عن شرح الشفا للشهاب بن الفخر الرازى وصل فى تفسيره إلى سورة الأنبياء . انتهى من عيون الأنباء رقم ٢٦٢ تاريخ ج ٢ ص ١٧١ ومن كشف الظنون وما كتبه مصححه بحاشيته .

وانظر فى الدرر الكامنة رقم ١٣١٢ تاريخ ج ١ ص ٢٩٠ القمولى . وفى ترجمته أنه أكمل تفسير الفخر الرازى .

مفتاح الباب المقفل فى فهم كتاب الله المنزل — تأليف العلامة أبى الحسن على الحرالى المتوفى سنة ٦٣٧ ، أوله : الحمد لله أكمل الحمد . وهو كتاب جيد فى علوم القرآن . جزء ١ — مجلد ١ خط مغربى ١٢٧٩ ، ويليه الاستقامة للنجاة يوم القيامة للمؤلف المذكور (وذكرت فى موضعها من الأخلاق) . [٥٦٧]

مفتاح التفاسير — تأليف العلامة إسماعيل حقى الكوتاهى المتوفى سنة ١١٢٧ ، أول ما فيه : (بيان البسملة الشريفة) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الطوبخانة بإسلامبول ١٢٨٦ [٧٩]

مفتاح كنوز القرآن — تأليف العلامة ميرزا كاظم المتوفى سنة ، وهو فهرس لألفاظ القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [١٢٠]

مفحمات الأقران فى مبهمات القرآن — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : أما بعد حمد الله على ما منح من الإلهام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨٤ [٣٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٣) . خط ١٣٠١ [مجاميع ٣٤٠]

المفيد فى التجويد — نظم العلامة شهاب الدين أحمد بن أحمد بن بدر بن إبراهيم الطيبى المتوفى سنة ٩٧٩ ، أوله : * الحمد لله الذى تفضلا * (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٥) . خط ٩٨٢ [مجاميع ٨١]

المقاصد النامية فى شرح الدالية (وهو شرح لدالية الشيخ محمد بن المبارك السجلماسى الفاسى المتوفى سنة ١٠٩٢ فى تخفيف الهمز لحمزة وهشام) — تأليف الشيخ عبد الرحمن إدريس الحسنى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى سهل كتابه على من يشاء من عباده . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٢٤٨ [٢٤٥]

مقدمة التفسير — تأليف العلامة أبى القاسم الراغب الأصفهانى المتوفى سنة ٥٠٣، أوله : الحمد لله على آلائه وصلى الله على النبى وأوليائه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٥ [٣٦١]

مقدمة فى بيان الصحيح المعتمد من طريق الإمام حمزة فى الوقف على الهمزة — تلخيص الشيخ أبى عبدالله محمد الدمياطى الشهير بأبى السعود أبى النور. أملاه بدمياط سنة ١٠٩٢ ، أولها : الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسليم على أشرف المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠٤ [٤٩٤]

المقصد لتلخيص ما فى المرشد — تأليف أبى يحيى زكريا بن محمد الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ، أوله : الحمد لله على آلائه . لخصه من المرشد فى الوقف والابتداء لأبى محمد الحسن بن على بن سعيد العمانى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٧ [٥٤]

— نسخة أخرى بحاشية تنوير المقباس من تفسير ابن عباس . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٩٠ [١٣٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨١ [٤٤٠]

المقنع فى الرسم — تأليف العلامة أبى عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرى المعروف بالدانى المتوفى سنة ٤٤٤، أوله : الحمد لله الذى أكرمنا بكتابه المنزل . وهو فى معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار المتفق عليه والمختلف فيه مع بيان القول فى كيفية نقطه وأحكام ضبطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٤٠٥]

— نسخة أخرى . بها خروم بينت فى مواضعها مع بيان كل خرم فى النسخة الأخرى التامة . وفى ص ٦٥ قطعة من الكتاب من نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٥٩١ [٥٥٧]

ملتقط جامع التأويل لمحكم التنزيل لأبى مسلم الأصفهانى المتوفى سنة ٣٢٢ جمعه مما نقله عند الرازى فى تفسيره السيد سعيد الأنصارى أحد رفقاء دار المصنفين فى مدينة أعظم كذه بالهند . جزء ١ — مجلد ١ — طبع البلاغ بكلكتا ١٣٤٠ . [٥١٦]

الملتقط من تفسير الجلالين — وهو مختصر له . لبعض الفضلاء . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٨٣]

منار الهدى فى بيان الوقف والابتدا — تأليف العلامة أحمد بن عبد الكريم ابن محمد بن عبد الكريم الأشمونى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى نور قلوب أهل القرآن بنور معرفته تنويرا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨٦ [٧٧]

منح الفيوضات الوفية بما فى سورة الرحمن من الأسرار الخفية — تأليف العلامة السيد مرتضى الزبيدى المتوفى سنة ١٢٠٥ ، أوله : الحمد لله الواهب الستار . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٦ (تكلم فيه عن الكيمياء الكاذبة) . [٩٦]

منظومة فى أرباع القرآن — نظم الشيخ عز الدين عبد العزيز الدميرى الديرينى المتوفى سنة ٦٩٤ ، أولها : * الله حسبي و إليـه ألتجى * (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٧٣) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٧٦]

منظومة فى ترتيب نزول القرآن العظيم — نظم العلامة عز الدين عبد العزيز الديرينى المتوفى سنة ٦٩٤ ، أولها : * فهاك نظم الكتب فيما شهرا * (مع الحصرية ص ١٣ — ١٥) . خط . [٣٥٢]

منظومة فى عدّ آى القرآن — وهى على ما استخرجه المقرى أبو الحسن الأنطاكى المتوفى سنة ، أولها : * الحمد لله والحمد له أبدا * (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط مغربى . [مجاميع ١١٥]

منظومة فى التجويد — نظم السيد أسعد الحمزاوى نظمها سنة ١٢٩٨ ، أولها : * يقول راجى الستر للساوى * جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر . [٥٥٤]

منظومة فى التجويد — نظم العلامة سيد الخياط ابن عبد السلام بن زاكور المتوفى سـنة ، أولها : * الحمد لله الذى هـدانا * (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٩) . خط . [مجاميع ٢٤٦]

منظومة فى مخارج الحروف — لم نعلم مؤلفها ، أولها : حمدا لمن كلامه ... الخ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٧) . خط . [مجاميع ٢٤٦]

منهل العطشان على متن فتح الرحمن فى التجويد — تأليف العلامة السيد أحمد بن زينى دحلان المتوفى سنة ١٣٠٤ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٥) . طبع الشرفية ١٢٩٨ ، وبحاشيته شرح الشيخ محمد نووى الجاوى على المتن المذكور (وذكر فى موضعه) . [مجاميع ٢٧٤]

لم يعلم مؤلف فتح الرحمن .

الموجز فى الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام الحافظ المظفر بن الحسين بن زيد بن على بن خزيمة الفارسى . المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٣ (مع الناسخ والمنسوخ لأبى جعفر النحاس ص ٢٦٠) . [١٢٩]

مورد الظمآن فى الرسم (أى رسم المصحف) — نظم العلامة محمد بن محمد بن إبراهيم الشريشىّ الأموىّ الشهير بالخراز من علماء أول القرن الثامن ، أوله : * الحمد لله العظيم المنن * جزء ١ — مجلد ١ — خط ، ينقص من آخره . [٤٥٥]

— نسخة أخرى حسـنة الخط جدا تامة ، وبآخرها أبيات فيما فات الناظم وفوائد أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٤ [٦٠١]

ميمون التصريح بمضمون الذبيح — تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمـد لله الذى دل على طرق الهدى بالأقوال الصحيحة . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٣٣) . خط المؤلف . [مجاميع ٢٠٣]

وهو فى تفسـير قوله تعالى : (فبشرناه بغلام حليم . فلما بلغ معه السعى) الى قوله تعالى (وفديناه بذبح عظيم) الآيات (الصافات من ١٠١ — ١٠٧) .

انظر القول الفصيح فى تعيين الذبيح للامام السيوطى فى فنّ الحديث .

حرف النون

الناسخ والمنسوخ فى القرآن العظيم — تأليف العلامة أبى جعفر أحمـد بن محمد المعروف بأبى جعفر النحاس المتوفى سـنة ٣٣٨ ، أوله : نبتدئ فى هذا الكتاب وهو (كتاب الناسخ والمنسوخ فى القرآن الكريم) بحمد الله الواحد الجبار . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٣ ، ويليـه الموجز فى الناسخ والمنسوخ لابن خزيمة الفارسى . (وذكر فى موضعه) . [١٢٩]

ذكر اسم المؤلف بأول النسخة محمد بن أحمد والصواب أحمد بن محمد كما ورد فى الخطبة .

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام العلامة أبى محمد على بن حزم المتوفى سنة ٤٥٦، أوله : الحمد لله العزيز الجبار (بحاشية تفسير ابن عباس ص ٣٠٨) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦ [١]

— نسخة أخرى بحاشية تفسير الجلالين ص ١٦٥ ج ٢ طبع الأزهرية ١٣٠١ [١٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٢٦٩]

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام أبى القاسم هبة الله بن سلامة أبى النصر المفسر المتوفى سنة ٤١٠، أوله : الحمد لله الذى هدانا لدينه وجعلنا من أهله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع هندية ١٣١٧، (بحاشية أسباب النزول) . [٨٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير)، أولها : الحمد لله الذى هدانا لدينه وفضلنا بما علمناه من تنزيله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٤٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٩٦) . خط ١٠٠٩ [مجاميع ٢٦١]

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف العلامة محمد بن بركات بن هلال النحوى المتوفى سنة ٥٢٠ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٧) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٤٨]

فى بغية الوعاة رقم ٨٢٦ تاريخ ص ٢٤، أن له الناسخ والمنسوخ وسماه الإيجاز فى معرفة ما فى القرآن من منسوخ وناسخ .

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم لابن الجوزى (وهو مختصر عمدة الراسخ) — تأليف العلامة جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد بن على الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧، أوله : أما بعد حمد الله ذى العز الرفيع الشامخ . جزء ١ — مجلد ١ — خط . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٦٩) . [١٤٨]

الناسخ والمنسوخ من القرآن — لم نعلم مؤلفه، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على نبيه المصطفى وآله وأصحابه المجتبين . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٢) . خط . [مجاميع ١٤٤]

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف القاضى الإمام أبى عبد الله بن محمد بن عبد الله بن على العامرى الإسفراينى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى استحق الحمد لذاته وصفاته . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٥) . خط ١١٠٩ [مجاميع ٢٩٧]

بالنسخة الإسفرانى . ما بين رقمى ٩ و ١٠ تآكل .

نبذة فى صفات الحروف — لم نعلم مؤلفها وهى مختصرة فى صفحتين، أولها : تنبيه، اعلم أن خمسا من الصفات العشرة المتقابلة قوية الخ وبها جدول للحروف. (فى ظهر ص١٥٩ — ١٦٠ مع طبقات الشافعية للأسدى). خط. [تاريخ ٢٤٠]

نجوم الفرقان الجديد لتخريج آيات القرآن المجيد (وهو فهرس لألفاظ القرآن) — تأليف مصطفى بن محمد سعيد المتوفى سنة ، أوله : (تبارك الذى نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٢ [٨٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٣١ [٤٥٤]

هو فهرس للألفاظ القرآنية .

نجوم الفرقان فى أطراف القرآن — وهو فهرس للألفاظ القرآنية وضعه الأستاذ فلوجل المتوفى سنة ١٨٧٠ م وألحقه بالمصحف الشريف الذى طبعه وجعله جزءا ثانيا له . (انظره مع المصحف الشريف رقم ٤٤٥ تفسير) . طبع ليبسيك ١٨٩٨ [٤٤٥]

نشر الطيب على الخطيب، وهو فى إعراب قوله تعالى: (يخرجهم من الظلمات إلى النور) الآية (البقرة ٢٥٧) — تأليف الإمام جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١، جعله ضيافة لخطيب نزل عنده بعد ما سئل هذا السؤال ولم يجب . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٢٦٨]

نظام الأداء فى الوقف والابتداء — تأليف العلامة عبد العزيز بن على بن محمد ابن سلمة بن عبد العزيز السمالى الأندلسى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الملك المنان (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨) . خط قديم . [٣٩٧]

نظام القرآن وتأويل الفرقان بالفرقان — وهو تفسير تأليف المعلم عبد الحميد الفراهى من علماء القرن الرابع عشر . الموجود منه تفسير سورة التحريم ، وسورة الشمس ، وسورة العصر ، ويأيها الكافرون ، وسورة أبى لهب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٢٦ [١٦١]

— جزء منه به تفسير سورة القيامة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند . [١٩٤]

نظم الإتقان للسيوطى — أى نظم خلاصته . ناقص من أوله ولم نعلم اسم الناظم إلا أنه فرغ من كتابه سنة ١٠١٣ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٣٣ [٤١٨]

نظم الجواهر فى علوم التفسير — نظم العلامة عبد العزيز بن عبد الواحد المالكى المكناسى المتوفى سنة ٩٦٤ ، أوله :

بدأت بحمد الله نظمى مبسملا * وثنيت صلى الله ذو المجد والعلا

(ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠) . خط . [مجاميع ٣٣٦]

نظم فيه الجواهر فى علم التفسير للإمام السيوطى .

نظم الدرر فى تناسب الآيات والسور المشهور بمناسبات البقاعى — تأليف العلامة برهان الدين أبى إسحاق إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ ، الموجود منه الجزء الأول ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب متناسبا سوره وآياته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٥]

نظم سور القرآن — نظم العلامة عبد العزيز بن عبد الواحد المالكى المكناسى المتوفى سنة ٩٦٤ ، أوله :

الحمد لله رب العالمين على * إنزال نور على نور لنا وصلا

(ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٦) . خط . [٣٣٦]

نظم علم التفسير — نظم العلامة عبد العزيز الزمزمى المكى المتوفى سنة ٩٧٦ ، أولها :

* تبارك المنزل للفرقان *

جزء ١ — مجلد ١ — طبع الجمالية ١٣٣٢ [٣٨٨]

نغبة الرشاف فى شرح خطبة الكشاف — تأليف العلامة محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ ، أوله : الحمد لله مانح طرف الأعطاف . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٠٠]

النفحة الرحمانية شرح متن الميدانية فى علم التجويد — تأليف العلامة جمال الدين القاسمى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى أظهر بالقرآن المجيد نور التوحيد . وذيل بتكملة فى آداب التالى والتلاوة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع ١٣٢٣ [٣٣٧]

توفى فى أول جمادى الثانية سنة ١٣٣٢

النفحة القدسية فى بيان حقيقة الصلاة على خير البرية ، (وهى فى تفسير قوله تعالى : (إن الله وملائكته يصلون على النبى) الآية (الأحزاب ٥٦) — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٨) . خط . [٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخدان الوفاء .

نقول فى تفسير بعض الآيات الكريمة — لم نعلم مؤلفها . وليس له خطبة ، وأول ما فيه . قوله تعالى : (حرمت عليكم الميتة) الآية (المائدة ٣) (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٠) . خط . [١٢٢]

النكت فى إعجاز القرآن — تأليف الإمام أبى الحسن على بن عيسى بن على النحوى الرمانى المتوفى سنة ٣٨٤ ، ويظهر أنه سقط من النسخة الباب العاشر وهو فى حسن البيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨ [مجاميع ٢٩٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨ [٥٣٤]

نهاية البيان فى تفسير القرآن — تأليف العلامة جمال الدين المعافى بن إسماعيل ابن الحسين بن أبى البيان الموصلى المتوفى سنة ٦٣٠ ، الموجود منه جزء من الكهف الى آخر سورة الفرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٥]

نهاية التأميل فى علوم التنزيل — وهو تفسير تأليف العلامة عماد الدين أبى حفص عمر بن الخطيب بالمسجد الأقصى المتوفى سنة ٦٠٠ كما جاء فى أوله . وأن هذا التفسير هو مختصر البغاوى" (البغوى) للزملكانى ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن نورا يستضاء به . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٢١٤ [٤٧١]

فى كشف الظنون : نهاية التأميل فى أسرار التنزيل فى التفسير لكمال الدين عبد الواحد بن عبد الكريم المعروف بابن الزملكانى المتوفى سنة ٦٥١ فليحقق .

نهاية القول المفيد فى علم التجويد — تأليف العلامة الشيخ محمد مكى نصر المتوفى سنة ١٣١٦ ، أوله : الحمد لله الذى اصطفى من عباده حملة كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٠٨ [٥٠]

النهر المادّ من البحر — تأليف العلامة أثير الدين أبى عبد الله محمد بن يوسف ابن على بن يوسف بن حيان الأندلسى الغرناطى المتوفى سنة ٧٥٤ ، أوله : بحمدك اللهم أستفتح و بنورك أستوضح . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة ١٣٢٨ (بحاشية البحر المحيط) . [٢٧٣]

هو المعروف بأبى حيان النحوى .

نواهد الأبكار وشوارد الأفكار (وهى حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : سبحان الله و بحمده منزل الكتاب تبصرة وذكرى لأولى الألباب . الموجود منه الجزء الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠١ [٥٣٣]

نور المسرى فى تفسير آية الإسرا (فوائد منه) — اقتطفها العلامة علاء الدين القونوى المتوفى سنة ٧٢٩ . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٣ ، ويليه إعراب قوله تعالى : (إلا من سفه نفسه) الآية (البقرة ١٣٠) (وذكر فى موضعه) . (٣٦٢)

نيل المرام من تفسير آيات الأحكام — تأليف العلامة صديق حسن خان ملك بهوبال المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبى الأمين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٢٩٢ ، ويليه فى ص ١٩٧ بلوغ السول من أقضية الرسول للإمام ابن قيم الجوزية . (وذكر فى موضعه) . [٥٦٠]

حرف الهاء

الهبات السنية العلية على أبيات الرائيـة فى الرسم (وهو شرح عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد المشهورة بالرائية . نظم الإمام القاسم بن فيره الشاطبى) — تأليف العلامة على بن سلطان محمد المشهور بمنلا على قارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله : الحمد لله الذى أوجد الخلق من العدم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٣ [٢٣٦]

هداية المرتاب (وتسمى بالسخاوية) — وهى منظومة فى المتشابه للعلامة علم الدين على السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ، أولها : * قال السخاوىّ علىّ ناظما * جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٩ [٤٧]

— نسخة أخرى جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٠ يليها شرح عليها يسمى بالحاوى لعبد الله الشريف المصرى (وذكر فى موضعه) . [٢٠٩]

— نسخة أخرى . (مع قراءة ابن الجارود السوسى ص ١١) . خط . وهى ناقصة ورقة من أولها . [٣٣٩]

— نسخة أخرى جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨ ، ويليها فى ص ٢٨ منظومة رائية عدد أبياتها ٢٠٩ فى قراءة نافع رواية ورش وقراءة قالون . نظم أبى الحسن عبد الغنى الفهرى (وذكرت فى موضعها) . [٤٥٧]

هدية القرّاء والمقرئين — فى جواز القراءة بجمع الروايات فى المحافل وغيرها للأستاذ خليل محمد غنيم الشهير بالجنايني من القراء بمصر المتوفى فى صفر سنة ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جعل بأسفل الصفحات مع كتاب الآيات البينات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٤ [٥٨٩]

حرف الواو

واضحة المبهوم فى علم المرسوم (وهى رائية فى الرسم) — نظم العلامة محمد بن خليل بن عمر القشيرى الإربلى المقرئ المتوفى سنة ، أولها : * الحمد لله ذى العز الذى قهرا * (مع الزوائد المفيدة ص ٢٩) . خط قديم . [٤٤٧]

الوجيز فى تفسير القرآن العزيز — تأليف الإمام أبى الحسن على بن أحمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨، أوله: الحمد لله الكريم بآلائه. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٤٧ [١٨٣]

—جزء من نسخة أخرى من أواخر التوبة الى سورة العصر. خط قديم. [١٨٤]

—نسخة أخرى كاملة وبحاشيتها تكميل الآيات وبعض تقريرات متممة له. وفى آخرها تفسير البسملة بمائة وأربعة عشر وجها، وذلك أنه فسر البسملة فى كل سورة بما يناسبها. جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٥٨ (وذكر فى موضعه) [٣٢٦]

القسم الخامس عشر من التفسير
(فهارس الآيات والألفاظ القرآنية)
حرف الألف

الإمعان فى أقسام القرآن — تأليف المعلم عبد الحميد الفراهى المتوفى سنة ، أوله: سبحان الذى أنطق كل شىء بأنه صنع يده. جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٢٩ [٣٧١]

أنهار الجنان من منابيع آيات الفرقان (وهو فهرس للآيات الكريمة) — ترتيب عبد الله الوزير الشهير بجته جى المتوفى سنة ١١٧٤، فرغ من تأليفه سنة ١١٦٤، أوله: الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [١٤٤]

المولود سنة ١١١٥ كما فى النفح الفرجى فى الفتح الجته جى رقم ١٤٨٤ تاريخ.

حرف التاء

تاريخ القرآن والمصاحف — للمولى موسى جار الله من علماء القرن الرابع عشر بروسية. جزء ١ — مجلد ١ — طبع پترسبورغ ١٣١٣ [٤٨٨]

التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن — تأليف العلامة طاهر بن صالح بن أحمد الجزائرى المتوفى سنة ١٣٣٨، أوله: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى. وهو المقدمة الصغرى من مقدمتى تفسيره. جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٣٤ [٤٤٨]

ترتيب الآيات — لم نعلم مؤلفه. زاد فيه على ترتيب زيبا للمولى الواردارى الحنفى وصرح برموزه. أوله: الحمد لله الذى رتب للعباد دلائل الهداية الى الإيمان. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٢ [٢٦٢]

ترتيب زيبا — تأليف العلامة السيد مصطفى بن سليمان بن الولى المتوفى سنة ، أوله: الحمد لمن جعل شجرة التوحيد منورة بقراءة القرآن. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٩٩]

هو فهرس للألفاظ القرآنية.

ترتيب زيبا — تأليف العلامة حافظ محمود الواردارى من علماء القرن الحادى عشر، أوله : الحمد لله الذى نصب رايات الهدى والإيمان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٧١]

فرغ من تأليفه سنة ١٠٤٥ كما فى فهرس دار الكتب المصرية .

وهو فهرس للألفاظ القرآنية .

ترتيب زيبا — لم نعلم مؤلفه . وليس له خطبة . يذكر فيه الكلمات ولو كانت فى أثناء الآيات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٤٦]

هو فهرس للألفاظ القرآنية .

ترتيب نصوص آى الذكر الحكيم فى أبواب الدين القويم — تأليف الفاضل سلامة محمد أفندى الكاتب بالرى قسم ثانى بطنطا ، أوله : الحمد لله الذى خلق الناس ولم يتركهم سدى . رتب فيه الآيات الكريمة على المواضيع المنوعة . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الأهلية والكمال بطنطا . [٥٣٧]

تنزيه القرآن الشريف عن التغيير والتحريف — للأستاذ الفاضل الشيخ عبد الباقى سرور نعيم من علماء الأزهر المتوفى يوم السبت ١٩ المحرم سنة ١٣٤٧، أوله : الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين . ألفه فى الرد على كتاب (هل من تحريف فى الكتاب الشريف) لطائفة المبشرين بالديار المصرية (نسب الكتاب للقس كُلْديساك الإنجليزى) . [٦٠٨]

حرف الجيم

الجواب المنيف فى الرد على مدعى التحريف فى الكتاب الشريف — للأستاذ العلامة الشيخ يوسف أحمد نصر الدجوى من هيئة كبار العلماء بالأزهر الموجود الآن سنة ١٣٤٨، أوله : لك الحمد ربنا تهدى من تشاء وتضل من تشاء . ألفه فى الرد على كتاب (هل من تحريف فى الكتاب الشريف) للقس كُلْديساك الإنجليزى . جزء ١ — مجلد ١ — مطبعة النهضة الأدبية بالقاهرة .

[٦٠٧]

حرف الخاء

خلاصة البيان فى تأليف القرآن — تأليف الوزير أحمد جودت باشا المتوفى سنة ١٣١٢، أوله : مبسملا محمدلا مصليا، اللهم غبطا لا هبطا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إسلامبول ١٣٠٣ [٨١]

حرف الدال

دليل الحيران فى الكشف عن آيات القرآن — ترتيب الحاج صالح ناظم المتوفى سنة ، أوله : فصل فى الآية المعرفة باللام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التمدن ١٣١٨ [٧٠]

هو فهرس للآيات الكريمة والألفاظ القرآنية .

حرف الراء

رسالة فى شروط التفسير وما يتوقف عليه — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى بطاعته أعزّ ورفع . بآخرها وقفة كاتب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٠) خط مغربى . [مجاميع ١٤٤]

حرف الصاد

الصنائع — تأليف الشيخ محمد بن محمود السمرقندى سبط أبى القاسم الحكيم السمرقندى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى انشرح بأنوار أسرار معرفته صدور العارفين . ذكر فيه الصنائع التى التزمها فى مصحف كتبه بخطه وقال : إنها تبلغ ألوفا وأتبع ذلك بفوائد مهمة تتعلق بالقراءات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وهو من ص ٣٠ الى ١٠٦ وبأول الكتاب رسالة بالتركية فى اسم كلب أصحاب الكهف، وفى آخره رسائل تركية فى العروض وغيره منها رسالة فى قواعد اللغة الفارسية (وذكرت فى مواضعها) . [٣٤٥]

حرف الفاء

فتح الرحمن لطالب آيات القرآن (وهو فهرس لألفاظ القرآن الكريم) — ترتيب فيض الله الحسنى العلمى من فضلاء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى ينفد البحر قبل أن تنفد كلماته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأهلية ببيروت ١٣٢٣ [١٣١]

حرف الميم

المدحة الكبرى من الكلام القديم فى حق سيدنا محمد المصطفى عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم — تأليف أبى المكارم زين الدين السيد پير محمد دده ابن السيد مصطفى من علماء آخر القرن الحادى عشر ، أولها : الحمد لله الذى أرسل حبيبه رحمة للعالمين وحرزا . تكلم فى هذا الكتاب على مناقب سيد المرسلين من جميع السور القرآنية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٠١ ، وبحاشيته الوسيلة العظمى فى شمائل المصطفى للمؤلف المذكور (وذكر فى موضعه) . [٢٧٤]

مفتاح كنوز القرآن — تأليف العلامة ميرزا كاظم المتوفى سنة ، وهو فهرس لألفاظ القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [١٢٠]

حرف النون

نجوم الفرقان الجديد لتخريج آيات القرآن المجيد (وهو فهرس لألفاظ القرآن) — تأليف مصطفى بن محمد سعيد المتوفى سنة ، أوله : تبارك الذى نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا . جزء ١ — مجلد ١ ، طبع الهند ١٣١٢ [٨٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٣١ [٤٥٤]
هو فهرس للألفاظ القرانية .

نجوم الفرقان فى أطراف القرآن (وهو فهرس للألفاظ القرآنية) — وضعه الأستاذ فلوجل المتوفى ١٨٧٠ م وألحقه بالمصحف الشريف الذى طبعه وجعله جزءا ثانيا له . انظره مع المصحف الشريف رقم ٤٤٥ تفسير . طبع ليبسيك ١٨٩٨ م [٤٤٥]

القسم السادس عشر من التفسير

(التجويد)

حرف الألف

إرشاد المبتدى وتذكرة المنتهى (فى التجويد) — تأليف العلامة أبى العز محمد بن الحسين بن على بن بندار المقرئ القلانسى الواسطى المتوفى سنة ٥٢١ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد المرسلين (ضمن مجموعة فى التفسير) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٩٦ [١٧٦]

الاقتصاد فى النطق بالضاد — تأليف العلامة عبد الغنى النابلسى المتوفى سنة ١١٤٣ ، أوله : الحمد لله ملهم الحق لمن اعتمد عليه . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٩) . خط . [مجاميع ٣٠٥]

حرف الباء

بغية المستفيد فى علم التجويد — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمدلله تفضل علينا بإنزال القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه تجريد البيان فى تجويد القرآن حسب الإمكان (وذكر فى موضعه) . [٢٧٦]

بيان المشكلات على المبتدئين من جهة التجويد فى القرآن المبين — لم نعلم اسم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى جعلنا من التالين لكتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٢٤]

حرف التاء

تبيين المتشابه من كتاب الله المكرم وحديث نبيه المعظم — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن أحمد الشهير بابن اللبان المتوفى سنة ١٧٤٩ ، أوله : أما بعد حمد الله تعالى الواحد بذاته وصفاته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٩٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩١ [٤٩٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٥٥٠]

تجريد البيان فى تجويد القرآن حسب الإمكان — لم نعلم مؤلفه، أوله: الحمد لله المنان علم القرآن. مع بغية المستفيد فى علم التجويد ص ٢٦، خط. [٢٠٦]

تجويد كلمة التوحيد — لم يعلم اسم مؤلفه، أوله: سألنى بعض الذاكرين المذكورين بخير. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٥٢]

تحفة الأنام فى الوقف على الهمز لحمزة وهشام — لم نعلم مؤلفه، أوله: الحمد لله النافذة قدرته. خط ١٠٧٧ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٩٤). [٢٢٦]

— نسخة أخرى ناقصة الآخر، خط. وبحاشيتها رسالة فى الوقف والوصل (وذكرت فى موضعها). [٢٢٧]

تحقيق الكلام فى قراءة الإدغام — لم نعلم مؤلفه، وليس له خطبة. وهو مرتب على حروف المعجم. جزء ١ — مجلد ١ — . خط مغربى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٣٣). [٢١٦]

تدريب اللسان على تجويد البيان — للعلامة طاهر بن صالح الجزائرى المتوفى بدمشق يوم الاثنين ١٤ ربيع الثانى سنة ١٣٣٨، وهو الجزء الثالث من كتابه مراقى الأدب. انظره فى فن التعليم رقم ٩ [تعليم ٩]

تعليم القارى — تأليف العلامة السيد محمد البارودى ألفه سنة ١٢٩٣، أوله: الحمد لله الذى منّ علينا بقراءة القرآن (وهو فى التجويد). جزء ١ — مجلد ١ طبع تونس ١٢٩٤ [١٠٦]

تفهيم الإخوان تجويد القرآن — تأليف العلامة محمد حق التازلى المتوفى سنة ١٣٠١، أوله: الحمد لله الذى شرفنا بتلاوة القرآن المجيد (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٢). طبع الشرفية ١٢٩٩ [مجاميع ٤١]

التمهيد فى علم التجويد — تأليف العلامة شمس الدين أبى الخير محمد بن أبى عبدالله محمد بن محمد المقرئ الشهير بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣، أوله: الحمد لله الذى جعل القرآن العظيم مفتاح آلائه. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٧ [٤٣١]

حرف الجيم

الجزرية لابن الجزرى — مبين بأشكال مشجرة. وضعه كذلك الشيخ أحمد ابن محمد الواعظ بجامع المؤيد. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٣٩٣]

جهد المقل فى التجويد — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساجقلى زاده من علماء القرن الثانى عشر، أوله: الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب. خط ١٢٥٠ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٨ وفى ص ١٠ فهرس له لمؤلفه). [١٢٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٣). خط ١٢٨٣ [١٧٣]

— نسخة أخرى مع شرح جهد المقل. طبع حجر بالهند. [٥٢٩]

حرف الحاء

الحواشى الأزهرية فى ألفاظ المقدمة الجزرية — تأليف الشيخ خالد بن عبد الله الأزهرى المتوفى سنة ٩٠٥، أوله: الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب. (مع تحفة الإخوان ص ٣١). خط. [٣٠٦]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم، وبآخر النسخة خط المؤلف. [٥٢٧]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٥٧٣]

الحواشى المفهمة فى شرح المقدمة (وهو شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية) — نظم شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ — تأليف الشيخ أبى بكر أحمد بن محمد الجزرى الشافعى المتوفى سنة ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٣ [٢٢٨]
هو ابن المصنف وفرغ من تأليفه هذا سنة ٨٠٦

حرف الدال

الدر الثمين فى أحكام تجويد الكتاب المبين — تأليف الإمام العالم الشيخ محمود ابن محمد بن عبد الدائم الشهير بنشابة من علماء القرن الرابع عشر، أوله: المسألة الأولى فى معرفة الإدغام. جزء ١ — مجلد ١ — طبع الشام ١٣١٠ [٤٩]

الدرّ المألوف فى تعريف صفة الحروف فى التجويد — للعلامة محمد بن أحمد ابن أحمد الشهير بالخربتاوى المالكى ، أوله : الحمد لله المتكلم بغير صوت وحروف . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٨]

الدر النضيد فى تجويد القرآن المجيد — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسليم . جزء ١ — مجلد ١ — بخط تانى بك الأشرفى . مجدول بالذهب و بآخره لوحة محلاة بالذهب والألوان . [١٣٣]

— نسخة أخرى ناقصة من الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٦٣]

الدر اليتيم فى التجويد — تأليف العلامة محمد بن بير على البركلى (أو البركوى) المتوفى سنة ٩٨١ ، أوله : لله الحمد فى الأولى والآخرة . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٦) خط ١١٥٨ [مجاميع ١٧٦]

دروس التجويد — للفاضل على ظريف الأعظمى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الآداب ببغداد ١٣٣١ [٣٨٠]

الدقائق المحكمة فى شرح المقدّمة (وهو شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه ، المشهورة بالجزرية) — تأليف العلامة شيخ الإسلام زكريا بن محمد الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ، أوله : الحمد لله الذى افتتح بالحمد كتابه . (بحاشية المنح الفكرية) . طبع الميمنية ١٣٢٢ [٤١٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٣٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٧ [٥٨٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤٩) . خط ١٣٤٣ [مجاميع ٣٨٠]

حرف الراء

ردّ الإلحاد فى النطق بالضاد — تأليف الشيخ على المنصورى . فرغ من تأليفها سنة ١١٣٠ ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين .

جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٠ ، ويليها رسالة أخرى فى الضاد أيضا (وذكرت فى موضعها) . [٢٣٢]

رسالة فى إمالة الكسائى — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . خط مغربى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٥٢) ، ويليها ذكر ما يفتح للبصرى . [٢١٦]

رسالة فى البسملة وترك الناس قراءتها فى أول سورة التوبة — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أولها : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٤) . خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخدان الوفاء .

رسالة فى التجويد — تأليف محمد المصرى وهى جواب عن سؤال سئل فيه سنة ١٠٤٩ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل كتابه العزيز باللغة العربية تسهيلا علينا وتيسيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٣]

رسالة فى التجويد (وهى خاصة بتمييز الضاد من الظاء) — لم نعلم مؤلفها ، أولها : فصل فى تمييز الضاد من الظاء فى جميع القرآن (ضمن مجموعة فى التفسير) . خط . [١٠٥]

ذكرت فى التفسير وفى اللغة .

رسالة فى التجويد — لم نعلم اسم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ، ولا عدوان إلا على الظالمين (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١١) . خط . [١٠٥]

رسالة فى التجويد — تأليف الشيخ محمد المرزوقى المالكى الحسينى المتوفى سنة   ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٨ [٤٥٨]

رسالة فى التجويد — تأليف الشيخ محمود الحافظ الرملى المتوفى سنة   ، أولها : الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥٠) . خط ١١٥٨ [مجاميع ١٧٦]

رسالة فى التجويد — لم نعلم مؤلفها، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله أجمعين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٠٤) . خط . [مجاميع ٢٣٤]

يليها نقول تركية فى ذلك .

رسالة فى تجويد القرآن — لم نعلم مؤلفها . فيها رسم اللسان ومخارج الحروف، أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٣٩٦]

رسالة فى التغنى واللحن — تأليف العلامة محمد المرعشى الشهير بساجقلى زاده من علماء القرن الثانى عشر، أولها : بسم الله الرحمن الرحيم وبحمده (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٤) . خط ١١٣٢ [مجاميع ١٧٣]

رسالة فى الحروف الذولقية — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩، أولها : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥١) . خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخدان الوفاء .

رسالة فى حروف المعجم ومخارجها — لم نعلم مؤلفها . (ويظهر أنها للعلامة عبدالعزيز بن على بن محمد بن سلمة بن عبدالعزيز السمالى الأندلسى المتوفى سنة) ليس لها مقدمة (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٥٣) . خط قديم . [٣٩٧]

رسالة فى الرد على رسالة المرعشى فى الضاد — تأليف العلامة محمد بن إسماعيل الأزميرى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله منزل القرآن على أفضل العباد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليها رسالة فى الضاد وكيفية أدائها للمرعشى المدعو بساجقلى زاده (وذكرت فى موضعها) . [٢٣١]

رسالة فى زيادة المد فى الضالين — تأليف العلامة هاشم بن يحيى الشامى من علماء اليمن . المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٠٨) . خط . [مجاميع ١١٠]

رسالة فى الضاد — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . (مع رد الإلحاد فى النطق بالضاد) [٢٣٢]

رسالة فى الضاد وكيفية أدائها — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساجقلى زاده من علماء القرن الثانى عشر، أولها : بسم الله وبحمده وصلاة وسلام على رسوله . خط (ضمن مجموعة فى التفسير) . [١٢٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٢٨) . خط . [١٧٣]

— نسخة أخرى مع رسالة العلامة الأزميرى فى الرد عليها . خط . [٢٣١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٠٣) . خط . [مجاميع ١٧١]

رسالة فى الظاءات الواقعة فى كتاب الله تعالى — لم نعلم مؤلفها (ويظهر أنها تأليف العلامة عبد العزيز بن على بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السمالى الأندلسى المتوفى سنة) ليس لها مقدمة (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٤٣) . خط قديم . [٣٩٧]

رسالة فى مخارج الحروف — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساجقلى زاده من علماء القرن الثانى عشر، أولها : الحمد لله ذى الإنعام والإحسان (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٣٨) . خط . [١٧٣]

رسالة فى مخارج الحروف — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى بالقلم علم الآدمى ما لم يعلم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩١) . خط . [مجاميع ٢٤٦]

رسالة فى مخارج الحروف — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد الكلابى المتوفى سنة ، ناقصة من آخرها وقد تعرض فى أولها لما اتحد منها فى صورة الخط (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧٧) . خط . [مجاميع ٢٨٢]

رسالة فى وقف حمزة وهشام على الهمز ـ باللغة التركية . لم نعلم مؤلفها . وليس لها خطبة . خط ١٠٧٦ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٤١) . [٢٢٦]

رسالة فى وقف حمزة وهشام ـ لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٤٥) . خط . [٤٨٥]

الرعاية فى تجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة ـ تأليف العلامة مكى بن أبى طالب حموش القيسى الحموى المتوفى سنة ٤٣٧ ينقص الخطبة . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط قديم . [٢٠٧]

ـ نسخة أخرى ، أولها : الحمد لله المتفضل بنعمائه (مع الفوائد السرية ص ٩٦) . خط ١١٤١ [٣٦٤]

ـ أبواب من الكتاب المذكور ، أولها : باب فى فضل القرآن (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٥٧) . خط . [مجاميع ١٧٦]

حرف السين

سؤال وجوابه فى حكم التجويد فى القرآن الكريم ـ تأليف العلامة هاشم ابن يحيى الشامى من علماء اليمن . المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٠) . خط . [مجاميع ١١٠]

حرف الشين

شرح جهد المقل فى التجويد ـ تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساجقلى زادة من علماء القرن الثانى عشر ، أوله : الحمد لله الذى علم القرآن (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٣٦) . خط ١٢٥٤ [١٢٤]

ـ نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٤٢) . خط ١٢٨٤ [١٧٣]

ـ نسخة أخرى ومعها جهد المقل . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ طبع حجر بالهند . [٥٢٩]

شرح الدر اليتيم فى التجويد ـ تأليف الشيخ أحمد الرومى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله على نواله . والصلاة على نبيه وآله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١١) . خط . وفى ص ٤٢٠ رسم اللسان . [مجاميع ١٧١]

ـ نسخة أخرى . جزء ١ ـ مجلد ١ ـ خط . [١١٨]

الدر اليتيم تأليف الشيخ محمد بير على البركوى .

شرح عمدة القرّاء وعدّة الإقراء ـ وهو شرح العلامة عبد الله بن أحمد بن على الكوفى الهمذانى المعروف بابن الفصيح المتوفى سنة ٧٤٥ على منظومته فى الفرق بين ظاءات القرآن وضاداته . أتمه سنة ٧٣٤ ، أوله : الحمد لله على ما أولى من عطائه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩٦) . خط [مجاميع ٣٤٩]

شرح عمدة المفيد للسخاوى فى التجويد ـ تأليف الشيخ شمس الدين أحمد ابن محمود الأديب الحكيم المقرى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن العظيم والذكر الحكيم (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢١٧) . خط ١٠٧٦ [٢٢٦]

شرح عمدة المفيد وعدّة المجيد فى معرفة لفظ التجويد للسخاوى ـ لم نعلم اسم مؤلفه ، وأوله : الحمد لله ذى الكلام القديم والقرآن العظيم . (مع عمدة المفيد ص ٤) . خط . [٣٤٣]

فى كشف الظنون أن القناعى الحموى له شرح عليها فلعله هذا .

شرح فتح الرحمن فى التجويد ـ تأليف الشيخ محمد نووى الجاوى المتوفى سنة ١٣١٢ ، أوله : الحمد لله الذى علم الإنسان البيان (بحاشية منهل العطشان على متن فتح الرحمن (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٥) . طبع الشرفية ١٢٩٨ [مجاميع ٢٧٤]

شرح المقدّمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية فى التجويد نظم الإمام ابن الجزرى ـ لم نعلم اسم الشارح وليس لهذا الشرح خطبة . خط (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٠) ناقص من آخره . [١٠٥]

شرح المقدّمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية — تأليف العلامة زين الدين خالد بن عبد الله الأزهرى المتوفى سنة ٩٠٥ ، أوله : أحمده حمدا ينتهى إلى رضاه (مع اللآلى السنية ص ١٠١) . خط ١٢٣٦ [٤٨٢]

شرح المقدّمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية — لم نعلم مؤلفه ، أوله : سبحان الله وبحمده (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٨١) . خط ١١٥٤ [مجاميع ١٧١]

شرح منظومة فى الإدغام وأحكامه — نظم الشيخ أحمد الفقيه المقرى ، أولها : * يقول أحمد الفقيه المقرى * . وربما كان الشرح له أيضا (فى ص ٢١٥) مع شرح حرز الأمانى للسيوطى . خط . [٥٩٧]

شرح الواضحة فى تجويد الفاتحة — لم يعلم مؤلفه . وناظم الواضحة برهان الدين الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ ، أوله : الحمد لله حق حمده والصلاة والسلام على نبيه وعبده . جزء ١ — مجلد — خط . [٥١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٥) . خط . [مجاميع ٢٢٨]

شرح وقف حمزة وهشام — تأليف العلامة أبى الصلاح على بن محسن الصعيدى المالكى المعروف بالرميلى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى شرف العلماء العاملين برفع الدرجات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥١ [٣٠٩]

حرف الصاد

صفات الحروف على ما فى الجزرية (وهى نبذة فى صفحة ونصف) — لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٠) . خط . ويليها رسالة فى مخارج الحروف ناقصة من أولها ، وبعدها رسالة بالتركية فى ذلك . [مجاميع ٢٣٤]

صورة الفم واللسان وما فى الفم من الأسنان — مع بيان مخارج الحروف مصور ذلك بالحمرة والسواد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٠٦]

حرف العين

عقود الجمان فى تجويد القرآن — وهى منظومة نونية يظهر أنها لبرهان الدين ابراهيم الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ ، أولها : * الله أحمد منزل القرآن * نسخة قرئت على مصنفها . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٨٩]

العمدة السنية فى أحكام النون الساكنة والتنوين والمدّ والقصر ولام الفعل واللام القمرية والشمسية — تأليف العلامة محمد بن قاسم البقرى المتوفى سنة ١١١١ ، أوله : الحمد لله الذى أعلى قدر من جوّد لكتابه . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٩) . خط . [مجاميع ٢١٨]

— نسخة أخرى مع الإتحافات السنية ص ١٥١ ، خط . [حديث ٢٧٧]

عمدة المفيد وعدّة المجيد فى معرفة لفظ التجديد — وهى نونية نظم العلامة علم الدين أبى الحسن على بن محمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ، أولها :

* يا من يروم تلاوة القرآن *

(ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨٠) . خط ١٠٨٩ [٢٢٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٤٣]

— نسخة أخرى مع المفيد ص ٩٠ ، خط . [٤٦٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٢) . خط . تعرف بالسخاوية . [مجاميع ٣٠٥]

حرف الغين

غنية الطالبين ومنية الراغبين فى التجويد — تأليف الشيخ محمد بن قاسم البقرى المتوفى سنة ١١١١ ، أوله : الحمد لله على إحسانه وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له تعظيما لشانه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ومعه كفاية المستفيد فى علم التجويد للنابلسى (وذكر فى موضعه) . [١٧٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠١ [٤٠٩]

— نسخة أخرى يظهر أن خطبتها حذفت فإن أولها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٠٢]

حرف الفاء

فائدة فى رسم المصحف — لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ١٢٥) . خط . [مجاميع ٣٦٢]

فتح الأقفال بشرح تحفة الأطفال — وهو شرح للشيخ سليمان الجمزورى من علماء القرن الثانى عشر على نظم له فى التجويد عدته ٦٤ بيتا نظمه سنة ١١٩٨ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن على عبده تنزيلا . جزء ١ — مجلد ١ — خط [٤١٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص٧٧) . طبع الشرفية ١٢٩٨ [مجاميع ٢٧٤]

فتح الرحمن بكشف ما يلتبس فى القرآن (فى المتشابه) — تأليف العلامة شيخ الإسلام زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ، أوله : الحمد لله الذى نور قلوب العارفين بكتابه العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٩٥ [١٤١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٥ [١٨]

— نسخة أخرى بحاشية السراج المنير للشربينى جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٩ [١٨]

— نسخة أخرى بحاشيتها تقييدات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٨ [٢٣٨]

الفوائد السرية فى شرح الجزرية — تأليف الشيخ محمد التاذفى الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب مجوّدا ذا بلاغة . جزء ١ — مجلد — خط ١٢٣٦ [٢٦٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤١ ، وبآخرها الوقوف اللازمة فى القرآن العظيم وفى ص ٩٦ الرعاية فى التجويد (وذكرت فى موضعها) [٣٦٤]

الفوائد المسعدية فى حل المقدمة الجزرية — تأليف العلامة عمر بن ابراهيم المسعدى الشافعى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى خص من تلا كتابه وعمل به بجزيل الثواب . (وهو شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية نظم ابن الجزرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط من ص ٣٣ إلى ٧٢ ، بخط المؤلف . [٣٠٥]

فيض الرحمن فى تجويد القرآن — وهو جدول لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى خص أهل صفوته بتوريث كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٩ ، وفى آخره أن اسمه محمد . [٤٣٣]

حرف القاف

قاعدة الإمام أبى عمرو فى التجويد — تأليف الشيخ عبد القادر الشنوانى المتوفى سنة ، أولها : وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٨٩]

قرة العين بأداء النسكين — وهو ثلاث فوائد فى كل فريدة تفسير آية من آيات الحج : الفريدة الأولى فى تفسير قوله تعالى : (إن أول بيت وضع للناس) — إلى قوله — آمنا الآيتان (آل عمران ٩٦ ، ٩٧) . ص ١٧ . الفريدة الثانية فى تفسير قوله تعالى : (ولله على الناس حج البيت) الآية (آل عمران ٩٧) ٢٥ . الفريدة الثالثة فى تفسير قوله تعالى : (وأذن فى الناس بالحج) — إلى قوله — عميق الآية (الحج ٢٧) — لم نعلم اسم مؤلفها لنقص صدر الخطبة من النسخة ، وقد ألف هذه الرسالة باسم الصدر الأعظم أحمد باشا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٣٦]

قرة العين فى الفتح والإمالة وبين اللفظين — تأليف العلامة أبى البقاء على ابن أبى على فخر الدين عثمان ابن القاصح العذرى المتوفى سنة ٨٠١ ، أوله : أما بعد حمد الله رب العالمين (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٨١) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . منقولة من نسخة المؤلف المكتوبة سنة ٧٧٠ [١٧٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٥) . خط ١٠٧٦ [٢٢٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٧ [٣١٠]

— نسخة أخرى مع المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر . ص ٣٤٧ خط ١١٦٦ [٤٩٣]

حرف الكاف

كشف الحقائق لتبيين أسرار الدقائق فى التجويد — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بحفظ كتابه . أشار فى خطبته إلى أنه ألفه بمناسبة حضور السلطان سليمان خان بن سليم خان . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٠٦) . خط ١٠١٧ [مجاميع ٢٦١]

كفاية المستفيد فى علم التجويد — تأليف العلامة عبد الغنى النابلسى المتوفى سنة ١١٤٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن المجيد هدى ورحمة للعبيد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢٩ (مع غنية الطالبين ومنية الراغبين ص ١٠٤) . [١٧٢]

حرف اللام

اللآلى السنية فى شرح المقدمة الجزرية — تأليف العلامة شهاب الدين أبى العباس أحمد بن محمد بن محمد بن أبى بكر بن عبد الملك القسطلانى المصرى المتوفى سنة ٩٢٣ ، أوله : أحمد الله سبحانه حمدا كثيرا دائما بدوامه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٦ ، ويليه شرح المقدمة الجزرية للشيخ خالد . (وذكر فى موضعه) . [٤٨٢]

حرف الميم

ماءات القرآن — لم نعلم مؤلفه . وليس له خطبة وأوله كتاب الماءات من أول القرآن إلى آخره (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٧٤) . خط [٢٨٠]

فى كشف الظنون ماءات القرآن على ترتيب السور للشيخ أبى الفرج حمد بن على المقرى الهمدانى كان فى حدود الأربعمائة، وللشيخ أبى البقا عمر بن محمد بن عبد الكريم المقرى الفاروق ، أوله : الحمد لله المنعم على خلقه .

مرشد القارى إلى تحقيق معالم العارى — تأليف العلامة عبد العزيز بن على ابن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السمالى الأندلسى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلواته على محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين . الموجود منه المقدمة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٩٧]

مسائل فى وقف حمزة على الهمز الساكن بعد المتحرك — لم نعلم ناظمها ، أولها : * فى قوله رئيا ثلاثة أوجه * (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١١) . خط ٨٧١ [٣٦٥]

المستطاب فى التجويد — كتب بأوله أن اسمه (هداية القراء) ونسب للعلامة القسطلانى (أحمد بن محمد بن أبى بكر المتوفى سنة ٩٢٣) . وقد ورد اسمه (المستطاب) فى ظهر ص ١٣ منه . وبأوله : مقدمة فى القراء العشرة ونزول القرآن على سبعة أحرف ومسائل أخرى نحو ذلك ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٤]

المطرزات — (وهو شرح لم نعلم اسم مؤلفه على الجزرية فى التجويد) — نظم الإمام محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣، وبأول خطبة هذا الشرح بياض نصف سطر، وأول ما فيها (متشابها وغير متشابه). تم تأليفه سنة ١٠١١، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٥ [٤٨]

المفيد (وهو شرح على عمدة المفيد وعدة المجيد للسخاوى) — تأليف العلامة بدر الدين الحسن بن قاسم المعروف بابن أم قاسم المرادى النحوى المتوفى سنة ٧٤٩ ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بحفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٤ ، ويليه متن هذه القصيدة (وذكر فى موضعه) . [٤٦٢]

المفيد فى التجويد — نظم العلامة شهاب الدين أحمد بن بدر بن إبراهيم الطيبى المتوفى سنة ٩٧٩ ، أوله : * الحمد لله الذى تفضلا * (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٩٥) . خط ٩٨٢ [مجاميع ٨١]

المقاصد النامية فى شرح الدالية (وهو شرح لدالية الشيخ محمد بن المبارك السجلماسى الفاسى المتوفى سنة ١٠٩٢ فى تخفيف الهمز لحمزة وهشام) — تأليف الشيخ عبد الرحمن إدريس الحسنى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى سهل كتابه على من يشاء من عباده . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٢٤٨ [٢٤٥]

مقدمة فى بيان الصحيح المعتمد من طريق الإمام حمزة فى الوقف على الهمزة — تلخيص الشيخ أبى عبد الله محمد الدمياطى الشهير بأبى السعود أبى النور أملاه بدمياط سنة ١٠٩٢ ، أولها : الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسليم على أشرف المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠٤ [٤٩٤]

المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية — نظم العلامة محمد ابن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها : * يقول راجى عفو رب سامع * مجدولة ومحلى أولها بالذهب (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٣٧) . خط ١١٦٦ [٥٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير) . خط ١٢٨٤ [١٧٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٩٠) . طبع حجر بمطبعة الطونجى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموع أدبى ص ٢٥٧ — ٢٦٧) . خط . [أدب ٩٥٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٥٠) . خط . [مجاميع ٨١]

— نسخة أخرى مجدولة بالذهب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) . خط . [مجاميع ٢٨٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣٦) . طبع حجر ١٢٧٤ [مجاميع ٩٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٤١) . خط ١١٣٥ [مجاميع ٣١٧]

— نسخة أخرى مع بدء الأمالى ص ٢٦ فى العقائد رقم ٥٥٥ ، خط ١١٨٣ [عقائد ٥٥٥]

— نسخة أخرى مع بداية الهداية ظهر ص ٤٦ فى الأخلاق رقم ٦ ، وبحواشيها تعليقات . [أخلاق ٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١ — ٣٥) . خط . [مجاميع ٣٩٤]

انظر رقم ٣٩٣ تفسير فهو هذه القصيدة مبينة بأشكال مشجرة من وضع الشيخ أحمد بن محمد الواعظ بجامع المؤيد .

المنح الفكرية على متن الجزرية — تأليف العلامة ملا على بن سلطان القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله : الحمد لله الذى أودع جواهر المعانى الضيائية . جزء ١ — مجلد ١ طبع الميمنية ١٣٢٢ ، وبحاشيته شرح شيخ الإسلام زكريا على مقدمة الجزرية . (وذكر فى موضعه) واسمه الدقائق المحكمة . [٤١٩]

منظومة فى التجويد — نظم السيد أسعد الحمزاوى نظمها سنة ١٢٩٨ ، أولها : * يقول راجى الستر للساوى * جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر . [٥٥٤]

منظومة ظائية للفرق بين الظاء والضاد — نظم العلامة علم الدين أبى الحسن على بن محمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ، أولها :

* حفظت لفظا عظيم الوعظ يوقظ من *

جزء ١ — مجلد ١ — (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٧١) . خط . [١٧٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨) . خط ٨٧١ [٣٦٥]

ذكرت فى التفسير وفى اللغة .

منظومة فى التجويد — نظم العلامة سيد الخياط ابن عبد السلام بن ذاكور المتوفى سنة ، أولها : * الحمد لله الذى هدانا * (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٩) . خط . [مجاميع ٢٤٦]

منظومة فى مخارج الحروف — لم نعلم مؤلفها ، أولها : حمدا لمن كلامه ... الخ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٧) . خط . [مجاميع ٢٤٦]

منهل العطشان على متن فتح الرحمن (فى التجويد) — تأليف العلامة السيد أحمد بن زينى دحلان المتوفى سنة ١٣٠٤ ، أوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٥) . طبع الشرفية ١٢٩٨ ، وبحاشيته شرح الشيخ محمد نووى الجاوى على المتن المذكور (وذكر فى موضعه) . [مجاميع ٢٧٤]

لم يعلم مؤلف فتح الرحمن .

حرف النون

نبذة فى صفات الحروف — لم نعلم مؤلفها وهى مختصرة فى صفحتين ، أولها : تنبيه اعلم أن خمسا من الصفات العشرة المتقابلة قوية الخ وبها جدول للحروف . (فى ظهر ص ١٥٩ — ١٦٠ مع طبقات الشافية للأسدى) . خط .
[تاريخ ٢٤٠]

نزهة المشتغلين فى أحكام النون الساكنة والتنوين — تأليف العلامة أبى البقاء على بن أبى على فخر الدين عثمان القاصح العذرى المتوفى سنة ٨٠١ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد خاتم النبيين (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٦٦) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٧٦]

النفحة الرحمانية شرح متن الميدانية فى علم التجويد — تأليف العلامة جمال الدين القاسمى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى أظهر بالقرآن المجيد نور التوحيد . وذيل بتكملة فى آداب التالى والتلاوة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع ١٣٢٣ [٣٣٧]

توفى فى أول جمادى الثانية سنة ١٣٣٢

النكات الحسان على شرح شيخ الإسلام لمقدمة تجويد القرآن لابن الجزرى — وهى حاشية للشيخ عبد الرحمن أبى نصر النحراوى ، المتوفى سنة ١٢١٠ ، أولها : الحمد لله الذى اصطفى من عباده أهل القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١١٨١ [٤٦١]

نهاية القول المفيد فى علم التجويد — تأليف العلامة الشيخ محمد مكى نصر المتوفى سنة ١٣١٦ ، أوله : الحمد لله الذى اصطفى من عباده حملة كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٠٨ [٥٠]

القسم السابع عشر فى التفسير

(الوقف والابتداء)

حرف الألف

الاكتفاء فى الوقف والابتداء — تأليف العلامة أبى عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الدانى المقرى المتوفى سنة ٤٤٤ ، أوله : الحمد لله المتوحد بالقدرة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠١ [٤١٧]

حرف التاء

تحفة العرفان فى بيان أوقاف القرآن — تأليف العلامة أحمد بن مصطفى طاش كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ، ليس له خطبة ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٩ [٥٠٢]

حرف الراء

رسالة فى الوقف والوصل — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لوليه حمدا يكافئ نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط (بحاشية تحفة الأنام) . [٢٢٧]

رسالة فى وقوف لازمة — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساجقلى زادة من علماء القرن الثانى عشر (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٤) . خط . [١٢٤]

حرف الشين

شرح جهد المقل فى التجويد — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساجقلى زاده من علماء القرن الثانى عشر ، أوله : الحمد لله الذى علم القرآن (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٣٦) . خط ١٢٥٤ [١٢٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٤٢) . خط ١٢٨٤ [١٧٣]

— نسخة أخرى ومعها جهد المقل . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند [٥٢٩]

شرح الدر اليتيم فى التجويد — تأليف الشيخ أحمد الرومى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله على نواله ، والصلاة على نبيه وآله (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤١١). خط . وفى ص ٤٢٠ رسم اللسان . [مجاميع ١٧١]

—نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٨]

الدر اليتيم تأليف الشيخ محمد بير على البركوى .

حرف العين

علم الاهتداء فى معرفة الوقف والابتداء — تأليف الإمام علم الدين أبى الحسن على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ليس له خطبة . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٧١) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

(تنبيه) فى كشف الظنون (علم الاهتدا) فى القراءات للشيخ الإمام أبى عبدالله محمد بن محمد بن على بن همام المعروف بابن الإمام المتوفى سنة ٧٤٥ وقيل للسخاوى .

حرف الكاف

كتاب الوقف والابتداء — تأليف العلامة المقرى أبى الحسن على بن أحمد بن الحسن الغزال المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن بشيرا للمحسنين . جزء ١ — مجلد — ١ خط قديم . [١٦٢]

وفيه مسائل أخرى من التجويد .

كنوز ألطاف البرهان فى رموز أوقاف القرآن — تأليف الشيخ محمد الصادق الهندى كان موجودا سنة ١٢٩٠، أوله : الحمد لله الذى هدانا لتلاوة كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع كاستلى ١٢٩٠ [٤٢٢]

حرف الميم

المقصد لتلخيص ما فى المرشد — تأليف أبى يحيى زكريا بن محمد الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ، أوله : الحمد لله على آلائه . لخصه من المرشد فى الوقف والابتداء لأبى محمد الحسن بن على بن سعيد العمانى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٧ [٥٤]

—نسخة أخرى بحاشية تنوير المقباس من تفسير ابن عباس . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٩٠ [١٣٩]

—نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨١ [٤٤٧]

منار الهدى فى بيان الوقف والابتدا — تأليف العلامة أحمد بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الأشمونى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى نور قلوب أهل القرآن بنور معرفته تنويرا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨٦ [٦٧]

حرف النون

نظام الأداء فى الوقف والابتداء — تأليف العلامة عبد العزيز بن على بن محمد ابن سلمة بن عبد العزيز السمالى الأندلسى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الملك المنان . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٧) . خط قديم . [٣٩٧]

حرف الواو

الوقف والابتداء — لم نعلم مؤلفه، أوله : الحمد لله حمدا يكافئ نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط (ومعه ماءآت القرآن وذكر فى موضعه) . [٢٨٠]

القسم الثامن عشر من التفسير

(القـــراءات)

(١٤ ثم ١٠ ثم ٧ ثم ٣ ثم المفـردة)
(وملحقات القراءات)

حرف الألف

الآيات البينات فى حكم جمع القراءات — للأستاذ الشيخ أبى بكر بن محمد ابن على بن خلف الحسينى المعروف كوالده بالحداد من علماء القرن الرابع عشر الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، وهو فى الرد على هداية القرّاء والمقرئين للشيخ خليل الجنايني المتوفى سنة ١٣٤٧ الذى أجاز فيه جمع القراءات فى المحافل ، أوله : الحمد لله الذى هدانا لهذا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٤ ، وقد جعل بأسفل الصفحات كتاب هداية القرّاء والمقرئين (وذكر فى موضعه) . [٥٨٩]

إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر (ويسمى أيضا منتهى الأمانى والمسرات فى علوم القراءات) — تأليف شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الغنى الشهير بالبناء المتوفى سنة ١١١٧ ، أوله : الحمد لله الذى جمع ببديع حكمته أشتات العلوم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٠ ، مجدول ومحلى أوله بالذهب . [٥٦]

إتقان الصنعة فى التجويد للسبعة — تأليف العلامة أحمد بن شعيب الأندلسى ثم الفاسى المتوفى سنة ١٠١٥ ، أوله : الحمد لله الذى منّ علينا بحفظ كتابه الحكيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٠٦٣ ، ويليه أرجوزة لمحمد الخروبى (وذكرت فى موضعها) . [٢١٧]

الاختلاف بين الإمام يعقوب بن إسحاق الحضرمى البصرى والإمام نافع — تجريد الأستاذ شريح بن محمد بن شريح الرعينى المتوفى سنة ٥٣٩ ، أوله : الحمد لله المنعم علينا بالإيمان (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٠٧) . خط مغربى ٨٧٠ [٢٤٦]
هو يعقوب بن إسحاق الحضرمى المتوفى سنة ٢٥٠

إرشاد الجليل فى ردّ مفتريات الشيخ ابن الجنايني المسمى بخليل — للأستاذ الشيخ محمد بن سعودى بن إبراهيم الشافعى الأزهرى من القرّاء بمصر الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، وهو ردّ على البرهان الوقاد للجنايني المتوفى فى صفر سنة ١٣٤٧ ، الذى رد به على الآيات البينات للحداد وهو الذى ردّ به على الجنايني فى رسالته هداية القراء والمقرئين ، أوله : الحمد لله وحده . جزء ١ — مجلد ١ — مطبعة المعاهد ١٣٤٥ [٥٩١]

إرشاد الطلبة الى شواهد الطيبة — تأليف الشيخ على المنصورى ألفه سنة ١١١٠ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن موعظة وهدى ورحمة وشفاء لما فى الصدور . والطيبة هى طيبة النشر فى القراءآت العشر لابن الجزرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٥ [٣١٢]

الإشارات العمرية فى حل أبيات الشاطبية — تأليف الشيخ عمر بن عبد القادر الأرمنازى المتوفى سنة ١١٤٨ ، أوله : الحمد لله الذى علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩٥ [٣٧٨]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩١ وفى ص ٣ ترجمة الشاطبى وفى ص ٤ ترجمة ابن الجزرى . [٤٨٦]
فى ترجمة المؤلف بسلك الدرر أنه مات قبل أن يتم كتابه هذا ويبيضه فأتمه عمر ابن شاهين إمام الرضائية .

الإظهار فى طرق الأئمة الأخيار — لم نعلم مؤلفه . وهو فى القراءات العشر ، أوله : الحمد لوليه والصلاة والسلام على نبيه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٠١ [٢٥٨]

امتثال الأمر فى قراءة أبى عمرو — وهى منظومة للعلامة أمين الدين عبد الوهاب ابن أحمد بن وهبان المتوفى سنة ٧٦٨ فى قراءة الإمام أبى عمرو البصرى . عدتها ١٢٧ بيتا وعليها حواش بالمداد الأحمر ، أولها : * بدأت بحمد الله فى السر والجهر * (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩) . خط ٧٦١ [مجاميع ٢٢٨]

فى كشف الظنون نسب للمؤلف منظومة اسمها غاية الاختصار فى أصول قراءة أبى عمرو . وذكر أن عدتها ٦٣ بيتا ولعلها غير هذه .

الائتلاف فى وجوه الاختلاف فى القراءات العشر — تأليف عبد الله بن محمد الشهير بيوسف أفندى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الفرقان على سبعة أحرف تيسيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢١٢]

إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز — تأليف العلامة محمد شمس الدين بن القباقبى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . وهو فى القراءات الأربع عشرة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨١ [٣٦٧]

الإيضاح لما ينبهم على الورى فى قراءة عالم أم القرى — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى علم بالقلم (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٩٣) . خط مغربى . ويليه أسئلة وأجوبتها فى مسائل من القراءات وأبيات فى نظم ضوابط لها وغير ذلك . [٢١٦]

عالم أم القرى أى مكة المكرمة فى القراءات هو الإمام ابن كثير المتوفى سنة ١٢٠

حرف الباء

بدائع البرهان على عمدة العرفان — تأليف الشيخ مصطفى بن عبد الرحمن بن محمد الأزميرى المتوفى سنة ١١٥٥ ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بتلاوة كتابه الحكيم . وهو فى التحريرات على طريق الطيبة فى القراءات العشر . وذكر فى مقدمته أنه ألف أولا عمدة العرفان فى وجوه القراءات وكان فى غاية الإيجاز ، وطلب منه بعض إخوانه أن يجمع لهم كتابا يشتمل عليه وعلى غيره فألف هذا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٠ . [٢٣٧]

البدور الزاهرة فى القراءات العشر المتواترة — تأليف العلامة سراج الدين عمر بن زين الدين قاسم الأنصارى الشهير بالنشار من علماء القرن العاشر ، أوله : الحمد لله الذى علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٠٢]

برهان التصديق فى الرد على مدعى التلفيق — تأليف العلامة محمد بيومى المقرى . المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أورث كتابه من آصطفاه ؛ وهو رد على رسالة السفطى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الآداب ١٣١٢ (واسم رسالة السفطى رد التلفيق) . [٤٤٣]

البرهان الوقاد فى الرد على ابن الحداد — للأستاذ الشيخ خليل محمد غنيم الشهير بالجنايني من القراء بمصر المتوفى فى صفر سنة ١٣٤٧ ، رد فيه على كتاب الآيات البينات للأستاذ الشيخ أبى بكر بن محمد ابن شيخ القراء بمصر الشهير بالحداد الموجود الآن سنة ١٣٤٧ والآيات البينات المذكور رد على هداية القراء والمقرئين للجنايني الذى أجاز فيه القراءة بجمع الروايات فى المحافل وغيرها ، أوله : الحمد لله الذى اختار من شاء من عباده الخ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الاتفاق ١٣٤٥ [٥٩٠]

حرف التاء

التجريد لبغية المريد — تأليف الشيخ المقرى عبد الرحمن بن أبى بكر الصقلى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله العالم بمقادير الأمور . وهو فى القراءات السبع . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٠ ، ويليه ترجمة الأحكام المرعية فى الأراضى الأميرية لمؤلف الأصل بالتركية (وذكر فى موضعه) . [٣٠٤]

تحصيل الهمزتين الواردتين فى كتاب الله تعالى من كلمة وكلمتين — تأليف العلامة عبد العزيز بن على بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السمالى الأندلسى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته على محمد خاتم النبيين . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٨) . خط قديم . [٣٩٧]

تحفة الإخوان فى الخلف بين الشاطبية والعنوان — تأليف العلامة محمد بن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه رسالة فيما

زاد فى التقريب على حرز الأمانى لأبن عياش (وذكرت فى موضعها) . والحواشى الأزهرية فى شرح ألفاظ المقدمة الجزرية لخالد بن عبد الله الأزهرى . (وذكرت أيضا فى موضعها) . [٣٠٦]

تقريب النشر للقراءات العشر (وهو مختصر النشر) — كلاهما تأليف العلامة شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد بن على بن يوسف المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله : الحمد لله على التقريب والتيسير . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦١) . خط مغربى . [مجاميع ١٢٩]

تنبيه الخلان على الإعلان بتكميل مورد الظمآن — وهو شرح للعلامة إبراهيم بن أحمد المارغنى التونسى ألفه سنة ١٣٢٥ على الإعلان بتكميل مورد الظمآن فى رسم الباقى من قراءات الأئمة السبعة الأعيان نظم العلامة عبد الواحد ابن عاشر الأندلسى المتوفى عشية يوم الخميس ٣ ذى الحجة سنة ١٠٤٠ كما ذكره الشارح . أول الشرح : الحمد لله الذى علمنا رسم الآيات القرآنية . وأول النظم :

بحمد ربه ابتدا ابن عاشر * مصليا على النبىّ الحاشر

مع دليل الحيران ص ٣٤٠، طبع العمومية بتونس ١٣٢٦ [١٤٢]

تنبيه الصغار على ما يخفى عن بعض الأفكار — تأليف الشيخ على الميهىّ الشافعى . كان موجودا سنة ١٣١٤ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الفرقان . وهو يتكلم عن رواية الإمام حفص عن الإمام عاصم الكوفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الشرفية ١٣١٤ [٤٣٥]

تهذيب القراءات العشر — تأليف العلامة محمد المرعشى الشهير بساجقلى زاده من علماء القرن الثانى عشر ، أوله : وبحمده يقول البائس . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٥ ، نسخة عليها خط المؤلف . [٣١٩]

التيسير فى مذاهب القراء السبعة — تأليف العلامة أبى عمرو عثمان بن سعيد المقرى الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ ، أوله : الحمد لله المنفرد بالدوام ، والمتطول بالإنعام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩٤ [٥٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٦ [١٠١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٩٧ [١٣٤]

— نسخة أخرى . ناقصة الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٠٠ [١٧٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٦٢) . خط مغربى ١٣٢٠ [٢١٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — نفيسة وبأولها وآخرها إجازات . خط ٥٧٤ [٢٢٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٧ [٣٠٢]

حرف الثاء

الثغر الباسم فى قراءة عاصم — تأليف العلامة على عطية أبى مصلح الغمرينى . ألفه سنة ١١٨٨ ، أوله : حمدا لمن اصطفى من عباده أهل كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩٢ [١٠٩]

حرف الجيم

الجمع والتوجيه لما انفرد به الإمام يعقوب بن إسحاق الحضرمى البصرى — تأليف الأستاذ أبى الحسن شُرَيح بن محمد بن شريح الرعينى المتوفى سنة ٥٣٩ ، أوله : الحمد لله الذى هدانا للإسلام . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨٣) . خط مغربى ٨٧٠ [٢٤٦]

هو يعقوب بن إسحاق بن محمد بن زيد بن عبد الله بن أبى إسحاق الحضرمى المتوفى سنة ٢٥٠ (ص ١٢ ج ١ الوجوه النيرة ٣٠١ تفسير، ص ٧٠ من شرح الطيبة للنويرى ٣١٥ تفسير) .

الجواهر المكللة لمن رام الطرق المكملة — تأليف الإمام القارى الشيخ محمد ابن أحمد العوفى من علماء القرن الحادى عشر فى القراءات العشر ألفه سنة ١٠٤٩ ، أوله : الحمد لله الذى هدانا لتلاوة كتابه المهيمن . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١٠٤٩ [٢١١]

— نسخة أخرى (مع زبدة العرفان) . خط ١٢٦٥ [٣٩٥]

حرف الحاء

حرز الأمانى المشهور بالشاطبية — نظم الإمام القاسم بن فيرّه الشاطبى المتوفى سنة ٥٩٠ ، أولها : * بدأت ببسم الله فى النظم أولا * مجدولة ومحلى أولها بالذهب . (ضمن مجموعة فى التفسير) . خط ١١٤٥ [٥٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤١ [١٠٧]

— نسخة أخرى . (ضمن مجموعة فى التفسير) . خط ١٢٠٣ [٢١٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمطبعة الطوخى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٦٥ [٥٣٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٨٧ [٥٣١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٧٧ [٥٣٢]

الحصرية فى رواية نافع فى الأصول (وهى منظومة رائية) — نظم الإمام المقرى أبى الحسن على بن عبد الغنى الفهرى الكفيف المعروف بالحصرى المتوفى سنة ، أولها : * إذا قلت أبياتا حسانا من الشعر * . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليها نبذة أخرى وأرجوزة للشيخ عبد العزيز الديرينى فى ترتيب نزول القرآن (وذكرت فى موضعها) . [٣٥٢]

— نسخة أخرى مع هداية المرتاب ص ٢٨ خط ١٠٥٨ [٤٥٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى القراءات ص ٧٨—٨٢) . خط مغربى . [٦١١]

حصول الجبر بقراءة أبى عمرو — تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن على الدمليجى الأزبكاوى (أو الأزبكى) الملقب بالصغير الشهير بسويدان المتوفى سنة ١٢٣٤ ، وكان من تلاميذ العلامة الجوهرى ، أوله : الحمد لله الذى جعل القرآن شفاء ورحمة للمؤمنين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٩) . خط المؤلف . [مجاميع ٣٩٣]

حل المشكلات فى القراءات — تأليف الشيخ أحمد بن عمر الإسقاطى الحنفى المتوفى سنة ١١٥٩ ، أوله : نحمدك اللهم حمدا كافيا فى تنبيه الهداية والإرشاد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وهى أجوبة عن مسائل سأله عنها الوزير عبد الله باشا مصطفى الكبرلى وهى ٤٣ مسألة . [٤٥٩]

حل المشكلات وتوضيح التحريرات فى القراءات العشر — تأليف الشيخ محمد بن عبد الرحمن الخليجى المقرى الحنفى وكيل مقارئ الإسكندرية . أتمّ تأليفه سنة ١٣٣٣ ، أوله : الحمد لله الذى حرر رقابنا من ربقة الشرك بتوحيده . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الفنون الجميلة بالإسكندرية ١٣٣٤ [٥٥٥]

حرف الخاء

الخلاصة المرضية على متن الشاطبية (المسماة بحرز الأمانى) — نظم الشيخ محمد بن أحمد المالكى الأزهرى الشهير بالمبلط . نظمها سنة ١٣١٣ ، أولها : * الحمد لله الذى قد أنزلا * جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٨]

حرف الدال

درسماء العلا فيما خالف حفص من قراءة ابن العلا — تأليف العلامة محمد ابن أحمد العوفى . أتمّ تأليفه سنة ١٠٣٧ ، أوله : أحمدك اللهم يامن فى ملكه علا ، حمدا يفوق سنا برقه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥١٨]

الدر النثير والعذب النمير فى شرح كتاب التيسير لأبى عمرو الدانى — تأليف الإمام أبى محمد عبد الواحد بن محمد بن على بن أبى السداد الأموى المالقى المتوفى سنة ٧٠٥ ، أوله : الحمد لله الحكيم ، الخبير العليم القدير . نسخة نفيسة . جزء ١ — ١ — خط ١٣٠٨ [٢٣٥]

الدرّة المضية فى قراءات الأئمة الثلاثة المرضية (وهى لامية) — نظم العلامة محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها : * قل الحمد لله الذى وحده علا * مجدولة ومحلى أولها بالذهب (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٢٤) . خط . [٥٥]

ــ نسخة أخرى . خـط ١٢٤٥ ، ومعها عقيلة أتراب القصائد (وذكرت فى موضعها) . [٦٠]

ــ نسخة أخرى . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٦٨) . طبع حجر بمطبعة الطونى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

حرف الــراء

ردّ التلفيق والاشتباه فى قراءة قوله تعالى : (وقلن حاش لله) الآية (يوسف ٣١) ــ تأليف العلامة محمد سليمان السفطى المالكى المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبــده الكتاب بلغـة العرب . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ طبع العاصمة ١٣١٢ [٤٢١]

رسالة فى حكم الهمزتين إذا التقتا (ومواضع وقوع ذلك فى القرآن الكريم وأقسامه) ــ من كتاب الفقيــه أبى بكر محمـد بن أبى زكريا يحيى بن يزيد . فى ص ٧١ ــ ٧٧ من المجموعة رقم ٦١١ تفسير . خط مغربى . [٦١١]

رسالة فى ذكر مابين قالون وبين ورش من الخلف ــ لم نعلم مؤلفها . ويظهر أنهـا للعلامة عبد العزيز بن على بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السمالى الأندلسى المتوفى سـنة ، ليس لهـا مقدّمة (ضمن مجـوعة فى التفسير ص ٥٥) . خط قديم . [٣٩٧]

رسالة فى القراءات ــ لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خـــط . [٤٥١]

رسالة فى قراءة الإمام عاصم ــ لم نعلم مؤلفها ، أولها : الرحمن علم القرآن ، خلق الإنسان علمه البيان . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٠٥٧ [٣٠٨]

رسالة فى القــراءة بالشواذ ــ تأليف العــلامة أحمد بن محمـد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أولها : الحمد لله منزل أعظم آياته على أكرم الكائنات (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٧) . خط . [بمجاميع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخدان الوفاء .

رسالة فى قراءة ابن كثير ــ رواية قنبـل للعلامة عبـد الرحمن بن أبى القاسم المعروف بابن القاضى المكناسى الأصل الفاسى المولد والمنشأ المتوفى سنة ١٠٨٢ ، ساق فى أولها سنده فى هـذه القراءة . فى ص ١ ــ ٦٩ من المجموعة رقم ٦١١ تفسير . خط مغربى . [٦١١]

رسالة فيما زاد فى التقريب على حرز الأمانى ــ تأليف العلامة عبد الرحيم بن أحمد بن عياش المتوفى سـنة ٨٥٣ ، ليس لهـا خطبة . مع تحفة الإخوان ص ١٦ خط . [٣٠٦]

رواية عاصم ــ تأليف العـلامة أبى القاسم أحمد بن جعفر بن أحمـد بن إدريس الغافقى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله مصرف الأمور بتدبيره ، ومسهل العسير بتيسيره . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ٥٩٦ ، وبآخره إجازة من العلامة الصفراوى تاريخها ٦٢٦ [١٤٥]

فى الكامل لابن الأثير ، ج ٥ ص ١٤٢ موت عاصم بن أبى النجود سنة ١٢٨

حرف الزاى

زبدة العرفان فى وجوه القرآن ــ تأليف المـولى الحاج حامد بن عبـد الفتاح البالوى أتم تأليفه بمدينـة توقات بالمدرسـة الخاتونية فى العشر الأخير من ربيع الأول سـنة ١١٧٣ ، أوله : الحمـد لله الذى جعلنا من القارئين . وهو فى القراءات العشر . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٦٤ ، ويليه الجواهر المكللة لمن رام الطرق المكملة (وذكر فى موضعه) . [٣٩٥]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٣٣ [٤٨٤]

ــ نسخة أخرى . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط ١٢٦٤ مجدولة بالذهب . [٤٣٨]

الزوائد المفيدة فى ردف القصيدة ــ نظم الإمام محمد بن خليل بن عمر القشيرى الإربلى المقرى المتوفى سنة ، أولها : * بدأت بحمد الله فى الذكر أولا * وهى فى تتميم الشاطبية . جزء ١ ــ مجلد ١ ــ خط قديم . ويليها واضحة المبهوم فى علم المرسوم له أيضا (وذكرت فى موضعها) . [٤٤٧]

حرف السين

سراج القارى المبتدى، وتذكرة المقرى المنتهى — وهو شرح العلامة على بن عثمان بن محمد المعروف بابن القاصح العذرى البغدادى المتوفى سنة ٨٠١، على حرز الأمانى (المشهورة بالشاطبية)، أوله: الحمد لله الذى علم القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . كمل سنة ١٢٨٦ [٣٧٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع شركة التمدن الصناعية ١٣٣٠، وبحاشيتها غيث النفع فى القراءات السبع للصفاقصى (وذكر فى موضعه). [٤٢٤]

حرف الشين

شرح حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية) — تأليف العلامة عبد الرحمن بن إسماعيل الشهير بأبى شامة المتوفى سنة ٦٦٥، أوله : الحمد لله الذى أسبغ علينا نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٠٨٨ [٣٦٩]

شرح حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية فى القراءات نظم الإمام الشاطبى) — تأليف جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله رافع أهل كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه فى ص ٢١٥ شرح منظومة فى الإدغام وأحكامه، نظم الشيخ أحمد المقرى . (وذكرت فى موضعها) . [٥٩٧]

شرح طيبة النشر فى القراءات العشر — تأليف العلامة أبى القاسم محمد بن محمد الشهير بالنويرى المتوفى سنة ٨٥٧، أوله : الحمد لله الذى شرح صدورنا لطيبة نشر كتابه . جزء ١ — مجلد ١ خط ١٢٧٨ [٣١٥]

— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٢٤٢ [٤٩١]

شرح الغاية — تأليف الإمام أبى الحسن على بن محمد الفارسى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله فاطر السموات والأرض . وهو شرح على الغاية فى القراءات العشر وعللها، للإمام أبى بكر أحمد بن الحسين بن مهران المتوفى سنة ٣٨١، وهذه

النسخة تحتوى على النصف الأول من الكتاب وقد كتبت سنة ٤١٣ كما يستفاد من كتابة بأولها بخط أحد مالكيها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٤١٣ [٣٤٤]

النصف الثانى من هذا الكتاب المذكور بآخره تاريخ كتابته كان موجودا بخزانة البارودى ببيروت .

شرح منظومة متممة لحرز الأمانى (المشهور بالشاطبية) — وهو شرح لبعض الأفاضل على نظم له فى تتمة الشاطبية، أوله : الحمد لله المبدى المعيد، الفعال لما يريد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . (مع اللآلى الفريدة ص ٤٥٠) . [٢١٣]

وأول النظم : * بدأت بحمد الله قبل محسبلا * .

شفاء الصدور بذكر قراءات الأئمة السبعة البدور — تأليف العلامة الشيخ رضوان محمد المكنى بأبى عيد المتوفى سنة ١٣١١، أوله : حمدا لمن نور قلوب أهل القرآن بنور معرفته تنويرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١٢٩١ [٥٨]

حرف الضاد

ضوابط فى القراءات — لم نعلم ناظمها، أولها :

وشئ وأل بالسكت عن خلف بلا * خلاف وفى المفصول خلف تقبلا

(ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) . خط . [مجاميع ٣٠]

ضوابط فى القراءات — لم نعلم مؤلفها، أولها : هذه ضوابط جمعتها من تحريرات الميهى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨) . خط . [مجاميع ٤٧]

حرف الطاء

طيبة النشر فى القراءات العشر — نظم الإمام محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣، اولها : * قال محمد هو ابن الجزرى * مجدولة ومحلى أولها بالذهب (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٥٩) . خط . [٥٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨٢) . طبع حجر بمطبعة الطونى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

حرف العين

علم النصرة فى تحقيق قراءة إمام البصرة — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن القاسم ابن القاضى المتوفى سنة ١٠٨٢ ، أوله : الحمد لله الذى تفضل على حملة القرآن بولايته (ضمن مجموعة فى التفسير ص٨١) . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . [٢١٦]

— نسخة أخرى . بخط مغربى ، جاء بآخرها أن المؤلف أتم تأليف هذا الكتاب سنة ١٠١٣ وولادة المؤلف كما فى ترجمته فى نشر المثانى سنة ٩٩٩ فيكون فى سن الرابعة عشرة عند التأليف ، والظاهر أنه خطأ من النسخ صوابه ١٠٢٣ وليحقق . [٦١٠]

إمام البصرة هو أبو عمرو بن العلاء المتوفى سنة ١٥٤ أو ١٥٥ ، وانظر ترجمته فى هذا الكتاب ص ٨٣

العنوان فى القراءات السبع — تأليف العلامة أبى طاهر إسماعيل بن خلف بن عمران النحوى المقرى السرقسطى المتوفى سنة ٤٥٥ ، أوله : الحمد لله الذى أنشأنا بقدرته ، وهدانا للإسلام وفطرته . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦١٢ [١٧٤]

حرف الغين

غاية المطلوب فى قراءة أبى جعفر وخلف ويعقوب — وهى قصيدة لامية نظم الشيخ عبد الرحمن أحمد بن عياش المتوفى سنة ٨٥٣ ، أولها :

* حمدت إله الخلق حمدا مكملا * قرئت بحضرة ناظمها ، وبآخرها خطه .

جزء ١ — مجلد ١ . خط ٨٣٢ [٣٤١]

الغرة البهية شرح الدرة المضية نظم ابن الجزرى — تأليف الشيخ أحمد عبد الجواد المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب على عبده . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٤ [٥٠١]

غيث النفع فى القراءات السبع — تأليف العلامة على النورى السفاقسى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن وشرفنا بحفظه . (بحاشية سراج القارى المبتدى) . طبع شركة التمدن الصناعية سنة ١٣٣٠ [٤٢٤]

حرف الفاء

فائدة فى القراءات (فيما إذا شك القارئ فى حرف هل هو بالتاء أو الياء الخ) — انظرها فى ج ٥ ص ٧٨ من التذكرة الطاهرية رقم ٨١٦ أدب . جمع العلامة طاهر ابن صالح الجزائرى المتوفى بدمشق سنة ١٣٣٨ [٨١٦]

انظر أيضا الكلام فى ذلك وأنه يقرأ بالياء الخ فى ص ٢٥٣ من العزيزى المحلى رقم ٦٨٢ أدب . وفى الفتاوى الحديثية لابن حجر الهيثمى رقم ١٦٩ معالم ص ٥٤١ والنسخة المطبوعة رقم ١٢٠ معالم ص ١٦٦

فتح الأمانى فى القراءات السبع (وهى قصيدة لامية على مثال الشاطبية) — نظم الشيخ فتح الله أفندى بن عمر الماردينى المتوفى سنة ، أولها :

* باسماء ربى أبدأ النظم أولا * جزء ١ — مجلد ١ — خط [٣٩١]

فتح الكريم المنان فى تحرير بعض أوجه القرآن — تأليف الشيخ مصطفى الميهى الشافعى المتوفى سنة ، أوله : حمدا لمن عبر نشر من شاء بتحرير كتابه . وهو فى القراءات العشر ، لخص فيه من تحريرات الشيخ على المنصورى وغيره . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٨ [٣١٣]

فتح المجيد المرشد لطوال القصيد — تأليف العلامة إدريس بن محمد الشريف الحسنى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى من علينا بحفظ كتابه وتلاوته . وهو شرح الدرة المضية فى قراءة الأئمة الثلاثة المرضية لابن الجزرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٧٦) . خط مغربى . [مجاميع ١٢٩]

فتح المعطى وغنية المقرى فى شرح مقدمة ورش المصرى — تأليف العلامة محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب تبيانا لكل شىء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المليجية ١٣٣٠ [٤٣٦]

فتح المقفلات لما تضمنه نظم الحرز والدرة من القراءات — تأليف العلامة الشيخ رضوان بن محمد الشهير بأبى عيد المتوفى سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله الذى أودع كتابه العزيز كنوز معانى العلوم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٨ [٥٧]
هو فى القراءات العشر .

فتح الوصيد فى شرح القصيد — وهو شرح على حرز الأمانى (المعروف بالشاطبية) — تأليف العلامة علم الدين أبى الحسن على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ، أوله : الحمد لله الذى جعل كتابه العزيز نورا يهتدى به . جزء ٢ — مجلد ٢ ، والجزء الثانى بأوله إجازة بخط الشارح . خط قبل سنة ٦٣٧ [٢٥٥]

فرائد الدرر (وهى منظومة لامية فى القراءات) — لم نعلم ناظمها ، أولها :
* ومنهم شموس الفضل والمجد والعلا * جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٩٠ [٤٣٧]

فيض الودود بقراءة حفص عن عاصم بن أبى النجود — تأليف العلامة أبى المواهب محمد بن عبد الباقى الحنبلى الشهير بأبى المواهب الحنبلى المتوفى سنة ١١٢٦ ، أوله : الحمد لله الذى افتتح كتابه بالجمال والكمال . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٩٢]

فيوض الإتقان فى وجوه الفرقان فى القراءات العشر — تأليف العلامة خير الله ابن خير الدين الخطيب بآياصوفيا المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله مزين ألسنة القراء بحلية التلاوة وكثرة الترداد . رتبه على جداول . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٠]

حرف القاف

القراءات السبع — تأليف العلامة محمد بن محمود السمرقندى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنطق ألسنة حملة القرآن . أوردها فيه محصورة فى الجداول . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٦]

قراءة الإمام نافع — تأليف الإمام أبى موسى بن عيسى المعروف بالمنارى المتوفى سنة ، وهو جزء كتب سنة ٨٦٩ (ضمن مجموعة فى التفسير ص١٣٦) . [٢٤٦]
فى الكامل لابن الأثير ج ٦ ص ٣٤ وفاة نافع سنة ١٦٩

قراءة ابن الجارود السوسى — تأليف العلامة شرف الدين أبى العباس أحمد بن أبى الربيع المرجانى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله حق حمده ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٥٣ ، ويليها المنظومة المسماة هداية المرتاب للسخاوى . (وذكرت فى موضعها) [٣٣٩]

فى آخر النسخة أبو العباس أحمد المرجانى ، وفى أولها شرف الدين أبو العباس أحمد بن أبى الربيع المزجانى (أى بالزاى) .
ابن الجارود هو صالح بن زياد بن عبد الله بن إسماعيل السوسى المتوفى سنة ٢٦١ (أنظر ٢١٦ تفسير) .

القسطاس المستقيم فى الرد على ابن سعودى إبراهيم — للأستاذ الشيخ خليل محمد غنيم الجناينى من القراء بمصر المتوفى سنة ١٣٤٧ ، وهو رد على (إرشاد الجليل) للشيخ محمد بن سعودى بن إبراهيم . الذى رد فيه على الجناينى فى كتابه (البرهان الوقاد فى مسألة الجمع بين القراءات فى المحافل وغيرها) ، أوله : الحمد لله الذى ضمن حفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — مطبعة النهضة . [٥٩٢]

القواعد المقررة والفوائد المحررة (ويعرف بالقواعد البقرية) — تأليف الشيخ محمد بن قاسم بن إسماعيل الأزهرى المعروف بالبقرى المتوفى سنة ١١١١ ، أوله : الحمد لله على أفضاله . وهو فى بيان مذهب كل واحد من القراء على انفراده . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢١ [٣٤٢]

القول النص فى رواية حفص — تأليف الشيخ محمد بن حمدان الموصلى المتوفى سنة ، أوله : حمدا لمن خلق الإنسان وجود تقويمه . وفى ص ٢٢ منه صورة رأس شخص والفم واللسان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٩ [٤٥٠]

حرف الكاف

الكافى فى القراءات السبع — تأليف الإمام أبى عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرعينى المقرئ الاشبيلى المتوفى سنة ٤٧٦ ، أوله : الحمد لله ذى المنة والطول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٦ ، مجدول بالذهب . وبأوله تذهيب محلى بالألوان . [٢٣٩]

— نسخة أخرى بحاشية (المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٢٦ [٤٢٣]

كتاب الشواذ من القراءات — وهو منقول من كتاب البديع تأليف الإمام أبى عبد الله الحسين بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ ، ينقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٥٠ [٢٧١]

كتاب ما انفرد به كل قارئ من القراء السبعة — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى أنعم علينا بحفظ كتابه . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٤٠) . خط ٧٣٧ [٥٧١]

كفاية التحصيل فى شرح التفصيل — وهو شرح للشيخ مسعود بن محمد جموع المتوفى سنة ١١١٩ ، على منظومة العلامة ابن غازى المتوفى سنة ٩١٩ فى القراءات العشر، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده محمد صلى الله عليه وسلم كتابه . (ضمن مجموعة فى المجاميع س ٣١٢) . خط مغربى . [مجاميع ١٢٩]

كنز المعانى شرح حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية فى القراءات نظم الإمام الشاطبى) — تأليف العلامة برهان الدين إبراهيم الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ ، أوله : الحمد لله مبدئ الأمم ، ومنشئ الرمم ، الذى علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ٨٥٦ [١١٥]

كنز المعانى شرح حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية فى القراءات نظم الإمام الشاطبى) — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن أحمد المعروف بشعلة الموصلى المتوفى سنة ٦٥٦ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن على سبعة أحرف . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٩٧ [١٢٦]

حرف اللام

اللآلئ الفريدة فى شرح القصيدة — تأليف العلامة محمد بن الحسن الفاسى المقرى المتوفى سنة ٦٥٦ ، وهو شرح على حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية فى القراءات للإمام القاسم بن فيره الشاطبى) المتوفى سنة ٥٩٠ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . ويليه تقييد على مورد الظمآن لشقرون الوهرانى . وشرح لبعض الأفاضل على نظم له فى تتمة الشاطبية (وذكرا فى موضعيهما) . [٢١٣]

لطائف الإشارات بفنون القراءات — تأليف العلامة أبى العباس أحمد بن محمد بن أبى بكر القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل كتابه العزيز بالسبعة الأحرف تسهيلا علينا وتيسيرا . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٣٢٣ [٣٦٦]

حرف الميم

المحتسب فى تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها — تأليف العلامة أبى الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ ، أوله : اللهم إنا نحمدك أقصى مدى الحامدين . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٣٢٢ ، وبأول كل جزء ثلاثة فهارس : (١) فى القراءات . (٢) فى لغات القبائل . (٣) فى بعض مواضيع (قرأناه) . [٣٧٩]

المختار من الجوامع فى محاذاة الدرر اللوامع — تأليف العلامة عبد الرحمن الثعالبى الجزائرى المتوفى سنة ٨٧٥ أو ٨٧٦ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . والدرر اللوامع أرجوزة فى قراءة نافع لعلى بن برى . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٢٥١ [٣٤٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الثعالبية بالجزائر ١٣٢٤ [٤٤٩]

مختصر الحجة لأبى على الفارسى المتوفى سنة ٣٧٧ فى القراءات السبع — لم نعلم اسم مختصره ، وليس له خطبة . (بحاشية المصحف الشريف) . خط ٧٩٠ [٢٦٤]

فى كتاب تحفة الإخوان لابن الجزرى رقم ٣٠٦ تفسير ص ٧ فى ترجمة مؤلف العنوان أبى طاهر إسماعيل بن خلف المقرى المتوفى سنة ٤٥٥ أنه اختصر الحجة لأبى على الفارسى . فلا يبعد أن يكون هذا المختصر له . وفى ترجمة محمد بن شريح الرعينى فى الصلة لابن بشكوال رقم ٣٦٢ تاريخ ص ٣٩٥ أنه اختصر الحجة .

مشكلات فى القراءات — وهى رسالة فى مشكلات فى القراءات وردت من القسطنطينية وأجاب عنها الشيخ أحمد بن السماح البقرى الشافعى وأتمها سنة ١١٤٠ ، أولها : الحمد لله الملك الوهاب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣٠) . خط . [مجاميع ١١٩]

مفردة على قراءة أبى عمرو — لم نعلم مؤلفها ، أولها : اعلم وفقك الله (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٨١) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٧٦]

مفردة فى قراءة الإمام عاصم — لم نعلم مؤلفها ، وتنقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٠٧ [٢٨٣]

مقدّمة تشتمل على رواية حفص عن عاصم الكوفى — تأليف العلامة الشيخ محمد الشهير بالمنير السمنودى المتوفى سنة ١١٩٩ ، أولها : الحمد لله الذى وفق من شاء لحفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٣ [٦١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٣ [٥١٩]

مقدّمة حفص فيما خالف أبا عمرو بن العلاء (فى القراءات) — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٩٧]

هو حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدى . توفى قريبا من سنة ١٩٠

مقدّمة فى قراءة حفص — تأليف الشيخ فائد بن مبارك المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله حق حمده . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٠ [٤٨٠]

المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرّر — تأليف العلامة سراج الدين عمر ابن قاسم بن محمد الأنصارى المقرئ المشهور بالنشار من علماء القرن العاشر ، أوله : الحمد لله حق حمده ، وصلاته وسلامه على محمد خير خلقه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢١٤]

— نسخة أخرى . وبحاشيتها الكافى لأبى عبد الله الرعينى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٢٦ (وذكر فى موضعه) . [٤٢٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٦ ، مجدولة بالذهب . ويليها فى ص ٣٤٧ قرة العين فى الفتح والإمالة وبين اللفظين (وذكر فى موضعه) . [٤٩٣]

ملخص من الوافى مما فى التيسير والكافى — تأليف العلامة تاج الدين أبى الحسن التادلى المالكى المتوفى سنة ، أوله : ... والحمد لله رب العالمين . أما بعد . وهو فى التجويد والقراءات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢٥]

المنتهى فى القراءات العشر — تأليف العلامة أبى الفضل محمد بن جعفر الخزاعى المقرئ المتوفى سنة ٤٠٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين . كتبه لنفسه أبو المفاخر محمد بن عبد الواحد المؤدب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٥٨٤ [٤٣٤]

منظومة فى رواية قالون — نظم العلامة الشيخ محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣ ، أولها :

من بعد حمد الله والصلاة * على النبى وآله العلاة

ألفها سنة ١٢٩٤ ؛ جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٢]

هو عيسى بن مينا المدنى الزرقى ، ويكنى أبا موسى ، وقالون لقب له . ويروى أن نافعا لقبه به لجودة قراءته . توفى بالمدينة قريبا من سنة ٢٢٠ (أنظر ص ١٧ التيسير) .

منظومة فى فواصل ميم الجمع — نظم الشيخ محمد الخروبى ، نظمها سنة ١٠٢٦ ، أولها : * الحمد لله منزل الكتاب * جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى (مع إتقان الصنعة) . [٢١٧]

منظومة فى القراءات السبع (وهى رائية) — نظم العلامة موسى بن عبيد الله الخاقانى المتوفى سنة ، أولها : * أقول مقالا معجبا ... * (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٥) . خط مغربى . [مجاميع ٢٤٦]

منظومة فى القراءات الثلاث — نظم العلامة أبى الخير محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها : * ألا قد حمدت الله فى القول أوّلا * (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨٦) . خط . [٤٣٧]

حرف النون

النشر فى القراءات العشر — تأليف العلامة شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد بن محمد بن على بن يوسف المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن كلامه ويسره . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . [٢١٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٠٨٨ [٣٦٨]

— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع مطبعة التوفيق بدمشق ١٣٤٥ [٥٧٩]

نظم رسالة ورش — نظم العلامة محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣ ، أولها : * بدأت بإسم الله والحمد سائلا * جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٣٢٩ [٤٤١]

هو عثمان بن سعيد المصرى ، ويكنى أبا سعيد ، وورش لقب لقّب به فيما يقال لشدة بياضه . توفى بمصر سنة ١٧٧

نهاية البررة فيما زاد على العشرة (وهى منظومة فى القراءات الثلاث لمحيصن والأعمش والحسن البصرى) — نظم العلامة أبى الخير محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣، أولها : * بدأت بحمد الله نظمىَ أولا * (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٧) . خط ٨٩٢ [٤٣٧]

حرف الهاء

هدية القرّاء والمقرئين (فى جواز القراءة بجمع الروايات فى المحافل وغيرها) — للأستاذ خليل محمد غنيم الشهير بالجنايني من القرّاء بمصر المتوفى فى صفر سنة ١٣٤٧، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جعل بأسفل الصفحات مع كتاب الآيات البينات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٤ [٥٨٩]

الهدية المرضية لطالب القراءة المكية (وهى قراءة الإمام ابن كثير) — وهى منظومة من الرجز للشيخ المقرئ أبى عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ، أولها : * بحمد ربنا العظيم أبتدى * فى ص ١ — ١١ من المجموعة رقم ٦١١ تفسير . خط مغربى . [٦١١]

حرف الواو

واضح المشكلات فى قراءة البصرى « وُقِّتت » بالواو فى المرسلات (أى فى قراءة إمام البصرة أبى عمرو بن العلاء) — للعلامة عبد الرحمن بن أبى القاسم المعروف بابن القاضى المتوفى سنة ١٠٨٢ ، أوله : اعلم أنه ورد علينا سؤال الخ . فى ص ٨٣ (ضمن مجموعة فى القراءات) . خط مغربى . [٦١١]

الوجوه المسفرة فى إتمام القراءات العشرة — تأليف العلامة الشيخ محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣ ، أوله : الحمد لله الواجب الوجود (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٣٩) . طبع حجر بمطبعة الطوخى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

الوجوه النيرة فى قراءة العشرة — تأليف العلامة سراج الدين عمر الأنصارى الشهير بالنشار من علماء القرن العاشر، أوله : الحمد لله المتفضل بالعطاء المدرار . جزء ٦ — مجلد ٦ — خط المؤلف . فرغ من تأليفه وكتابته سنة ٩٠٦ [٣٠١]

القسم التاسع عشر من التفسير

(عدّ آى القرآن)

حرف الباء

البرهان القويم فى الحاجة الى عدّ آى القرآن الكريم — تأليف أحمد أفندى أمين الديك من أفاضل القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٢٤ [٤١٥]

حرف التاء

تحقيق البيان فى عدّ آى القرآن — تأليف العلامة الشيخ محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣، أوله : الحمد لله الذى جعلنا من حملة كتابه . اختصره من لطائف الإشارات للقسطلانى واقتصر على هذا الموضوع . ألفه سنة ١٢٩٥؛ جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٨٧]

حرف الحاء

حديقة الزهر فى عدّ آى السور — نظم العلامة الشيخ برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ وهى دالية، أولها : * بدأت بحمد الله أوّل مقصد * وهى ثمانية وخمسون بيتا فى الوقف (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣) . خط ٨٧١ [٣٦٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١١) . خط قديم . [٥٧١]

حرف الراء

رسالة فى عدد السور والآى — لم نعلم مؤلفها ، أولها : اللهم متعنا بما أوليتنا . وهى فى عدد السور والآى والكلمات والحروف والأسماء الواردة فى القرآن الكريم . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١١٤) . خط . [مجاميع ١٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٩٥) . خط . [١٧٣]

حرف الشين

شرح ناظمة الزهر للشاطبى (وهى رائية فى عدّ الآيات وتعيين فواصل القرآن نظم الشاطبى المتوفى سنة ٥٩٠) — تأليف العلامة موسى جار الله من علماء مسلمى الروس فى القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على الأنبياء وعلى سيدهم وعلى آله وعلى جميع المؤمنين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع أورنبورغ ١٣٢٨ [٢١٨]

حرف العين

عقد الدرر فى عدّ آى السور — نظم العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ ، أوله : * بحمدك ربى فى نظامى أبتدى * (ضمن مجموعة فى التفسير) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٢٢ [٥٧١]

حرف القاف

القول الوجيز فى فواصل الكتاب العزيز — تأليف العلامة الشيخ رضوان بن محمد المكنى بأبى عيد والشهير بالمخللاتى المتوفى سنة ١٣١١، أوله : الحمد لله الواحد لا من قلة وعد . جزء ١ — مجلد ١ — بخط المؤلف . [٦٧]

حرف اللام

لوامع البدر فى بستان ناظمة الزهر — وهو شرح للولى عبد الله بن صالح بن إسماعيل . كان موجودا زمن السلطان سليم الثالث . على منظومة ناظمة الزهر للإمام الشاطبى فى عدّ رءوس الآى ، أوله : الحمد لله الذى أحاط بكل شىء علمه (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٦٠) . خط ١٢٢١ [٤٨٥]

حرف الميم

منظومة فى عدّ آى القرآن — وهى على ما استخرجه المقرى أبو الحسن الأنطاكى المتوفى سنة ، أولها : * الحمد لله والحمد له أبدا * (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط مغربى . [١١٥]

القسم العشرون من التفسير

(الرسم)

حرف الألف

إرشاد القرّاء والكاتبين الى معرفة رسم الكتاب المبين — تأليف العلامة الشيخ رضوان بن محمد المكنى بأبى عيد المتوفى سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله الذى رسم فى صحائف الأوقات خطوط لطائف الإتحاف . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٠ . [٦٥]

إيقاظ الأعلام لوجوب اتباع رسم المصحف الإمام — تأليف الأستاذ الشيخ محمد حبيب الله الشنقيطى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى علم بالقلم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٥ [٥٦٣]

حرف التاء

ترتيب الحنبلى فى رسم القرآن الجلى — تأليف العلامة .... الحنبلى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى نزل الفرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٤ [٤١٠]

تقييد على مورد الظمآن — تأليف العلامة شقرون الوهرانى المتوفى سنة ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . (مع اللآلى الفريدة ص ٤١٣) . [٢١٣]

تلخيص الفوائد وتقريب المتباعد فى شرح عقيلة أتراب القصائد — تأليف العلامة أبى البقاء على بن أبى على نخر الدين عثمان بن القاصح العذرى المتوفى سنة ٨٠١ ، أوله : الحمد لله حمدا كثيرا ينجينى من عذابه . وهو شرح على رائية الشاطبى فى الرسم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١١]

تنبيه الخلاّن على الإعلان بتكميل مورد الظمآن (وهو شرح للعلامة إبراهيم ابن أحمد المارغنى التونسى ألفه سنة ١٣٢٥ على الإعلان بتكميل مورد الظمآن فى رسم الباقى من قراءات الأئمة السبعة الأعيان) — نظم العلامة عبد الواحد بن عاشر الأندلسى المتوفى عشية يوم الخميس ٣ ذى الحجة سنة ١٠٤٠ ، كما ذكره الشارح . أول الشرح : الحمد لله الذى علمنا رسم الآيات القرآنية . وأول النظم :

بحمد ربه ابتدا ابن عاشر * مصليا على النبى الحاشر

مع دليل الحيران ص ٣٤٠ ، طبع العمومية بتونس ١٣٢٦ [١٤٢]

حرف الجيم

الجوهر الفريد فى رسم القرآن المجيد — تأليف العلامة سيد بركات بن يوسف عريشه الهوريني . ألفه سنة ١٢٨٦ ، أوله : الحمد لله الذى علم بالقلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٦]

حرف الدال

دليل الحيران على مورد الظمآن (وهو شرح للعلامة إبراهيم بن أحمد المارغنى التونسى . ألفه سنة ١٣٢٥ على مورد الظمآن فى الرسم) — نظم الشيخ محمد بن إبراهيم الشريشى الخراز من علماء أول القرن الثامن ، أوله : الحمد لله الذى رسم آيات القرآن فى صحف الصدور . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العمومية بتونس ١٣٢٦ ، ويليه ص ٣٤٠ تنبيه الخلان على الإعلان بتكميل مورد الظمآن (وذكر فى موضعه) . [١٤٢]

حرف الراء

الرحيق المختوم فى نثر اللؤلؤ المنظوم — تأليف العلامة الحسن الحسنى ابن خلف المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله تبركا بفاتحة كتابه . وهو شرح له على منظومة أستاذه الشيخ محمد المتولى المتوفى سنة ١٣١٣ فى الرسم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٦ [٤٩٢]

رسالة فى بيان قواعد رسم المصحف العثمانى — لم نعلم مؤلفها . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٨٢) . خط ١١٥٨ [مجاميع ١٧٦]

رسالة فى الرسم — لم نعلم اسم مؤلفها ، أولها : الحمد لله أنزل خير كتبه على أفضل رسله . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨٤) . خط . [٢٢٦]

روضة الطرائف فى رسم المصاحف — نظم العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ ، وهى لامية ، أولها :

الله أحمد علام الغيوب على * آلائه حمد راجى العفو مبتهلا

(ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٥) . خط ٨٩٦ [٥٧١]

حرف العين

عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد المشهورة بالرائية فى الرسم — نظم الإمام القاسم بن فِيرُّه الشاطبى المتوفى سنة ٥٩٠ ، أولها :

* الحمد لله موصولا كما أمرا * مجدولة ومحلى أولها بالذهب . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٠٩) خط . [٥٥]

— نسخة أخرى . خط ١٣٤٥ (مع الدرة المضية ص ٢٣) . [٦٠]

— نسخة أخرى . (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٧٣) . طبع حجر بمطبعة الطوخى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٥٦]

حرف الفاء

فائدة فى رسم المصحف — لم نعلم مؤلفها . (ضمن مجموعة فى المجاميع ظهر ص ١٢٥) . خط . [مجاميع ٣٦٢]

فتح الرحمن وراحة الكسلان — تأليف الشيخ محمد أبى زيد المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله : الحمد لله الذى كتب على نفسه الرحمة . وهو فى الرسم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٣١٥ [٤٤٤]

فتح المنان — تأليف العلامة عبد الواحد بن أحمد بن على بن عاشر الأنصارى الأندلسى المتوفى سنة ١٠٤٠ ، شرح مورد الظمآن فى الرسم ، أوله : الحمد لله الذى شرح صدورنا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، مغربى ينقص من آخره نحو ورقتين . [٢١٥]

الفرائد (وهى أرجوزة فى رسم القرآن) — نظم الشيخ عبد العاطى التكورى المتوفى سنة ، أولها :

الحمد إطلاقا لمستحقه * إذ ليس كلٌّ قائما بحقه

جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٤ [٣٩٩]

فوائد الطريقة الطريفة فى رسوم المصاحف العثمانية — تأليف العلامة السيد حسين بن على الأماسى المتوفى سنة ، أوله : باسم الله الذى لا يضر مع اسمه شىء فى الأرض ولا فى السماء . ألفه بالتركية سنة ١٠٦٤ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٧٥) . خط . [مجاميع ١٧٦]

حرف الميم

مرسوم خط المصحف مرتبا على سور القرآن الكريم — اختصار الفقيه الأجل أبى الطاهر إسماعيل بن ظافر العقيلى المتوفى سنة ٦٢٣ ، أوله : أول ما أبدأ بعد حمد الله تعالى على نعمه التى لا تحصى بعد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٤]

المقنع فى الرسم — تأليف العلامة أبى عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرى المعروف بالدانى المتوفى سنة ٤٤٤ ، أوله : الحمد لله الذى أكرمنا بكتابه المنزل . وهو فى معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار المتفق عليه والمختلف فيه ، مع بيان القول فى كيفية نقطه وأحكام ضبطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٤٠٥]

— نسخة أخرى . بها خروم بُيِّنت فى مواضعها مع بيان كل خرم فى النسخة الأخرى التامة . وفى ص ٦٥ قطعة من الكتاب من نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٥٩١ [٥٥٧]

مورد الظمآن فى الرسم (أى رسم المصحف) — نظم العلامة محمد بن محمد بن ابراهيم الشريشى الأموى الشهير بالخراز من علماء أول القرن الثامن ، أوله :
* الحمد لله العظيم المنن * . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، ينقص من آخره . [٤٥٥]

— نسخة أخرى . حسنة الخط جدا تامة ، وبآخرها أبيات فيما فات الناظم وفوائد أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٤ [٦٠١]

حرف الهاء

الهبات السنية العلية على أبيات الرائية فى الرسم (وهو شرح عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد المشهورة بالرائية نظم الإمام القاسم بن فيره الشاطبى) — تأليف العلامة على بن سلطان محمد المشهور بمنلا على قارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله : الحمد لله الذى أوجد الخلق من العدم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٣ [٢٣٦]

حرف الواو

واضحة المبهوم فى علم المرسوم (وهى رائية فى الرسم) — نظم العلامة محمد بن خليل بن عمر القشيرى الإربلى المقرى المتوفى سنة ، أولها :
* الحمد لله ذى العز الذى قهرا * (مع الزوائد المفيدة ص ٢٩) . خط قديم . [٤٤٧]

الوقف والابتداء — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله حمدا يكافىء نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . (ومعه ماءات القرآن وذكر فى موضعه) . [٢٨٠]

انتهى الجزء الأول من فهرس الخزانة التيمورية

ويليه الجزء الثانى وأوله : " فهرس مصطلح الحديث "

فهرس أقسام التفسير ومشتملاته



كَمُلَ طبع الجزء الأوّل من "فهرس الخزانة التيمورية" بمطبعة دار الكتب المصرية فى يوم الثلاثاء ٢ جمادى الأولى سنة ١٣٦٦ (٢٥ مارس سنة ١٩٤٧) م

محمد نديم
مدير المطبعة بدار الكتب المصرية

(مطبعة دار الكتب المصرية ٢٣/١٩٤٦/٧٠٠)